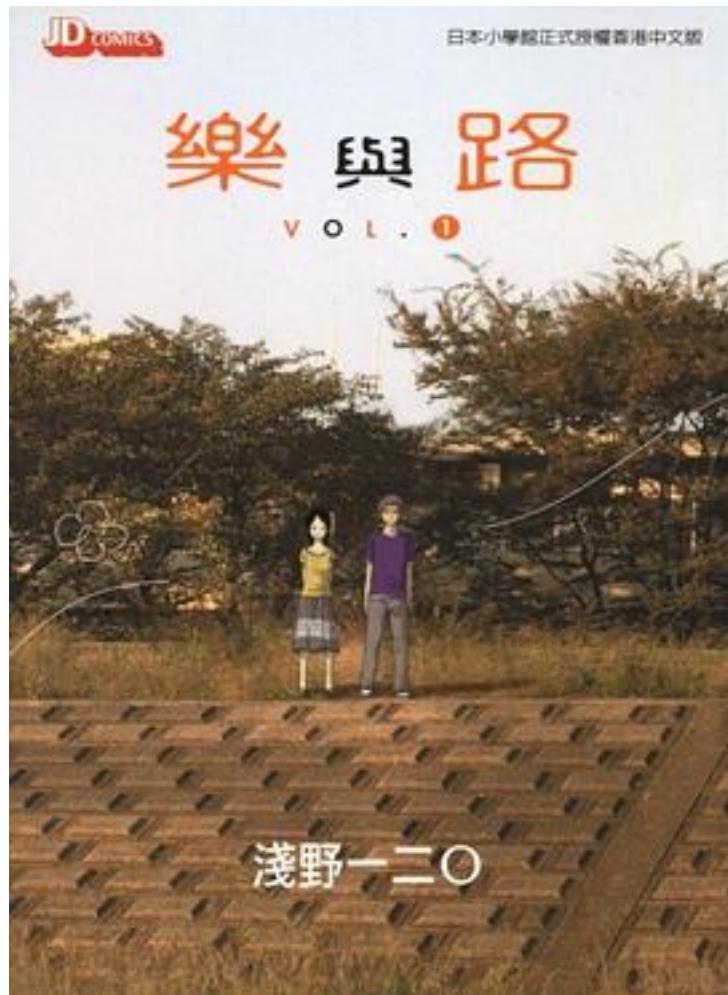


乐与路 Vol.1



[乐与路 Vol.1_下载链接1](#)

著者:浅野一二〇

出版者:香港玉皇朝出版社

出版时间:

装帧:36开平装

isbn:9789628924578

我们生存在无止境、看不透的“现在”，这是我们的青春狂想曲……

工作了两年的种田及芽衣子，他们的快乐与痛苦，组成小小的恋爱故事……超越性别与年代，实在地带来共鸣及感动的超话题之作！！

作者介绍：

淺野一二〇，1980年茨城縣出身。

高中時代開始閱讀Big Comics Spirits。

為了讀大學搬到東京。

2001年得到第1回GX新人賞。

並於同年5月號的SUNDAY GX上刊載得獎作品「宇宙からコンニチハ」。

隔年開始連載次世代閱讀系列「素晴らしい世界」。

03年5月，同作品出版了第一本單行本，獲得好評並成為長賣佳作。

「SOLANIN」是他最新的一部作品。

目录: # 1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

· · · · · (收起)

[乐与路 Vol.1 下载链接1](#)

标签

漫画

浅野一二〇

日本

青春

日本漫画

乐与路

淺野一二〇

漫畫

评论

浅野对青春的执念真是比石黑强不少，虽然我知道他不是个小清新作者，但相较于睡觉的笨蛋，这本在形式和内容上其实都挺小清新的。我觉得solanin的一个特别之处是能认识到梦想和爱好是两种不相同的东西，前者是青春病，后者是可以持续一生的事，少年漫画里的热血主角们因为太年轻，所以才能把它们等同。

不错的作品，阅毕心情平静了很多。和日本这群无望的年轻人相比，处于上升社会中，充满戾气的中国年轻人大约还是蛮幸福的。也许只有在一个无望的时代里，才会创作出我所喜爱的真诚的作品来。

好现实的书啊……看了让人很难过

东京梦与爱。

吧嗒出味来。

《晚安，布布》的前哨：成長的臨界點，夢想與現實的地殼移動。

阅读体验就是如轻车过丘陵。虽然我没参加过真正意义上的社团也不会玩音乐啦……可能那些搞音乐的孩子会更感同身受吗？如果把这本书直白的拍出来，想必会是如同《失恋33天》的“PPT电影”吧。

无论这是条多么艰难的路 我都会走下去

初入社会人看了真的会很感触……

外乡都市人的彷徨.这个故事最好的是第一卷的男主车祸死掉的结局真是突如其来.其它无甚可观,太俗套.不过结尾尚算可以,没有过度小清新而罔顾现实

走在路上，坐在办公室里，躺在床上，生活压抑。我想大声呐喊，却什么声音也发不出来。

喜欢芽衣子，喜欢种田，为什么种田要死啊

年轻的时候为了得到幸福，每每只想到困难的方法，但实际上那却是非常简单的事情。无论如何，现在就让你们自由自在的做自己想做的事情吧。

挺好的，青春

已经过了喜欢少年漫的年纪，转而开始喜欢描写死宅大学生，迷茫家里蹲的日常系了=。。。=总觉得老了呢。对于疲惫倦怠的日常，想要挣脱又不知道该去往何处的迷茫心情

描写得特别贴切。梦想渐行渐远，每天半死不活地过着，恋情没有安全感，不甘放弃又没有勇气去打破现实。。。因为有代入感，所以特别喜欢

这就是十五岁与二十一岁的差别吧，前者还有诸多可能与权利成为热血幻想漫主角，后者就只能直面现实像老头子般思考人生了。其实都是全世界年轻人所想的所犹豫的，但实在太戳人，甚至连交通事故这么老的梗还是让我泪目了。

画风 分镜 喜欢

现在才发现是最喜欢的漫画没有之一。

比利

[乐与路 Vol.1 下载链接1](#)

书评

一口气看完了《solanin》，停不下来（本来要应该复习英语了）···
看的途中还看了会小米=qdmimi的评论，看完后想自己也写一篇了
是不是必须到了我这个年纪还一事无成的家伙才能看得热泪盈眶？
他撞碎脑袋的那刻看的心咯啦碎了。她弹响吉他最强音的那刻心又被粘起来了。那...

我是在一架子的冷门漫画书架上瞥见的这本书。那个时候我身边的一个朋友说“有点honey&clover的感觉呢~~”那个时候我刚上大学，原本憧憬着像HC一样的情节，结果现

实生活远比hc残酷艰辛。于是我想再次找到一个感情的重合点，而[solanin]恰到好处的化为另一个平行世界的自己。厌...

浅野的漫画，看封面还以为是走清淡明快路线，看了内容才知道不是。
在毕业的当口看这漫画还真是别有一番滋味。

漫画中的人物始终没有放弃思考能力判断能力行动能力，这就足够了。
很喜欢里面的那首Solanin。

像一首青春的诗歌。但说不好是赞美的诗歌还是贬损的诗歌。

青年们站在起跑线上向社会冲刺，但其实每个人内心都揣着深浅坑洼的不安，怕跌倒，
怕不能回头，怕跑太快，怕跑太慢……

还有一部分人压根不想跑，于是躲在角落里蜷缩起来骗自己是不与大人同流合污的英雄
。黑暗里的...

感觉比光之城好看好多，光之城太阴暗了！这虽然第1集最后有点悲伤，但整个作品都有种
充满阳光的气息的感觉！

是不是必须到了我这个年纪还一事无成的家伙才能看得热泪盈眶？

他撞碎脑袋的那一刻看的心咯啦碎了。她弹响吉他最强音的那一刻心又被粘起来了。
那么这是让人心碎的漫画还是治愈系的故事呢？该重新安排一下残存着的青春了。

[乐与路 Vol.1 下载链接1](#)