

# 好疼呀！好疼呀！



[好疼呀！好疼呀！](#) [下载链接1](#)

著者:(日)松冈达英 文/图

出版者:连环画出版社

出版时间:2010年10月

装帧:精装

isbn:9787505612815

哎呀哎呀哎呀 怎么了？

这时候，比药更有效的是神奇的魔法哦！

你知道吗？

作者介绍:

松冈达英，1944年生于日本新泻县长冈市。他创作了大量以自然为主题的绘本。主要作品有《还没来吗》、《是谁呀》、《做朋友吧》、《鼹鼠博士的地震探险》、《蹦！》、《洞》、《脚印》、《接尾令》、《尼尼》、《骨碌骨碌》、《无法忘记七级新泻县中越地震》(白杨社)、《雨蛙旅客蜻蜓池探险》、《郊游图鉴》(福音馆)、《找雨蛙吃吧!野草莓教室》(旺文社)、《昆虫的生活》(幻冬舍)、《丸子博士观察记》(小学馆)等。

目录:

[好疼呀！好疼呀！下载链接1](#)

[标签](#)

绘本

日本

蒲蒲兰

松冈达英

书\_绘本

中文绘本

AgeY01+

连环画出版社

[评论](#)

陪元宝读书#12。一看就是松冈达英的作品，和《蹦》如出一辙的构思和剧情，绘本作者也不能这样打混呀

原来小时候听过的那句“痛痛痛痛飞走啦~~~”这么普及

哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈

好多小动物被石子绊倒呀，眼泪止不住，可恶。

儿子摔倒不会哭很久，这本适合比较娇气的宝宝，不哭不哭，疼疼飞走啦！

宝贝第一次听完，就自己翻了很久，很棒的一本书

谁家的孩子没摔倒过，那时候妈妈怎么做怎么说，孩子就觉得不那么疼了呢？

了了喜欢模仿里面的动作，好疼呀好疼呀。疼疼飞走啦。

19M

momo选的书，看的津津有味。看到各种小动物绊倒，我问她，某某某怎么了？她就会大声回答“哭了！”最后摔倒的小动物和小朋友都奔到各自妈妈的怀里，我觉得很有爱。但也觉得这本书对momo来说是不是有点儿偏低龄了……而且我不觉得这本绘本画得很好看。

2岁当当读物，读于阳光亿婴馆内。把疼疼抓出去，后来我们一直这么说。

-----  
怎么没人评价呢？还没有正式进入但丁阅读阶段

-----  
张灯蛮喜欢，会自己主动翻阅并发出一里哇啦的外星语。

-----  
看到小动物们哭了，弟弟也哭了。

-----  
他不愿意读下去，不如痛痛飞走了

-----  
很亲切

-----  
28M 爱看！有时候还不要疼疼飞走，要疼疼飞回来！

-----  
儿子完全不爱看。。。

-----  
#小栗子翻绘本 #很简单很敷衍的故事啊，最后小栗子说我要改结局，石头放地上我跳过去，其他小动物小朋友绕过去……

-----  
适合低幼。4岁9M

-----  
[好疼呀！好疼呀！](#) [\\_下载链接1](#)

-----  
书评

似乎是突然间，上一辈的育儿方式遭到全民吐槽，书本、网络、自媒体上开启了轰轰烈烈的口诛笔伐，其中最容易被拎出来做典型的就是这件事：小朋友跑着跑着，突然撞着桌角了，于是哇哇大哭，长辈立即拥住，一边心疼的抱抱，一边装模作样的拍桌子，恶狠狠的说：“桌子撞你的吧，是...

---

我侄子比丁丁大6个月，一直是我嫂子自己照顾。他父母意见很统一，要把孩子教养成一个摔倒了会自己爬起来的娃。随便爬，随便摔，到现在22个月，来我家玩确实摔倒了立马爬起来，一点不含糊。

丁丁因为是老人带，一直以来都谨小慎微地照顾。爬的少，摔的机会也不多。幸好他一直...

---

很有爱的一本书。眼泪画的好有意思，各种形状各种朝向和方式，妈妈一抱，疼疼飞走了，然后，就真的飞走了，宝宝们都治愈了，身体和心灵的，然后，把石头移走了。在蒲蒲兰绘本馆宝宝选的，然后我们在圆圆的窗洞里一起讲的。

---

[好疼呀！好疼呀！](#) [\\_下载链接1](#)