

# 煮文嚼画



[煮文嚼画\\_下载链接1](#)

著者:聂鑫森

出版者:金城出版社

出版时间:2010-11

装帧:平装

isbn:9787802516274

一本专门评说中国画的散文随笔集，分为三辑：风俗人情、禽兽虫鸟、草木花果。作者往往从历代画家常撷之入画的某一种题材入手，阐述其文史渊源、民俗特征、审美导向，旁征博引，给人以诸多方面的知识。同时细说画境、画意、画法，不空泛，不敷衍，言之有物，爱好和从事美术工作的人，从中可得到会心的启迪。

作者介绍:

聂鑫森，湖南湘潭人，中国作家协会会员、湖南省作家协会副主席。出版过长篇小说、中短篇小说集、诗集、散文随笔集、文化专著共四十余部及英文小说集《镖头杨三》等。文学写作之外，三十多年来，专心研习大写意花鸟画，并著有《一个作家的品画笔记》等。

目录: 风俗人情

岁朝清供

“福”字与蝙蝠图纹

贴门神

窗花红似火

只因有鬼画钟馗

端阳米粽香

九九消寒图

月份牌

驴背诗思图

看剑引杯长

观鱼垂钓总萦怀

《发财图》

齐白石的酒画

茶与画

女和仕女图

偶与俑

手卷

肖形印

闲章

芜湖铁画

指头画

小人书

藏书票

禽兽鱼虫

龙翻瀚海波涛壮

中国人的狮子情结

向前敲瘦骨 犹自作铜声

说蛇

太平有象

牛之歌

吉羊

玉兔赋

鼠虽可恶堪入画

鸡雏图

草枯鹰眼疾

鹤之舞

鸦带夕阳归

鹦鹉

燕子来时新社

黄雀飞飞摩苍天  
听取蛙声一片  
高树乱蝉秋  
春蚕到死丝方尽  
桃花流水鳜鱼肥  
鱼为奔波始化龙  
龟寿  
看你横行到几时  
老蚌怀珠  
碧眼乌圆食有鱼  
鹿含灵芝  
沐浴熏香画墨猪  
雁点青天字一行  
雀喧禾黍熟  
急雨春塘白鹭闲  
满山风雨杜鹃声  
千里莺啼绿映红  
饮鸩止渴  
蟋蟀  
汝丝为网罗  
蝶影乱芳丛  
嫩芦笋煮鳖裙羹  
也曾吃河豚  
但爱鲈鱼美  
调皮的小松鼠  
狗年说狗  
草木花果  
罪微红雨杏花天  
仙人掌  
水墨葡萄浊世夸  
芙蓉原是拒霜花  
花名含笑笑何人  
金钱花  
春在溪头荠菜花  
灯心草  
忘忧草  
虞美人  
凌霄百丈  
何首乌  
雪里山茶取次红  
多情红药待君看  
点破银花玉雪香  
水仙  
碧油千片漏红珠  
旋种芭蕉听雨声  
乞借春阴护海棠  
秋菊有佳色  
鲜鲜金凤花  
杨柳依依  
冻雷惊笋欲抽芽  
桃花依旧笑春风  
梨花一枝春带雨  
兰画兰诗两芬芳  
牵牛花

鸡冠花  
牡丹  
此生心不背朝日  
山到秋深红更多  
红蓼秋欲燃  
桂香秋皎洁  
爱看残荷  
芋  
种豆得豆  
依样画葫芦  
南园珍果荔枝先  
琼玉山桃大如斗  
榴熟丹房解  
吉祥的佛手  
迎春花  
琼花  
蝴蝶花  
仙草灵芝  
好一朵茉莉花  
百年好合  
醉里遗簪幻作花  
蜀地看蜀葵  
闲看庭中栀子花  
红豆生南国  
两头尖尖出水新  
寸三莲  
团酥月影绣球花  
花开天下暖 花落天下寒  
清清白白的菜  
残雪压枝犹有橘  
当归赋  
跋  
· · · · · (收起)

[煮文嚼画\\_下载链接1\\_](#)

标签

随笔

艺术

(中国文学)

美术

枕边书

散文随笔杂文

散文随笔

图书馆

## 评论

老式散文

-----  
很無聊，但是長知識。

-----  
图书馆就是好！

-----  
终于看完了！

-----  
对于齐白石的论述很有趣~

-----  
其实很可爱，作者估计是个白石吹。无时无刻不在夸齐白石。

-----  
插画多用齐白石的，浅白易懂。我买的是毛边版，看完就练和一身好“裁”艺。

-----  
雅兴逸怀

-----  
懂得不等于写得。倒是内容丰富有读头，但是平平。  
多次提及齐白石老人，想必作者对他及重视，描述其前多次带上“出生于田间”“出生于乡野”，许是突出他的特殊，但这么多次提起白石，或许口气更该像个老友，亲切温和。文人罢。

-----  
[煮文嚼画\\_下载链接1\\_](#)

## 书评

跋  
岁月荏苒，我不觉已年过花甲。因在文坛厮混日久，大概可称之为作家。而我从小练习书法，以后又痴情于国画，发表过不少书画作品，为友人及自己的书作过插图，却不敢自矜为书家、画家，充其量只是个票友而已。  
但我确实喜欢美术，几十年来，读各种美术书籍，练字画画不辍， ...

-----  
[煮文嚼画\\_下载链接1\\_](#)