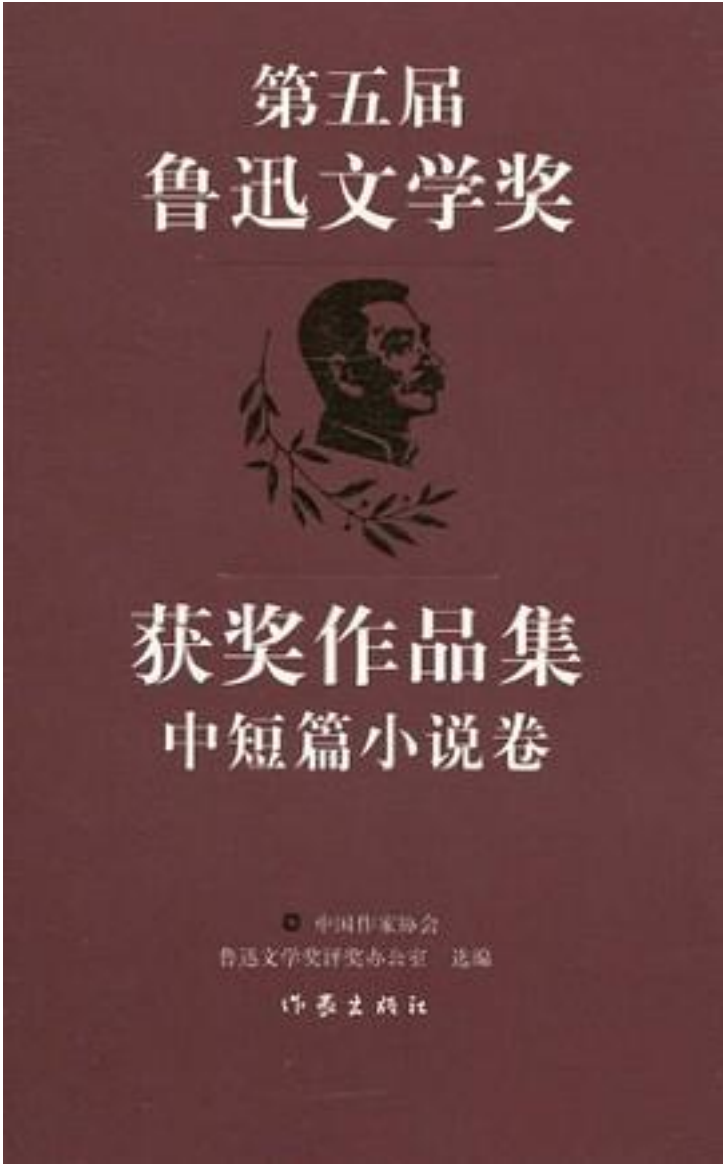


第五届鲁迅文学奖获奖作品集·中短篇小说卷



[第五届鲁迅文学奖获奖作品集·中短篇小说卷_下载链接1](#)

著者:中国作家协会鲁迅文学奖评奖办公室 编

出版者:作家

出版时间:2010-11

装帧:

isbn:9787506356138

《第五届鲁迅文学奖获奖作品集·中短篇小说卷》主要内容简介：鲁迅文学奖是我国文学界具有最高荣誉的奖项之一。搞好鲁迅文学奖评选工作，是推动我国文学事业发展繁荣的重要举措。作家乃至全社会对鲁迅文学奖历来都非常重视，对今年的评选又特别关注，评奖消息刚发布，便在作家中和在社会上引起反响。

作者介绍:

目录: 做好第五届鲁迅文学奖评奖工作（代前言） 中篇小说 第五届鲁迅文学奖中篇小说
获奖作品篇目 第五届鲁迅文学奖中篇小说终评委员会
第五届鲁迅文学奖中篇小说初评委员会 获奖者乔叶 乔叶小传 《最慢的是活着》
获奖感言 获奖者王十月 王十月小传 《国家订单》 获奖感言 获奖者吴克敬 吴克敬小传
《手铐上的蓝花花》 获奖感言 获奖者李骏虎 李骏虎小传 《前面就是麦季》 获奖感言
获奖者方方 方方小传 《琴断口》 获奖感言短篇小说
第五届鲁迅文学奖短篇小说获奖作品篇目 第五届鲁迅文学奖短篇小说终评委员会
第五届鲁迅文学奖短篇小说初评委员会 获奖者鲁敏 鲁敏小传 《伴宴》 获奖感言
获奖者盛琼 盛琼小传 《老弟的盛宴》 获奖感言 获奖者次仁罗布 次仁罗布小传
《放生羊》 获奖感言 获奖者苏童 苏童小传 《茨菰》 获奖感言 获奖者陆颖墨
陆颖墨小传 《海军往事——为人民海军成立六十周年记》 获奖感言附录：
第五届鲁迅文学奖中篇小说终评备选篇目 第五届鲁迅文学奖短篇小说终评备选篇目
第五届鲁迅文学奖（2007—2009）获奖作品名单
· · · · · · [\(收起\)](#)

[第五届鲁迅文学奖获奖作品集·中短篇小说卷_下载链接1](#)

标签

当代文学

文学奖

小说 & 文学

小说

获奖作品合集

本科

文学

文化研究

评论

日日夜夜也许漫长 在这个漫长的时间里 看一些这样的作品
丰富一下本就十分简单又纯洁的经历

有生之年一定要回家乡看一次颁奖礼…

唉，现在的作家写得好龌龊啊，好像龌龊是一种高超艺术似的。

和第四届比，感觉差远了啊。

第一篇很有感觉呀…

按照张荣翼先生的说法，后经典时代经典的生成机制主要包括影视化、潮流化和评奖。作为国家层面中短篇小说的最高奖，鲁奖尤其看重日常生活中、底层人物身上的善意与温情，从而发挥导向作用。它可能源自一场误会，或阳光总在风雨后，因岁寒而依偎而融化（《最慢的是活着》）；或大风起于青萍之末，履霜而坚冰至而撕裂（《琴断口》）；或悲欢离合总无情，一波方平一波又起（《国家订单》）；或是情有可原与法无可恕的两难（《手铐上的蓝花花》）；或是大白若辱的缄默（《前面就是麦季》）；或是妥协（《伴宴》），或是抗争（《老弟的盛宴》），或是悔恨（《茨菰》），或是救赎（《放生羊》），或是坚韧（《海军往事》）。给你心灵温柔一击的可能是勾起回忆的感同身受，可能是触发联想的似曾相识，也可能只是想象的设身处地——“他们”拓展了“我们”的可能

2013年10月开始陆续在读。到2014年1月差不多读完。有几篇没有看进去。

水平参差不齐，而且有很多作家获得鲁奖的作品皆非其最好的作品，如苏童、毕飞宇等，真让人哭笑不得

真没哈意思。

有几篇实在差强人意得很。

《最慢是或者》五星 《琴断口》三星 《伴宴》四星 《放生羊》四星 《茨菰》四星

能上这本书的文章，自有其好处，好的小说是令人读后长时间记得。《最慢的是活着》《断琴口》尔等写的都挺好。

【寻找最纯洁的世界，必须使用最世故的目光】

琴断口，我仿佛看到了杨小北的无奈。本可以和米家珍幸福的生活，但身边人的指责，埋怨是他急迫的想逃离现在的生活。

[第五届鲁迅文学奖获奖作品集·中短篇小说卷_下载链接1](#)

书评
