

大觀



[大觀_下载链接1](#)

著者:林柏亭

出版者:國立故宮博物院

出版时间:2006-12

装帧:精装

isbn:9789575625054

「大觀」是國立故宮博物院結合北宋書畫、汝窯以及宋版圖書的大型展覽，精心擘劃已久，可謂年度盛事。

本院收藏宋版書二百餘部，包含罕見孤本及原刻初印珍本，並世無雙。特選二十八種珍本展出，從技藝與智慧兼備的宋版圖書中，尤見古人為傳播知識所用的苦心。另出版精美圖錄以饗大眾，期使世人在欣賞之餘，能深刻認識到宋代版刻圖書在文化及藝術史上的重大意義。

作者介绍:

目录:序 (林曼麗)
Preface

目錄

Contents

宋版圖書特展導讀 (吳壁雍)

Introduction

稽古右文：官府刻書

Seeking Antiquity and Learning: Imprints by the Government

01 文選 存十一卷 四冊 宋天聖間 (1023-1031) 國子監刊本 (王福壽)

Literary Anthology (11 secs., 4 vols. extant)

02 爾雅 三卷 三冊 南宋國子監刊本 (王福壽)

Erh-ya (3 secs., 3 vols.)

03 漢書 存十七卷 八冊 南宋紹興中 (1140-1160) 兩淮江東轉運司刊本 (王福壽)

Book of the Han (17 secs., 8 vols., extant)

04 周禮疏五十卷 三十二冊

南宋初年兩浙東路茶鹽司刊南宋中葉暨元明遞修本 (王福壽)

Commentaries on the Rites of Chou (50 secs., 32 vols.)

05 孟子註疏解經十四卷 五冊

宋嘉泰間 (1201-1204) 兩浙東路茶鹽司刊元明遞修本 (王福壽)

Exegeses on the Book Mencius (14 secs., 5 vols.)

06 增修互注禮部韻略五卷 十六冊 宋嘉定十六年 (1223) 國子監刊本 (王福壽)

Abridged Rhymes of the Ministry of Rites with Additions and Annotations (5 secs., 16 vols.)

07 新刊校訂集註杜詩三十六卷 二十四冊

宋理宗寶慶元年 (1225) 廣東漕司刊本 (王福壽)

New Revised Imprints of Tu Fu's Poetry with Annotations (36 secs., 24 vols.)

08 國朝諸臣奏議 存一百四十五卷 五十七冊

宋淳祐十年 (1250) 福州路提舉史季溫刊元明遞修本 (王福壽)

Memorials by Officials of the Dynasty (145 secs., 57 vols. extant)

詩禮傳家：士人印本

All in the Confucian Family: Printed Books by the Scholars

09 宣和奉使高麗圖經四十卷 三冊 宋乾道三年 (1167) 徐葢江陰徵江郡刊本 (吳壁雍)

Illustrated Text of the Hsüan-ho Emissary to Korea (40 secs., 3 vols.)

10 淮海集四十卷後集六卷長短句三卷 十二冊

宋乾道九年 (1173) 高郵軍學刊元明遞修補本 (劉美玲)

Collected Works of Ch'in Kuan (40 sec., later collection 6 secs., long and short verses 3 secs., 12 vols.)

11 昌黎先生集四十卷外集十卷附一卷 六冊

宋淳熙元年 (1174) 錦溪張監稅宅刊本 (許媛婷)

Collected Works of Han Yü (40 secs., outside collection 10 secs., with 1 sec., 6 vols.)

12 儀禮要義五十卷 三十六冊

宋淳祐十二年 (1252) 魏克愚徽州刊九經要義本 (許媛婷)

Principal Meaning to the Book of Etiquette and Ceremony (50 secs., 36 vols.)

13 通鑒紀事本末四十二卷 九十七冊

宋寶佑五年 (1257) 趙與籌湖州刊元明遞修本 (王福壽)

Narratives from Beginning to End in Comprehensive Mirror for Aid in Government (42 secs., 97 vols.)

14 王文荊公詩 存十七卷 六冊 南宋刻本 (許媛婷)

The Poetry of Wang An-shih (17 secs., 6 vols. extant)

洛陽紙貴：書坊牟利

On the Bestseller List: Bookshops and Printing for Profits

15 東坡先生和陶詩四卷 一冊

宋黃州刊淳熙七年 (1180) 慶元元年 (1195) 遞修本 (吳壁雍)

The Poetry of Su Shih and T'ao Yüan-ming (4 secs., 1 vols.)

16 春秋公羊傳解詁十二卷 六冊 宋紹熙二年 (1191) 建安余仁仲本 (吳壁雍)

Kung-yang's Commentary on the Spring and Autumn Annals (12 secs., 6 vols.)

- 17 六家文選六十卷 四十冊
宋紹熙慶元間 (1190-1200) 廣都裴氏刊配補明嘉趣堂本 (吳壁雍)
Selected Writings of Six Masters (60 secs., 40 vols.)
- 18 附釋文尚書註疏二十卷 十六冊
宋慶元間 (1195-1200) 建安魏縣尉宅刊補配元刊明修本 (吳壁雍)
Explanatory Book of Documents with Commentaries (20 secs., 16 vols.)
- 19 歷代名醫蒙求二卷 二冊
宋嘉定十三年 (1220) 臨安府太廟前尹家書籍鋪刊本 (吳壁雍)
Primer on Famous Doctors Through the Ages (2 secs., 2 vols.)
- 20 常建詩集二卷 一冊 宋臨安府陳宅書籍鋪刊本 (吳壁雍)
Collected Poetry of Ch'ang Chien (2 secs., 1 vol.)
- 21 婺本點校重言重義互注尚書十三卷 六冊 宋刊巾箱本 (吳壁雍)
Wu-edition Punctuated and Annotated Edition of the Book of Documents with Repeated and Similar Phrases (13 secs., 6 vols.)
- 廣結善緣：集貲印經
Spreading the Faith: Fundraising to Print Buddhist Scriptures
- 22 一切如來心秘密全身舍利寶篋印陀羅尼經一卷
宋開寶八年 (975) 吳越王錢俶刊本 (許媛婷)
The Amitabha Sutra (1 sec.)
- 23 大方廣佛華嚴經八十卷 八十冊 (洪安全)
The Avatamsaka (Hua-yen) Sutra (80 secs. 80 vols.)
- 24 妙法蓮華經七卷 七冊 宋皇祐三年 (1051) 刊本 (胡進杉)
The Lotus Sutra (7 secs., 7 vols.)
- 25 菩薩瓔珞本業經二卷 二冊 宋元祐六年 (1091) 福州東禪寺刊萬壽大藏本 (胡進杉)
Sutra of the Fundamental Vows of the Jeweled Bodhisattva (2 secs., 2 vols.)
- 26 大佛頂如來密因修證了義諸菩薩萬行首楞嚴經十卷 十冊
宋紹興九年 (1139) 刊本 (洪安全)
The Shurangama Sutra (10 secs., 10 vols.)
- 27 金剛般若波羅蜜經二卷 二冊 宋開慶元年 (1259) 萬聖寺刊本 (胡進杉)
The Diamond Sutra (2 secs., 2 vols.)
- 28 妙法蓮華經七卷 七冊 宋刊蘇寫本 (許媛婷)
The Lotus Sutra (7 secs., 7 vols.)
- • • • • ([收起](#))

[大觀 下载链接1](#)

标签

古籍

版本学

文献学

艺术史

艺术

目录学

故宫

评论

解題出于眾手，水準不一。書評區才俊先生說「經折裝、蝴蝶裝的書，卷數和冊數絕大多數是一樣的」，莫非千卷的文苑英華、冊府元龜也能分裝千冊？這時候卷早就統屬在冊之下了，沒必要硬去牽連。又說六家文選和六臣注文選同書異名，不好意思這倆根本不是一個文本系統的好吧。

翻过。第1000本了啊。所收28种似有不少为山阴沈仲涛旧藏，如《新刊校订集注杜诗》《新刊经进详注昌黎先生集》等。沈仲涛乃商务印书馆股东，沈复璠后人。“其书历经两次灾厄，首为大陆沦沉，走避时难，无法悉数携出；次为所选精粹仓鼠装箱十二，分成二批运送，其中一批随船沉没，仅幸存六箱。”（106）PS尾崎康《宋代雕版印刷发展》；庆历五年杨文昌刊《论衡》；《孟子注疏解经》，“注疏解经”（？）；《东坡先生和陶诗》黄州刊本；《春秋公羊经传解诂》，余仁仲：惟是陆氏释音字或与正文文字不同……若此者众，皆不敢以臆见更定，姑两存之，以俟知者；《附释文尚书注疏》，魏县尉宅校正无误大字善本，以及好玩的“仲鱼图像”；婺本【点校】重言重意互注尚书；日本天理图书馆善本写真集；秦宝庭《北宋官本淮海集考论》。

开本宽大，图片精美，解说详尽然时有讹误，其实不必这么大开本的，定价可以稍降一点。所收宋版28种，大多见于《国立故宫博物院宋本图录》，分官府刻书、士人印本、书坊牟利、集资印经四类。按图录书影编排方式大致有三：四部分类；按刻书者身份；按刊刻地域。《国立故宫博物院宋本图录》属第一种，此书属第二种，《上海图书馆宋本图录》属第三种。

“图”很精美，“录”很粗糙（当然，主要是看图）。不少地方宿白等人早已考订清楚，撰写者却含糊其辞，有争议的地方反倒断得斩钉截铁。此外，排版不齐、体例不一，标点错误较多（《导读》注32甚至莫名其妙地出现了三个问号，疑为草稿未审）。

佛经真是拗口

购于故宫南苑。宋版确实精美，尤其以前没见过的几个集部书和佛经。不过下面评论的断句应该为“淮海集四十卷”似乎也是的？

购于博学馆书店

图片很大很清晰。

须精读

圖版 介紹的很籠統

版本有些大，完全可以小点儿然后多印几张出来过眼瘾。宋版书是真的漂亮！

好多错误 真的 民国69年写成公元1080年也是瞎

[大觀 下载链接1](#)

书评

這是我入手的第一本台北故宮圖錄，印象很糟糕。圖片印刷質量很不好，還不如用彩色打印機打印的書格pdf。（我買的是民國104年的第三刷，前兩刷未見。）另外解題的撰寫水平也不敢恭維。如92頁標題是“淮海集 四十卷後集 六卷長短句

三卷十二冊”，斷句完全錯誤，應該是“淮海集...

大观：宋版图书特展图录 条码: 2010010701819

「大观」是国立故宫博物院结合北宋书画、汝窑以及宋版图书的大型展览，精心擘划已久，可谓年度盛事。

本院收藏宋版书二百餘部，包含罕见孤本及原刻初印珍本，并世无双。特选二十八种珍本展出，从技艺与智慧兼备的宋版图书中，尤...

[大觀_下载链接1](#)