

英倫情人



[英倫情人_下载链接1](#)

著者:麥可．翁達傑 Ondaatje, Michael

出版者:時報文化出版企業股份

出版时间:2010/11/07

装帧:平裝

isbn:9789571352985

1992布克獎得獎作品

值得一輩子擁有的經典傑作

當代北美最偉大小說家 麥可翁達傑 畢生最知名作品

跨越文學史和影史永難忘懷的名作；

改編電影勇奪奧斯卡最佳影片9項大獎

麥可．翁達傑獲得文壇最高榮譽布克獎的小說，全書以變幻莫測的美和智慧，記錄了二次大戰末在義大利一座荒廢別莊裡四個受創人生之間的互動關係。

因不斷面對死亡而筋疲力竭的護士漢娜，偏執地照顧她最後一個倖存的病人。當小偷的

卡納瓦吉奧因為雙手已毫無希望地成了殘廢而想要重新思索自己是誰。綽號醃鯪魚的印度工兵在一個除了自己以外一切都不安全的地方搜尋埋藏的炸彈。而在這個迷宮中間，躺著那個英國病人，無名無姓，嚴重燒傷，本身既是一個謎，也刺激了其他的人——而他對受苦，救援，以及背叛的回憶如閃現的熾熱閃電般照亮了全書。

作者介绍:

麥可．翁達傑（Michael Ondaatje）

出生於斯里蘭卡，目前住在加拿大的多倫多。他是一位小說家和詩人，著作包括《一輪月亮與六顆星星》、《菩薩凝視的島嶼》、Coming Through Slaughter，和 The Collected Works of Billy the Kid；三本詩集：The Cinnamon Peeler：Selected Poems、Secular Love、There's a Trick with a Knife I'm Learning to Do；以及一本回憶錄：Running in the Family。他以《英倫情人》一書獲得布克獎。

目录: 一、別莊 009

二、在幾近廢墟中 031

三、有時是火 073

四、南開羅 一九三〇——一九三八 138

五、凱瑟琳 153

六、埋藏的飛機 165

七、在原地 185

八、聖林 206

九、泳者的洞穴 227

十、八月 264

作者後記 306

一個帶來和平的愛情故事：麥可．翁達傑的《英倫情人》 許綬南 309

閱讀第三世界：尋找生命缺憾的救贖之路——翁達傑的「跨文化史詩」小說 宋國誠 315

．．．．． ([收起](#))

[英倫情人_下载链接1_](#)

标签

翻譯小說

香港

电影

外

加拿大

二战

Ondaatje, Michael

Michael Ondaatje

评论

翁达杰借着英国病人之口对我说，“小心地注意看逗点落在哪里，就能发现那很自然的停顿。他是个作家，用笔和墨水写作，我相信他经常会停笔抬头，从窗子里望出去，听着鸟叫，像很多独坐的作家一样。”如此读这本书更有意思。

示範了怎麼玩人稱和視點切換，用典也不算突兀，設定有點荒誕（一直沒有解釋「卡拉瓦喬」怎麼認識漢娜她爸）但看在這群不算英國人的四人組大談戰爭／性別／國家、既辯證又象徵的觀點份上，還算可以。沙漠回憶段看得出《遮蔽的天空》影子，但《遮蔽的天空》女角更突出一點。最後印度工兵聽聞原子彈的「白種人轟炸黃種人」憤怒，呃印度大哥，他們是很可憐，但你有看過日本人怎麼轟炸其他黃種人嗎？話說回來，凱薩琳原來比她的情人小十五歲！電影改編的選角卻是凱薩琳比較大啊。我喜歡這句：「中年人的麻煩就在他們認為你已完全成形了。」（頁128）

[英倫情人_下载链接1](#)

书评

（发表于《书城》2013年1月号） 温峰宁/文
在小说《英国病人》中，小偷卡拉瓦乔感慨道：“我根本没想到会在这个修道院的废墟里遇到拉迪斯劳斯·德·艾尔麦西伯爵。”——正是在修道院中，护士汉娜，扫雷兵基普还有卡拉瓦乔围绕在英国病人艾尔麦西身边，伴随着他的故事，书...

我十几岁的时候想，如果一个人的文字风格，是让心灵里的感觉自然流出，那么他如何走出自身的限制，写出在道德感、题材广度、美感方面都有突破的文学佳作呢？我能想

到的解决办法，就是作者本身能有一颗不断生长的强大心灵。翁达杰无疑是这样一个人。
《英国病人》这首长篇叙事诗...

这本小说以第二次世界大战、阿拉伯大沙漠和古老的意大利遗迹为背景，穿插叙述了两段爱情故事：一个如雄雄烈火，一个如圣洁的泉水。第一种爱情中的恋人既是叛教者又是圣徒，既当祭司又当牺牲品，他们先犯罪后救赎自己；第二种爱情中的恋人纯洁如人类始祖，时间在他们爱情中刻下...

很早的时候看了电影，当时对最后凯瑟琳的信印象很深刻。十一放假前图书馆溜了一圈时看到，高三兵荒马乱，我还是狠下心借来看完了。高三是紧张，电影反成了释放压力的方式，书倒是越看越少了。
看的时候经常就会显现电影的片段。比如风扇的转动，昏黄被切割的光。原本只是自我想...

The English Patient的中译本《英国病人》（作家出版社1997年5月北京第1版，章欣、庆信译）我闻名已久，但十年前的书较难找，最近在豆瓣网上讨价还价后花了人民币50元（原价人民币13.8元，这位网友居然索价人民币80元）终于拿到一本二手旧书。
我枕边原有一册Bloomsburry的199...

二战末期，在意大利郊外的别墅里住着四个人：痛失亲人的护士汉娜、失去双手拇指的小偷卡拉瓦乔、每天如履薄冰的扫雷兵基普，还有因为严重烧焦失去皮肤的英国病人。四个在战争中经历过不同创伤的人，并没有因为远离尘俗过得更为轻松，反而，回忆就像一剂慢性毒药，侵蚀他们千疮...

原谅我还是翻动了它。它意味着难过，战争，失落，分离。是一切不该发生的。我曾经在回避这本书，担心触犯可怕的事情。在没有开始之前，不允许预言结局。但是那句话，那句话，我还是没有抵挡住，于是陷入其中。我答应过告诉你人如何陷入爱情。她不肯离开他。坚守在他的身边，即...

" She picks up the notebook that lies on the small table beside his bed...she begins to read his small gnarled handwriting."

总是在书的扉页写点什么，潦草的，小小的字母，或名字。别人不会知道那是什么。本子里画着写着什么，书页之间夹着古石洞里临摹的图案， ...

先看了电影，如今情节已经模糊，只记得和看《教父》的感觉很像，前面漫长的铺垫让人有些不耐，看着看着，不知在哪个点就沉沦了，如书中所言，被“拽入”那口“记忆之井”，越潜越深，不愿出来。一两年后再读小说，又是很不同的体验。小说的语言非常美，想象力四溢的芬芳恰...

总有一本小说，会让你感受到文字的魅力，却又能让你忘记文字这种形式沉醉其中。会让你享受书中的故事，却又在读后掩卷沉思。不同国家、职业，性格特异的四个人因为一场战争，而聚集在一座荒废的别墅里，战争虽已远离，却余威犹在，它在每个人身上刻下的都是不动声色却刻骨铭心...

Well, I have to say, the book is quite different from the movie. One can regard them as separated work. Though they both are based on the same plot and characters, the way they present the story, the pattern and tone, the main focus of the story telling are...

认识《英国病人》，首先是明格拉的电影。看拉尔夫·费恩斯紧锁的眉头里还含着沙，克里斯汀·斯科特·托马斯故意为之的冷漠。读起原著，我愿意再次投进那个茫茫不可知的圣洁沙漠。故事发生在二战末期，战地护士汉娜负责照顾一个全身烧焦面目不分、有着英国口音的病人。这名...

看完这本书之前，都不知道翁达杰原来属于小众作家。因为他诗性的写作，在正文叙述中夹杂很多史料，零碎的片段，经典名著引用。需要完全集中的精力和完全放松的身心，才能够有跟上翁达杰的笔耕漫游。我爱这本小说，因为我一直在猜错。女主角，错。男主角，错。以为的洛丽塔之...

读这英文原版小说好费劲。。。还在我看了电影之后……
有人说不想为之写书评、影评，是因为无法企及那份深刻的爱情、那无奈的战争，以及无法企及那沙漠中的苍凉与绝望。

昨晚看完了The English Patient的最后一章。果然周五的晚上不能耗在网上，还是得干点有意义的事情，第二天才不会觉得浪费了人生。
怎么说呢，其实有点失望。看的过程之中经常被语句和气氛给吸引，搞得有点小欲罢不能，但是整个读完之后却没有什么特别的感觉，只记得写得很美。...

[英倫情人 下载链接1](#)