

# 賞味三國



[賞味三國 下载链接1](#)

著者:沈伯俊

出版者:遠流

出版时间:2006-8-1

装帧:平装

isbn:9789573258346

賞三國之奇，品文化之味

《三國演義》是中國古代小說中間世最早，最具「奇書」意味的一部。正如清初著名戲曲家李漁所說：「三國者，乃古今爭天下之一大奇局；而演三國者，又古今為小說之一大奇手也。」

《三國》之奇，首先表現在人才之奇。在《三國演義》描寫的眾多人物中，形象生動、性格鮮明、為廣大讀者所熟知的人物就有幾十個，而諸葛亮、曹操、關羽等形象更是文學史上公認的藝術典型，號稱「三奇」、「三絕」。

《三國》之奇，其次表現在情節之奇。《演義》向來以情節豐富生動聞名。羅貫中在編織情節時，最值得稱道之處是善於處理史實與虛構的關係。正是在這一點上，《三國演義》取得了極大的成功。追尋這些情節的來龍去脈，常常令人興味盎然。

《三國》之奇，還表現在文章之奇。毛宗崗說：「《三國》一書，乃文章之最妙者。」所謂「文章之最妙者」，突出表現在故事寫得精彩，名段疊出。大量的佳篇名段，使全書滿目珠璣，熠熠生輝，令人讀來興會酣暢。

本書依此分為三輯：（壹）人物漫談；（貳）情節探密；（參）名段鑑賞。全書名為《賞味三國》，就是希望伴隨廣大讀者，賞三國之奇，品文化之味，使讀者諸君在閱讀的愉悅中吸取知識，增廣見聞，提高鑑賞能力。

作者介绍:

沈伯俊（1946年4月-2018年4月17日），男，漢族，生於重慶，原籍安徽廬江。1970年畢業於四川大學外文系。

曾任四川大學文學與新聞學院教授、博士生導師，兼任南開大學教授、西南師範大學教授、中國《三國演義》學會常務副會長兼秘書長、中國明代文學學會理事、中國俗文學學會理事、《中華文化論壇》副主編、四川三國文化研究所所長、四川省社科重點研究基地諸葛亮研究中心學術委員會主任、首席專家，系四川省學術帶頭人、享受國務院政府特殊津貼專家。

目录:《實用歷史叢書》出版緣起	
推薦人的話: 令人沉溺的三國世界 羅吉甫	
前言: 賞三國之奇, 品文化之味	
【壹】人物漫談	
1 《三國演義》人物知多少? / 五	
2 永恆的形象——曹操 / 八	
3 曹操和他的謀士們 / 一一	
4 曹操和張飛竟是親戚 / 一三	
5 誰說蔣幹是蠢材 / 一七	
6 諸葛亮罵死王朗嗎? / 二一	
7 曹魏名將——鄧艾 / 二四	
8 哭出來的江山? / 二七	
9 「桃園結義」時劉備多大年紀? / 三〇	
10 虛構的家譜 / 三二	
11 劉備真是「皇叔」嗎? / 三五	
12 智慧的化身——諸葛亮 / 三八	
13 諸葛亮也有失策 / 四一	
14 咳! 有其父未必有其子呵! / 四三	
15 驕傲的關羽 / 四八	
16 關羽是哪? 人? / 五〇	
17 張飛字「翼德」還是「益德」? / 五三	
18 歷史上的張飛究竟什麼樣? / 五六	
19 趙雲是不是劉備的「四弟」? / 六二	
20 趙雲為何特別受人喜愛? / 六五	
21 關於魏延的「反骨」 / 六八	
22 無力回天的姜維 / 七一	
23 阿斗——庸主的典型 / 七六	
24 話說麋、甘二夫人 / 八二	
25 孫夫人的虛虛實實 / 八八	

- 26孫夫人是投江自盡的嗎？／九三  
27《三國演義》中的益州人士／九五  
28「小霸王」孫策／一〇三  
29性格複雜的孫權／一〇九  
30孫權的家庭悲劇／一一五  
31剛直不阿的張昭／一二〇  
32雄姿英發話周郎／一二五  
33「憨」得可愛的魯肅／一三二  
34吳國太與喬國老／一三五  
35「橋國老」和橋玄／一三九  
36略談江東二喬／一四二  
37董卓進京時是什麼身份？／一四七  
38袁術：驕奢狂妄自取滅亡的典型／一五〇  
39「楊大將」之誤／一五四  
40貂蟬形象的演變／一五七  
41再談貂蟬是虛構人物／一六一  
42董貴人是董承之妹嗎？／一六五  
43兩個劉岱不應混淆／一六七  
44才高命蹇的沮授田豐／一七〇  
45關中之戰時，韓遂是四十歲嗎？／一七四  
46孔明故交歸何處？／一七七

#### 【貳】情節探密

- 1到底是誰怒鞭了督郵？／一八五  
2陳宮與「捉放曹」／一八七  
3探一探「十八路諸侯討董卓」的虛與實／一九二  
4張冠李戴的「溫酒斬華雄」／一九六  
5曹操打呂布，怎會經過「蕭關」？／一九八  
6關羽真有「過五關斬六將」嗎？／二〇〇  
7「鳳雛」注定魂歸落鳳坡？／二〇三  
8「夜戰馬超」是否史實？／二〇五  
9華佗給關羽治過傷嗎？／二〇八  
10諸葛亮究竟幾出祁山？／二一一  
11「火燒上方谷」是怎麼來的？／二一五  
12西晉滅吳，孫秀為何要哭？／二一八

#### 【參】名段鑑賞

- 1層層鋪墊，一舉成名——「溫酒斬華雄」／二二三  
2宛曲多致，千古名篇——「定三分隆中決策」／二二七  
3多謀善斷，得人者昌——「官渡之戰」／二三三  
4忠勇奮發，一往無前——「趙雲單騎救阿斗」／二四二  
5匹馬單槍，八面威風——「張飛威鎮長橋」／二四七  
6波瀾壯闊，精彩紛呈——「赤壁之戰」／二五二  
7辯才無礙，妙語連珠——「舌戰群儒」／二五八  
8巧為虛構，出奇制勝——「智激周瑜」／二六五  
9一波三折，妙趣橫生——「蔣幹盜書」／二七〇  
10波譎雲詭，神來之筆——「草船借箭」／二七六  
11志得意滿，敗在目前——「橫槊賦詩」／二八二  
12大開大闔，氣勢磅礴？——「火燒赤壁」／二八八  
13理智與情感的巨大衝突——「關雲長義釋曹操」／二九四  
14才與才敵，分外出奇——「三氣周瑜」／三〇一  
15二虎相爭，驚心動魄——「裸衣鬥馬超」／三〇六  
16莽張飛的智謀與胸襟——「義釋嚴顏」／三一二  
17大將風度，千古傳頌——「單刀赴會」／三一八  
18奸雄心理的深刻揭露——「楊修之死」／三二三  
19蔑視一切痛苦的非凡氣概——「刮骨療毒」／三二九

20蓋世英雄的悲劇結局——「敗走麥城」／三三四  
21後發制人，多謀者勝——「夷陵之戰」／三四〇  
22運籌帷幄，決勝千里——「安居平五路」／三四七  
23攻心為上，以誠服人——「七擒孟獲」／三五三  
24紙上談兵，自取其敗——「失街亭」／三五八  
25知己知彼，化險為夷——「空城計」／三六四  
26壯志未酬，遺恨綿綿——「遺恨五丈原」／三七〇  
27老謀深算，陰狠毒辣——「司馬懿計賺曹爽」／三七五  
28大江東去，遺韻無窮——「三分歸晉」／三八二  
．．．．．[\(收起\)](#)

[賞味三國\\_下载链接1\\_](#)

标签

歷史

戰爭

三國

评论

-----  
[賞味三國\\_下载链接1\\_](#)

书评

-----  
[賞味三國\\_下载链接1\\_](#)