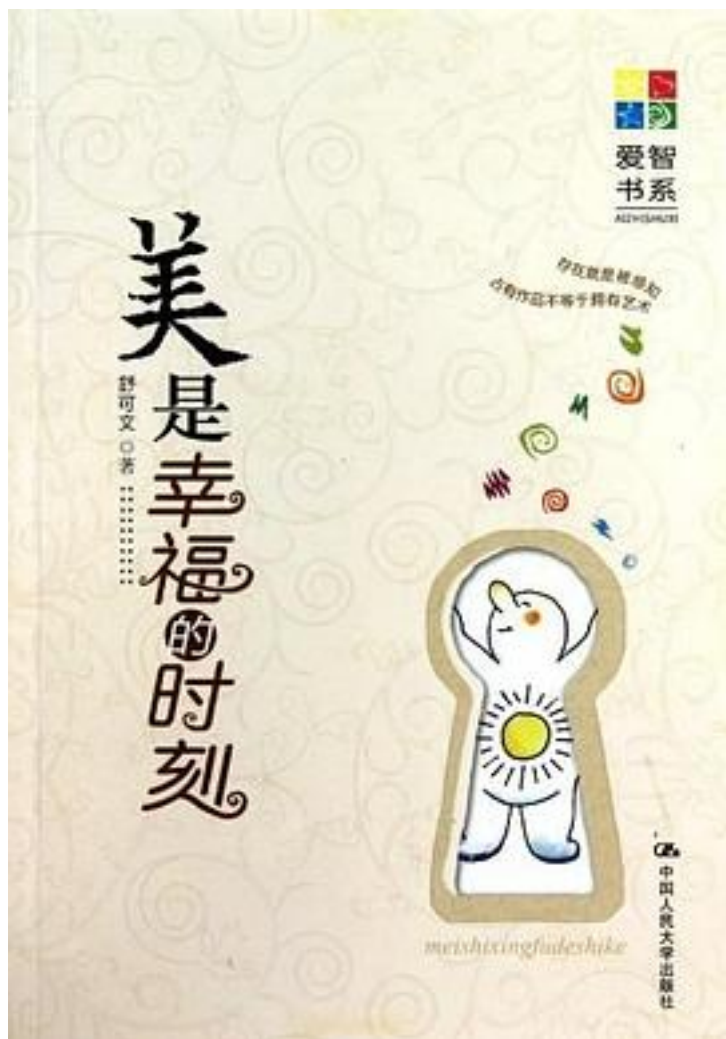


# 美是幸福的时刻



[美是幸福的时刻\\_下载链接1](#)

著者:舒可文

出版者:中国人民大学

出版时间:2010-10

装帧:

isbn:9787300128238

《美是幸福的时刻》内容简介：当我们为一种美而屏住呼吸、或尖叫、或落泪的时刻，

那打动我们的究竟是什么？在万物表面呈现给我们的样子之外，是否还存在着另外一种真实？什么是美？什么是艺术？什么是艺术家？为什么我们的生活离不开美、离不开艺术的滋养？这本小书带给你的不单是美学的知识和常识，还有美的享受。从作者心泉汨汨流溢的文字清新、蕴藉、隽永，带领你认识美、领略美、咏叹美，并在感受到美的那一刻体验到幸福！

作者介绍:

舒可文，《三联生活周刊》文化主笔，所开专栏是公共媒体上最著名的艺术评论专栏之一。著有《相信艺术还是相信艺术家》（2004年）、《美是幸福的时刻》（1995年）、《氏族树》（1995年）。

目录: 1 感觉2 我们迷恋美3 首先是感官的爱好4 但感官是平庸的5 心灵给感觉注入灵性6 一个事物两种真实7 海水呢？ 8 事物和心灵是平等的9 事物给心灵礼物10 请孩子指路11 艺术家诞生了12 起源是失传的故事13 “表现”，这个词很糟14 树冠不反映树根15 像一个创世者16 从永恒的角度17 但重复是无效的18 做艺术家不易19 诗意地与事物相处20 以……为例21 万物是人的尺度22 美，许诺幸福  
· · · · · · ([收起](#))

[美是幸福的时刻\\_下载链接1](#)

标签

哲学

舒可文

美

美学

杂文

思考

其他

幸福

## 评论

浅显

-----  
没有说明白

-----  
一个事物它不可能是别的什么，而只是它本身，所以它只有一个面目。但这一个面目在不同的方式中却能显露出两种真实。一种方式是科学的，一种方式是诗意的。——舒可文

-----  
估计20分钟就翻完了

-----  
[美是幸福的时刻\\_下载链接1\\_](#)

## 书评

人大出版社的，他们的书一向很有品质。  
如果我还可以再去学校读书的话，哲学应该是可以考虑选择的科目之一。  
当然，这是一本简单的，比较通俗的书，每一章每一节都环环相扣，一起呵成。  
它其实也就是在向我们讲述一个很简单的道理：幸福有深有浅，有轻有重，有短暂有长久， ...

-----  
自知之明让自己得到不少幸福 能成功过滤掉推荐榜和畅销榜  
小小的人自有自己小小的书单 那个书单小到只有一个标准：幸福  
在技术日新月异的数字时代 我依然靠与书的邂逅来投票  
一个脑筋急转弯问哪里能找到幸福 其实一直都没有改变一切都在书中

-----

