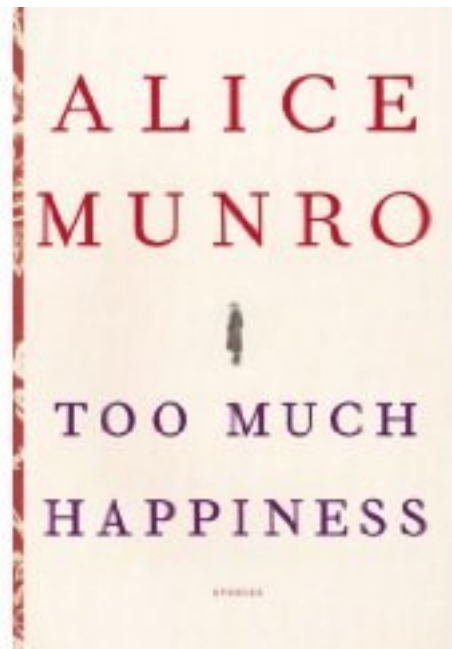


Too Much Happiness



[Too Much Happiness 下载链接1](#)

著者:Alice Munro

出版者:Vintage

出版时间:2010-09-02

装帧:Paperback

isbn:9780099524298

A wife and mother, whose spirit has been crushed, finds release from her extraordinary pain in the most unlikely place. The young victim of a humiliating seduction (which involves reading Housman in the nude) finds an unusual way to get her own back and move on. An older woman, dying of cancer, weaves a poisonous story to save her life. Other stories of this title uncover the 'deep holes' in marriage and their consequences, the dangerous intimacy of girls and the cruelty of children. The long title story follows Sophia Kovalevsky, a late nineteenth-century Russian emigree and mathematical genius, as she takes a fateful winter journey that begins with a visit to her lover on the Riviera, and ends in Sweden, where she is a professor at the only university willing to hire a woman to teach her subject. Alice Munro takes on complex, even harrowing emotions and events, and renders them into stories that surprise, amaze and shed

light on the unpredictable ways we accommodate to what happens in our lives.

作者介绍:

艾丽丝·门罗 (Alice Munro, 1931—)

加拿大女作家，当代短篇小说大师，2013年诺贝尔文学奖得主。少女时代即开始写作，37岁时出版第一部作品。她一生专注于中短篇小说创作，讲述小地方普通人特别是女性隐含悲剧的平常生活，以细腻透彻又波澜不惊的话语，洞见人性的幽微处。

目录:

[Too Much Happiness_下载链接1](#)

标签

小说

AliceMunro

外文書

英语

英文

评论

还是那么好。

好看到想写论文。

Booker Prize 2009

'it is to be happiness after all.Happiness after all.Happiness.'

更劲爆的一本，谋杀，死亡，恋童，身体畸形，入室抢劫，不是很喜欢titular（最后一个）故事；“Munro isn't interested in standard literary aesthetics. She doesn't traffic in the artful, the lyrical or the euphonious. When she savages your heart, it's with language almost ostentatious in its refusal to be pretty.”

很稳妥的叙事感，觉得那些anomaly总归都会被even out。“噪音”越来越微弱，生死大事也成了扭伤的脚踝。

本以为是一本讲幸福的时候，结果全部都是痛苦，看到头疼，确实是能够触碰到内心的书。看得英文版，语言应用看得时候不时觉得赞叹，现在看影评才知道是大名鼎鼎的门罗写的，难怪文字和内涵都特别到位

读的很迷茫……

最后一篇最有趣了。Wenlock Edge 最震惊呢。

There's so much sorrow under the incredibly subtle strokes of Alice Munro.

so beautifully written

subtlety. Love her description of ageing.

习惯了不幸的人在幸福来临时会恐惧。Munro的书名就透着智慧。

[Too Much Happiness_下载链接1](#)

书评

我不知道该怎样给这本书打分。门罗的小说绝对一流，但翻译实在是……。门罗的文字冷静，却不晦涩。精确，却并不难懂。如果准确翻译，忠实地翻译就够了，根本不会让人时常觉得读得云里雾里。门罗是直抵人心的，故弄玄虚并不是她的目的。以《温洛岭》这篇前十页为例：1、73...

这本小说集题为“Too Much Happiness”，但其实它是讲痛苦的，讲那些人们没太有办法讲出口的痛苦。这是我读过的门罗的小说集中最暴力、最惊心动魄的一本，但是故事中的暴力，包括谋杀、性骚扰、出轨、意外等等，并不构成故事的高潮，它们的核心还是在关照人们那些无法言说的委...

因为是短篇小说集，又因为之前从未看过门罗的小说，所以要断断续续分成好多天看完，算是最近忙里忙外之间的一种收获。7月22日《多维的世界》
在我看来，这故事讲述了门罗眼中的“斯德哥尔摩症候群患者”经历：一个陷在痛苦之中的女人为什么不肯离开她的痛苦。不停为施暴者找...

[前文已删]
如果是网络版本，这本书中D—holes这一篇的结尾少了一段。但这一篇很容易搜到。=
]_____2014年1月补_____deep holes我的理解：
讲述了一个中产（知识分子）家庭的地质变迁，Kent是一个牺牲者或是一个最终坚持自我的人很难下定论，或许两方面对他而言都说得通...

听说门罗是在施瓦尔贝的《生命最后的读书会》里。作者母亲的临终章就是门罗的这本《幸福过了头》，似乎是对母亲一生辉煌事迹的一种隐喻，也是对她和家人陪伴下安详离世的最佳概括。《幸福过了头》就这样进入了我的书单。
如果说那些史诗般的鸿篇巨著和人物众多、关系错综复杂...

"too much happiness “ -- 有那么一两篇，让我一度怀疑自己在看亦舒。
一个拉大提琴的女老师，被嬉皮士老公劈腿、出轨。她知道后说那咱们三个人想想以后怎么对付吧。男的是个混不吝，说，不是三个人，没有咱们 --
干脆利落地把她扫地出了门。女老师咽不下这口气，天天打扮得花...

由于读了友邻推荐的关于这本书的日记，才好奇要来读读豆瓣上对它的评论。之所以好奇，是因为那篇日记里对这本书的理解和我截然不同，不，我第一个直觉就反对，那时我感到的是温柔。对方似乎是另一个角度、另一个面向，说的是门罗写作手法的极简主义，也说的是门罗玩弄技巧、鞭...

曼丽女士，你好：
你自以为是一位集美丽和智慧于一身的美女，熟读西方文学或哲学著作，在聚会中觉得自己的谈吐和思想高人一等，外表有时会显出不经意的冷漠和傲慢，也不愿因为这份傲慢而伤害她人的自尊心。
你家境并不太好，除了学识和美丽之外物质上拥有不多；你总觉得自己...

在文学圈子里有这样一个常识，假如你写不出一部有分量的长篇小说，那你甚至不算是个作家，顶多算个游荡于文学殿堂门廊外的可怜虫。记得《2666》里波拉尼奥这么评价《变形记》，《圣诞颂歌》：这些不过是大师们完美的习作，而少有人去见识他们真正披挂上阵，和那些能吓倒我们...

生命中总是会有一些无法宣之于口的疼痛，比如家庭的破裂、爱人的背叛，信念的崩塌，亲人的不辞而别，死亡，衰老，险境，多年的亏欠...它们就像发炎的伤口，缓慢，绵长，刺痛，你的灵魂像浸透了水的海绵一样沉重。别人会安慰，会同情，会讲一些苍白无力的话，但你明白自己需要...

莎拉只是作为妻子和母亲的角色存在着，她没有她自己，除了她和儿子肯特共同关注的不为人知的小岛（达库尼亚岛——音译为不可抵达之岛）。那是专属于他们两个人的秘密，两个人独立于庸常生活的自由。肯特离家出走多年之后，当她第一次在网上查到那个小岛，它已经成为那些花花绿...

[Too Much Happiness_下载链接1](#)