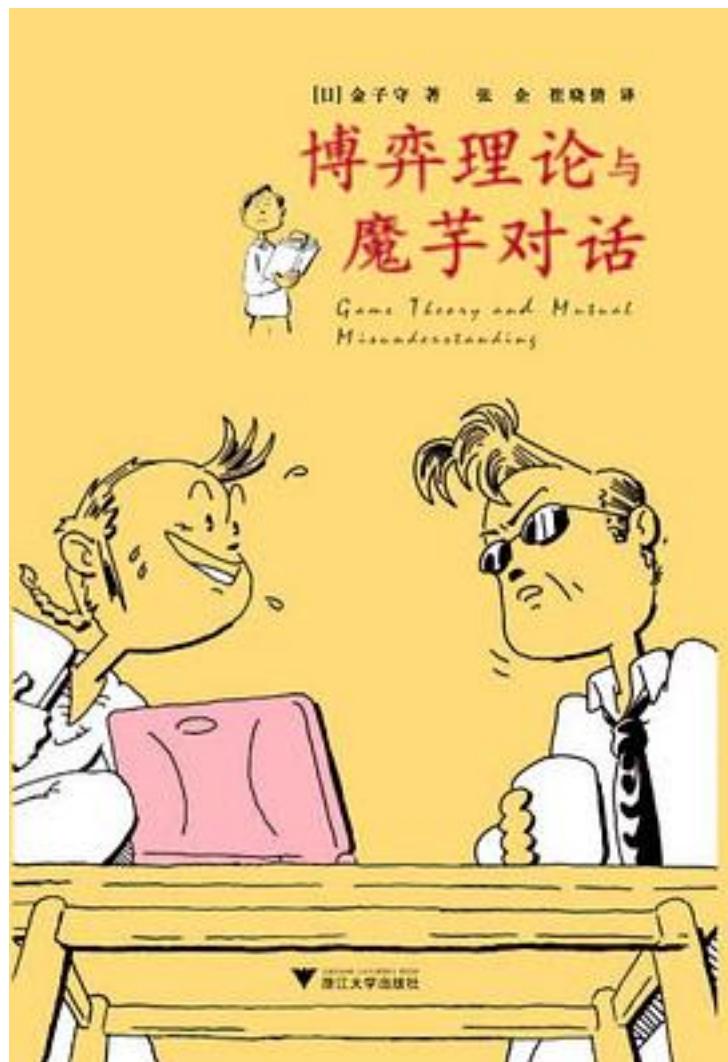


博弈理论与魔芋对话



[博弈理论与魔芋对话 下载链接1](#)

著者:【日】金子守

出版者:浙江大学出版社

出版时间:2010-11

装帧:

isbn:9787308079464

本书以剧本的形式生动活泼地展现了博弈理论的进展，从博弈理论的创始开始讨论，到近期的博弈理论发展危机，也给出了可能的发展方向。现在，博弈理论在不同人之间的对话有很多误解，各自的解读也都很不一样。如中国人之间打哑谜（日本的情景里就是魔芋对话）一样，各自理解各自的。本书是学者和学生们深层地检视这门学问的发展的一本启示录。本书采用的剧本形式同时也为学生们提供了趣味学习博弈论的途径。

作者介绍:

金子守(Mamoru Kaneko)：1950

年生于日本东京。博弈逻辑理论的主要代表人物。1979年获东京工业大学资讯科学博士学位。他曾担任维吉尼亚理工暨州立大学教授，目前是日本筑波大学社会工学系教授。近年来，他在国际权威刊物上发表了大量有关博弈逻辑方面的论文。

目录: 剧本一 经济学中特殊化与一般化的逆转

第一幕 圣彼得堡博弈

第二幕 悖论

第三幕 经济学与博弈理论的一般化

第四幕 特殊化与一般化的逆转

剧本二 魔芋对话与博弈理论

第一幕 魔芋对话

第二幕 囚徒困境与两性战争

第三幕 不完全信息博弈

第四幕 “罗生门”

剧本三 愤怒的市场经济

第一幕 市场均衡与社会的困境

第二幕 市场失灵与广布的外部性

第三幕 完全竞争的知识面

第四幕 完全竞争的制度面

插曲1 乌云笼罩着经济学及博弈理论

插曲2 面临危机的博弈理论

剧本四 决策制定以及纳什均衡

第一幕 新近的研究课题

第二幕 纳什均衡的诠释

第三幕 无限递归与共同知识

第四幕 混合策略

第五幕 静态均衡

剧本五 个人与社会

第一幕 个人主义

第二幕 主义

第三幕 个人与社会的关系

第四幕 个人的内在心智结构

· · · · · (收起)

[博弈理论与魔芋对话 下载链接1](#)

标签

博弈论

日本

金子守

经管——经济管理

经济学

博弈

0.逻辑

管理

评论

懂了70% 还需反刍或求教

颇为在理，回到出发点，重新解题

有些地方还挺趣味的。但也有地方绕糊涂~若是学博弈论，找本规规矩矩的教材来效果更好!所以我也没读完~

我怎么看不懂它在说什么?

主要是从经济学的立场出发对博弈论进行讨论，但是把证明论+认知逻辑扯进来感觉怪
怪的，另外剧本真的不是表达学术观点的好体裁……

也许在学术圈的人（倒不用懂博弈论）才能理解很多细节和对话背后的意味，读得时候需要忽略掉60%的废话，还是一本好书。

[博弈理论与魔芋对话](#) [下载链接1](#)

书评

今天在列车上看了一本挺有趣的书——《博弈论与魔芋对话》。
这本书是个日本学者写的，讨论了很多关于博弈论的来龙去脉以及作者自己的再思考。
而且特别之处在于，作者是以对话的形式展开讨论的。
书中引述了柏拉图的一番话，说一个人，应当在二十岁到三十岁之间通过锻炼和数...

[博弈理论与魔芋对话](#) [下载链接1](#)