

非虚构小说的写作



[非虚构小说的写作 下载链接1](#)

著者:约翰·霍洛韦尔

出版者:春风文艺出版社

出版时间:1988

装帧:

isbn:9787531301561

作者介绍:

目录: 译者前言——1
原序——4
第一章——小说家和小说在危机的年代——1
第二章——新新闻报道的发展——30
第三章——宣传与炫耀: 记者成了明星——76
第四章——杜鲁门·卡波特的“非虚构小说”——101
第五章——梅勒的“作为小说的历史和作为历史的小说”——142
第六章——醉城生活: 沃尔夫的新新闻报道——189
第七章——尾记——229
· · · · · (收起)

[非虚构小说的写作](#) [下载链接1](#)

标签

写作

非虚构写作

新新闻主义

非虚构

文学

小说

外国文学

文学理论

评论

非虚构，如同小说的历史，如同历史的小说。

2010.11。14

除了卡波特和梅勒的两章外，都读了，准备看过《冷血》和《夜幕下的大军》后再回头来看。激动人心的岁月啊。一定要配合《伊甸园之门》来看

510

挺不错的一本工具书。

[非虚构小说的写作 下载链接1](#)

书评

[非虚构小说的写作 下载链接1](#)