

# 昨日書香



[昨日書香\\_下载链接1\\_](#)

著者:龔明德

出版者:秀威出版(秀威資訊)

出版时间:2010-4

装帧:平装

isbn:9789862214152

聞名中國讀書界的六場絕緣齋，是一座富集著中國新文學珍稀書刊資料的金礦，礦長就是龔明德教授。這一處普通的出版社職工宿舍幾乎沒有裝修過，光線偏暗，環壁及客廳中間皆書牆，室內瀰漫著濃郁的古舊書報刊散發出來的特有味兒。巡視架上藏書，可以發現一個規律，就是魯迅、胡適、巴金、沙汀、艾蕪、老舍、茅盾、丁玲、章衣萍、徐志摩、林徽因、陳西滢、凌叔華等一大批中國現當代作家的著作和相關研究專著，都分別闢出獨立單元，做成「書以人聚」、「集大成」的專題收藏，聚攏了力所能得的各種版本。

這種專題型藏書方式，源於龔明德教授的治學理念。他格外強調原典紙閱讀，閱讀和引證的書籍資料全都是第一手的，言必有據，不道聽途說。這種研究方法顯然是有些笨拙，不夠聰明機巧，但卻是最牢靠、最扎實、最見功力的治學正道。龔氏品牌的責編圖書、中國新文學系列考索文札乃至具有拓荒性質的名著版本研究，都是採取這般手工坊式的實法子打磨淘礪出來的真東西。

——張阿泉

作者介绍:

龔明德

男，1953年7月出生於中國湖北省南漳縣農村。曾供職於出版界，業餘研究中國現當代文學版本與考據。現從事教學，講授中國現當代文學版本與考據。

著作：

《〈太陽照在桑乾河上〉修改箋評》，1984年7月，湖南人民出版社出版

《新文學散札》，1996年11月，天地出版社出版

《文事談舊》，2000年3月，中國電影出版社出版

《昨日書香》，2002年5月，東南大學出版

《書生清趣》，2005年3月，岳麓書社出版

《有些事，要弄清楚》，2009年3月，內蒙古教育出版社出版

目录: 諾阿，諾阿——芳香的舊書（代序一）／張阿泉

最後的文人——致龔明德先生（代序二）／眉睫

《愛的教育》在中國

累遭誤解的《玉君》

比《女神》更早的《詩歌集》

魯迅與《情書一束》

「懶人的春天」和《枕上隨筆》

葉聖陶《倪煥之》的版本

何植三及其《農家的草紫》

留給世人的「美麗的花朵」

梅痕女士的《遺贈》

李長之《魯迅批判》話往

沈旭和《黎明前奏曲》

趙景深的文壇實錄

李霽野譯《簡愛》與魯迅有關？

李霽野譯《簡愛》之民國版

七十年前的《工作》

「戰時小叢刊」和「戰時小叢書」

暢銷的抗戰詞集《中興鼓吹》

野夫《木刻手冊》三版本

宋雲彬輯《魯迅語錄》出書前後

艾蕪《文學手冊》的版本

張恨水《八十一夢》的版本

寫於昆明和成都的《經典常談》  
「屬於往日」的《山水》  
夏衍《芳草天涯》敘往  
《太陽照在桑乾河上》問世前後  
唐弢注魯迅《門外文談》的版本  
後記  
• • • • • ([收起](#))

[昨日書香](#) [下载链接1](#)

## 标签

龚明德

现代文学

史料学

书话

bachelor

2014

## 评论

到成都拜访龚明德先生，得蒙馈赠台湾版新书，并签名。回来利用上下班时间拜读之，写得真好，史料考证功底扎实，叙说文坛往事，娓娓道来，读之有古小说叙述之风。对现代文学及史料爱好者，不可不读，读之必有收获。尤其其中引用了不少新文学广告的材料，当年做论文时尚未看到，实在应该多请教。版本异文之校勘是龚先生之长项，在书中，龚先生对多种图书的数个版本进行考订，比较其中的异文并指明变化的原因，往往能看到政治与意识形态对于文学所施加的影响。龚先生的态度也在文字背后显现出来，此乃高明手法。对于许多夹缠不清，以讹传讹的说法，龚先生严格依据第一手材料，认真梳理考证，可谓一丝不苟，解决了许多史料学上的公案，纠正了许多流传已久的谬误，对于后来者是有很大参考价值 and 贡献的。又钩沉挖掘了许多被世人遗忘的作家作品，读之令人叹服。

-----  
新文学版本材料考证，内容挺丰富的。

-----  
[昨日書香\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[昨日書香\\_下载链接1](#)