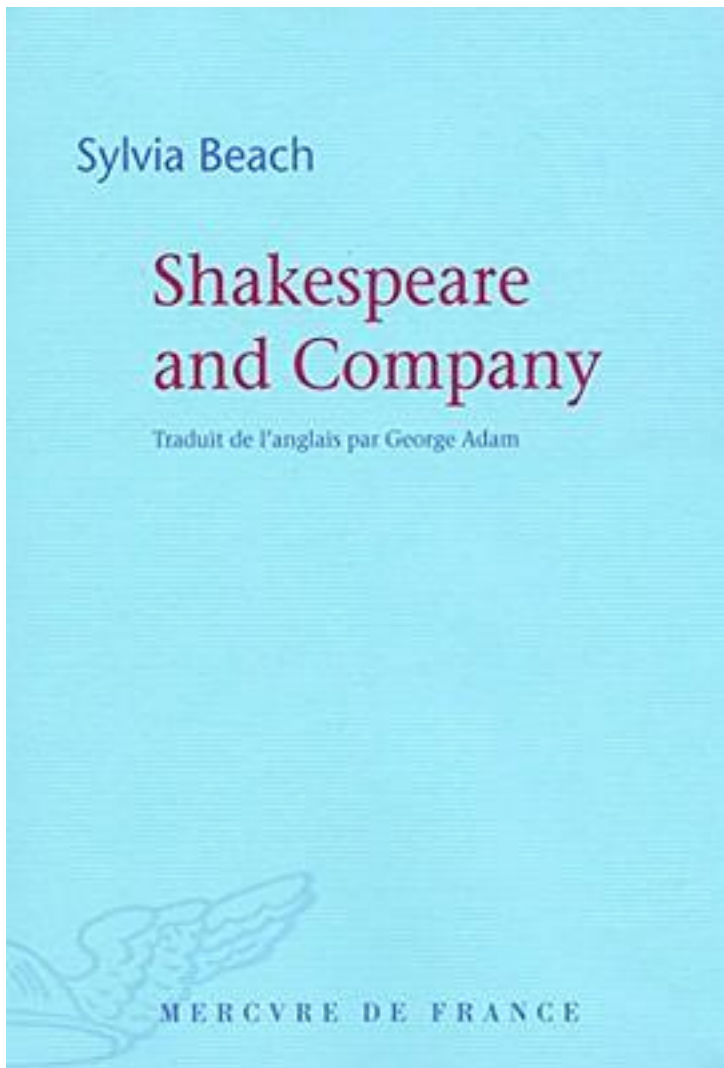


# Shakespeare and Company



[Shakespeare and Company\\_ 下载链接1](#)

著者:Sylvia Beach

出版者:Mercure de France

出版时间:2008-4-10

装帧:Broché

isbn:9782715228511

Scott Fitzgerald, mais aussi Gertrude Stein, James Joyce, Ezra Pound, Ernest Hemingway, Natalie Sarney, André Gide, Valéry Larbaud, Léon-Paul Fargue, Paul Valéry, Sergueï Eisenstein, George Gershwin, Erik Satie... Écrivains anglo-saxons, auteurs français avides de découvrir la littérature d'avant-garde, cinéastes, musiciens... Dans *Shakespeare and Company*, Sylvia Beach (1887-1962) brosse une galerie de portraits éclectiques, drôles et tendres. Déjà célèbres ou encore inconnues, toutes ces personnalités fréquentèrent la librairie qu'elle tenait rue de l'Odéon. Mêlant faits marquants de l'histoire littéraire et anecdotes personnelles, conversations érudites et bons petits plats, celle qui fut l'intime d'Adrienne Monnier et l'éditrice d'*Ulysse* livre une chronique atypique de la vie artistique foisonnante de l'entre-deux-guerres.

作者介绍:

Sylvia Beach, née le 14 mars 1887 à Baltimore, Maryland et morte le 5 octobre 1962 à Paris, était une libraire et éditrice américaine.

-----

Biographie :

Fille d'un pasteur, Sylvia Beach arrive à Paris en 1919, elle devient la compagne de la libraire Adrienne Monnier.

La même année, elle ouvre sa propre librairie « Shakespeare and co » au 12, rue de l'Odéon (Paris 6e).[1]

Sa librairie accueille les intellectuels américains et anglo-saxons de Paris : Man Ray, Ezra Pound, Ernest Hemingway, mais aussi français : Valéry Larbaud, André Gide, Paul Valéry, Jacques Lacan...

En 1922, elle publie la version originale du roman de James Joyce, « *Ulysse* » dont Adrienne Monnier publiera la première traduction française en 1929.

En 1941, elle refuse de vendre à un officier allemand, le dernier exemplaire du roman de James Joyce, « *Finnegans Wake* ».

En 1943 elle est internée en tant que citoyenne américaine avec d'autres compatriotes à Vittel. Elle est libérée sur l'intervention de Jacques Benoist-Méchin, membre du gouvernement de Vichy et ultra collaborateur et dont Adrienne Monnier a dit de lui : « Aucun jeune homme ne fut autant que lui l'enfant de la maison [...] Je suis très fière de notre enfant. »[2].

Elle apparaît dans le documentaire de Jean-Marie Drot « Les heures chaudes de Montparnasse ».

Dans son livre « *Shakespeare & co* », Sylvia Beach raconte ses souvenirs de cette période d'entre-deux-guerres.

目录:

[Shakespeare and Company\\_ 下载链接1](#)

标签

français

Beach,Sylvia

@译本

评论

-----  
[Shakespeare and Company\\_ 下载链接1](#)

书评

-----  
[Shakespeare and Company\\_ 下载链接1](#)