

華文後殖民文學-本土多元文化的思考



[華文後殖民文學-本土多元文化的思考_下载链接1](#)

著者:王潤華

出版者:文史哲出版社

出版时间:2001-9

装帧:平装

isbn:9789575493547

這是一本等待已久的第一本研究世界華文後殖民文學的重要著作。

在論述魯迅在後殖民文學中的位置，魯迅令人驚奇的在東南亞曾先後成為反殖民英雄與殖民霸權文化。有關老舍的論述中，發掘出老舍的《小坡的生日》、《二馬》及評論康拉德熱帶叢林小說中的殖民帝國思想書寫，是世界上最早也最重要的後殖民文本與理論。

作者介绍:

王潤華，1941年生於馬來西亞，原籍廣東省從化縣人。國立政治大學中文系學士、碩士畢業，美國威斯康辛大學文學博士。現為元智大學人文社會學院院長兼中國語文學系系主任。

於台北就學期間開始創作現代詩及散文，與友人創立「星座」詩社，發行社刊。詩作常觸及華人在南洋生活的面向及帶有濃厚熱帶氣候的色彩，也關注中國文化在南洋的變異。先後獲得中國時報散文獎、中興文藝獎章、東南亞文學獎及新加坡文化獎。重要作品有〈山中歲月〉、〈西安的塵土與樹木〉、〈集中營的檢查站〉、詩集《地球村神話》及1999年由新加坡作家協會出版《熱帶與林與殖民地》、《患病的太陽》、《高潮》、《內外集》、《橡膠樹》、《南洋鄉土集》、《山水詩》、《秋葉行》、《把黑夜帶回家》、《王潤華自選集》等。

在學術領域裡，專長於中西比較文學、唐代詩論及詩歌、中國及東南亞現代文學等。著有《中西文學關係研究》、《司空圖新論》、《從司空圖到沈從文》、《魯迅小說新論》、《老舍小說新論》、《從新華文學到世界華文文學》、Essays on Chinese Literature: A Comparative Approach等專書。另有編著《東南亞華文文學》、《亞細安文學選集》、《新華華文文學選集》等書。

目录:

[華文後殖民文學-本土多元文化的思考](#) [下载链接1](#)

标签

后殖民

馬來西亞

文學研究

老舍研究

王潤華

新加坡

评论

SOAS.

[華文後殖民文學-本土多元文化的思考 下载链接1](#)

书评

[華文後殖民文學-本土多元文化的思考 下载链接1](#)