

昨日書香



[昨日書香_下载链接1](#)

著者:龚明德

出版者:秀威出版(秀威資訊)

出版时间:2010-4

装帧:平装

isbn:9789862214152

聞名中國讀書界的六場絕緣齋，是一座富集著中國新文學珍稀書刊資料的金礦，礦長就是龔明德教授。這一處普通的出版社職工宿舍幾乎沒有裝修過，光線偏暗，環壁及客廳中間皆書牆，室內彌漫著濃郁的古舊書報刊散發出來的特有味兒。巡視架上藏書，可以發現一個規律，就是魯迅、胡適、巴金、沙汀、艾蕪、老舍、茅盾、丁玲、章衣萍、徐志摩、林徽因、陳西瀅、凌叔華等一大批中國現當代作家的著作和相關研究專著，都分別闢出獨立單元，做成「書以人聚」、「集大成」的專題收藏，聚攏了力所能得的各種版本。

這種專題型藏書方式，源於龔明德教授的治學理念。他格外強調原典紙閱讀，閱讀和引證的書籍資料全都是第一手的，言必有據，不道聽途說。這種研究方法顯然是有些笨拙，不夠聰明機巧，但卻是最牢靠、最扎實、最見功力的治學正道。龔氏品牌的責編圖書、中國新文學系列考索文札乃至具有拓荒性質的名著版本研究，都是採取這般手工作坊式的實法子打磨淘礪出來的真東西。

——張阿泉

作者介紹：

龔明德

男，1953年7月出生於中國湖北省南漳縣農村。曾供職於出版界，業餘研究中國現當代文學版本與考據。現從事教學，講授中國現當代文學版本與考據。

著作：

《〈太陽照在桑乾河上〉修改箋評》，1984年7月，湖南人民出版社出版

《新文學散札》，1996年11月，天地出版社出版

《文事談舊》，2000年3月，中國電影出版社出版

《昨日書香》，2002年5月，東南大學出版

《書生清趣》，2005年3月，岳麓書社出版

《有些事，要弄清楚》，2009年3月，內蒙古教育出版社出版

目錄：諾阿，諾阿——芳香的舊書（代序一）／張阿泉

最後的文人——致龔明德先生（代序二）／眉睫

《愛的教育》在中國

累遭誤解的《玉君》

比《女神》更早的《詩歌集》

魯迅與《情書一束》

「懶人的春天」和《枕上隨筆》

葉聖陶《倪煥之》的版本

何植三及其《農家的草紫》

留給世人的「美麗的花朵」

梅痕女士的《遺贈》

李長之《魯迅批判》話往

沈旭和《黎明前奏曲》

趙景深的文壇實錄

李靄野譯《簡愛》與魯迅有關？

李靄野譯《簡愛》之民國版

七十年前的《工作》

「戰時小叢刊」和「戰時小叢書」

暢銷的抗戰詞集《中興鼓吹》

野夫《木刻手冊》三版本

宋雲彬輯《魯迅語錄》出書前後

艾蕪《文學手冊》的版本

張恨水《八十一夢》的版本

寫於昆明和成都的《經典常談》
「屬於往日」的《山水》
夏衍《芳草天涯》敘往
《太陽照在桑乾河上》問世前後
唐弢注魯迅《門外文談》的版本
後記
· · · · · (收起)

[昨日書香](#) [下載链接1](#)

标签

龚明德

现代文学

史料学

书话

bachelor

2014

评论

到成都拜访龚明德先生，得蒙馈赠台湾版新书，并签名。回来利用上下班时间拜读之，写得真好，史料考证功底扎实，叙说文坛往事，娓娓道来，读之有古小说叙述之风。对现代文学及史料爱好者，不可不读，读之必有收获。尤其其中引用了不少新文学广告的材料，当年做论文时尚未看到，实在应该多请教。版本异文之校勘是龚先生之长项，在书中，龚先生对多种图书的数个版本进行考订，比较其中的异文并指明变化的原因，往往能看到政治与意识形态对于文学所施加的影响。龚先生的态度也在文字背后显现出来，此乃高明手法。对于许多夹缠不清，以讹传讹的说法，龚先生严格依据第一手材料，认真梳理考证，可谓一丝不苟，解决了许多史料学上的公案，纠正了许多流传已久的谬误，对于后来者是有很大参考价值和贡献的。又钩沉挖掘了许多被世人遗忘的作家作品，读之令人叹服。

新文学版本材料考证，内容挺丰富的。

[昨日書香](#) [下载链接1](#)

书评

[昨日書香](#) [下载链接1](#)