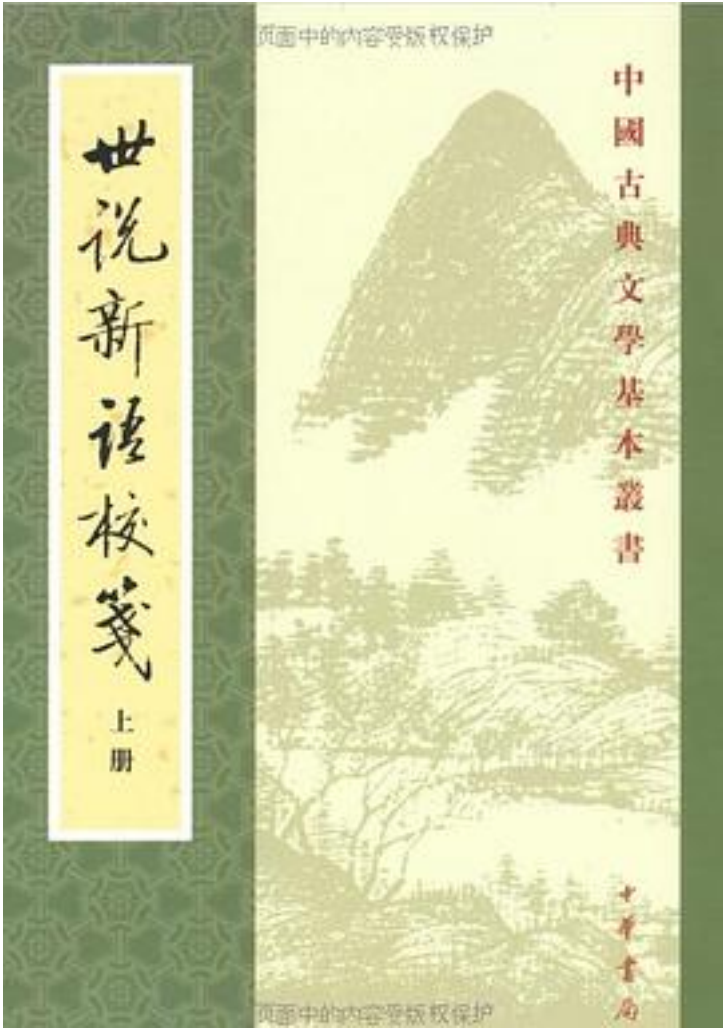


世说新语校笺（上下）



[世说新语校笺（上下）_下载链接1_](#)

著者:刘义庆

出版者:中华书局

出版时间:1984-2

装帧:

isbn:9789867332813

《世说新语》是南朝宋临川王刘义庆所作的一部主要记载汉末、三国、两晋士族阶层遗

闻轶事的小说。义庆是刘裕仲弟长沙景王道怜的儿子，出嗣给临川烈王道规，袭封临川王。《宋书》本传说他“性简素，寡嗜欲，爱好文义，才词虽不多，然足为宗室之表。撰徐州先贤传十卷奏上之，又拟班固典引为典叙，以述皇代之美”，没有提到《世说新语》，但《南史》本传有之。《隋志》及《新、旧唐志》及《南史》但称《世说》。

作者介绍:

目录: 上册

卷上:

德行第一

言语第二

政事第三

文学第四

卷中:

方正第五

雅量第六

识鉴第七

赏誉第八

品藻第九

规箴第十

捷悟第十一

风惠第十二

豪爽第十三

下册

卷下:

容止第十四

自新第十五

企羡第十六

伤逝第十七

棲逸第十八

贤媛第十九

术解第二十

巧艺第二十一

宠礼第二十二

任诞第二十三

简傲第二十四

排调第二十五

轻低第二十六

假譎第二十七

黜免第二十八

俭嗇第二十九

汰侈第三十

忿狷第三十一

谗险第三十二

尤悔第三十三

纰漏第三十四

惑溺第三十五

仇隙第三十六

附录

世说新语语词简释

世说新语人名索引

•

•

•

•

•

•

(收起)

标签

世说新语

中国古典文学

魏晋

徐震堦

刘义庆

魏晋南北朝

古籍

古典文学

评论

翻古文是最痛苦的事情了。。没用的我现在只记得竹林七贤的美貌了==

周祖谟在《世說新語箋疏》前言中說：“於五十年代中曾遠寄滬濱，由中華書局上海編輯所請徐震堦先生覆檢所抄有無錯誤，以便定稿付印。然稽留三載，未能檢校，但別紙加己案若干條於《箋疏》之後，而與原來邀請覆查之旨不符。因索回……對於徐氏案語，一律不用，以免掠美之嫌。”於是徐震堦自己出了本書？

这个本子笺注还算相当，不过下册印刷得太恶劣，不清晰，排版不疏朗，竖版繁体字，旁批，实在是看得累眼睛。还是徐嘉锡的本子更胜一筹。

真·一万笔记八千字皮

千年前士大夫的小心思和大装逼。

魏晋文人骚客们的八卦什么最有意思了

徐和余似乎因为这个还有一段学术八卦。这事不好说得太细。。但从小学的角度来说，徐的简明易懂，而余则更重义理。

最近真的太爱温柔娴静无欲无求的自己了。其实我特么改了底本。徐先生的这本校笺好处是要言不烦，尤其注意到特定时代下的习语及口语，所附索引及词语简释，很有汉语史的眼光。最佳之处应该在于笺注者的个性完全隐于文字之下。所幸现在也能看到宋本及唐写本《世说新语》了。

魏晋风骨！

慕名多年的一本书，如今终于算是翻完第一遍。不知我今生是否有此荣幸，将之反复翻阅。

与其浪费时间看微博上的段子，还不如翻翻它。枕边重温一遍，新认知。

竖版繁体校笺对于我来说既不好看又难以理解，于是配合着简体翻译本看。比起那些规规矩矩的史记文章，《世说新语》少了份对历史真相的苛求，多了份洒脱跳跃的小清新，让人读了不禁会心一笑，不忍释卷。闲暇时，读几篇里面的文章，就能让人仿佛置身

于风流魏晋，学学古人的开阔胸怀，不要对俗世抱有过深的

不如杨勇版。

毕业论文参考的就是这本书

那天吉斌大哥来读此书，表示学到了不少官场上溜须拍马的句子。顿时觉得此书大厚。当然，于我而言则是意识到千年来大家嘴炮装逼商业互吹的手段都差不多。

这个版本注过于精简，忽视对文义的阐释，导致不少地方没看懂，另外注者自己也有相当一部分地方自己都没搞懂而暂付阙如。此书后世多用其中典故，文风平而不俗，所写之事无非士族之间互捧互怼之事，偶尔可以发笑矣。

有难度啊，看不通啊，努力

魏晋微博

2016.03.23阅上卷 2016.11.16阅下卷

想到史学界所言“fall down”，想到崖山之后再无中国。

[世说新语校笺（上下）_下载链接1](#)

书评

近来别人都读《论语》，我却读《世说新语》。
世说新语，作者刘义庆，书中分三十六类记述了魏晋南北朝时名士清谈时期的社会风貌，特别对竹林七贤的言行事迹摘录记载：「德行」、「言语」、「政事」、「文学」…
…大不同论语君子小人的两元标准，而是用宽广的纬度记述了各种各…

[凿齿遭际]

有些遇见，千载之下仍是极其美丽的。那样的倾心，不用一些言语，只是默默的坚守了自己对美好的感悟。象，宣武问：“见相王如何？”习凿齿答云：“一生不曾见此入。”那样的略不在意，好象完全不知道简文与器重自己的上司是政敌，就那样平平静静、理所当然…

魏正始元年（公元240年），曹爽、司马懿受命辅政，两人开始你死我活的十年斗争。竹林七贤中三个最主要的人阮籍、嵇康、山涛，有着完全不同的举动，也决定了他们日后的命运。
阮籍本有济世之志，少年得名，太尉蒋济征召，勉强就职，随后就借口生病而归，后任尚书郎，又以病去职…

罡风鼓动衣袖猎猎，帝王之怒伏尸百万，杀气弥漫，生命转进死角的那个时刻，他到底在想什么。广陵散的高调，不过在宣誓一个生命个体的狷介，而整个时代隐蔽在飘摇的时间碎片之后，我们依稀看见零星断章。他感慨广陵散从此绝矣，他悲愤的哪里是广陵散，我看到的分明就是深刻浓重…

像《世说新语》这样的书可以慢慢的读，读很久，每一个小故事，都可以有不同的感触，很难写一个完整的评论，
最近重新看《世说新语》的时候，对割席绝交这个小故事很有点小感触，就想写写，又怕要码字，今天让GOOGLE帮忙，把文章中的字找出，就不用自己出力敲了。…

超五星

• 《世说新语》的作者是南朝·宋刘义庆（403～444），注释者是南朝·梁的刘峻（字孝标,458～521）。刘义庆是南宋武帝刘裕之侄，长沙景王刘道怜次子。但传本书实际出自众人之手，刘义庆的幕府文士们。
• 这本书一共36篇，按发生时间顺序讲了1130条文人轶事。这36篇：包含…

高中时翻过一本文白对照的世说新语，印象不深，只记住了几位著名的酒徒。近来逐字读过徐震堉先生的世说新语校笺，又获新知。古书还是应该选笺注本，以前读的白话本连刘注都省略了，感觉自然大打折扣。下面是几则读书笔记。
零、关于世说新语书名的沿革，一种比较合理的说法： ...

古书有趣的不多，《世说》是其中之一。中国人的道德文章做多了，活得实在乏味。还好，我们有《世说新语》。魏晋以及一切乱世，在“天下”的宏大主题之下，人的生命卑微如蚁；如果这时候，居然还有微笑、还有赏鉴，那实在是精彩生动极了。
偏偏《世说》雍容之至，连语言...

依稀知道这本书里记载的是魏晋风骨，个人感觉魏晋时期的知识分子是继春秋战国以来，知识分子的又一次里程碑式的展现

今天读《世说新语》，看到两则有趣的段子，拿上来跟大家分享。
一则是有关贾充的原配李夫人“气场”十足的故事。
贾充前妇，是李丰女。丰被诛，离婚徙边。后遇赦得还，充先已娶郭配女，武帝特听置左右夫人。李氏别住外，不肯还充舍。郭氏语充，欲就省李，充曰：「彼刚介有才...

世说新语言语第二，五十五篇：
“桓公北征，经金城，见前为琅邪时种柳，皆已十围，慨然曰：「木犹如此，人何以堪！」攀枝执条，泫然流泪。”
桓温曾于341年入琅邪内史时镇守金城，北征时在369年。桓温生逢乱世，祸福无常，30年后旧地重游，人树相逢，英雄迟暮，内心哀...

《世说新语》言语62，谢太傅语王右军曰：“中年丧于哀乐，与亲友别，辄作数日恶。”王曰：“年在桑榆，自然至此，正赖丝竹陶写。恒恐儿辈觉损欣乐之趣。”
“恒恐儿辈觉损欣乐之趣”之句读，大致有两种：
其一为：“恒恐儿辈觉，损欣乐之趣”（余嘉...

[世说新语校笺（上下）_下载链接1](#)