

世界既簡單又複雜



[世界既簡單又複雜_下载链接1](#)

著者:傑佛瑞．克魯格

出版者:漫遊者文化事業股份有限公司

出版时间:2010-11-2

装帧:平装

isbn:9789866272301

一個世界，竟有兩種真相？

看來複雜的事物，說不定簡單地出奇；
表面簡單的東西，卻可能複雜地讓人頭暈目眩。

我們總是被事物的外貌或規模所蒙蔽、迷惑，
因此做錯決定、擔錯心，也看不清真相……

◎投資人的行為怎麼會和原子一樣？

◎大自然竟造就了獨裁政權？

◎為什麼最需要技巧的工作，往往薪水最低？

◎為什麼一顆子彈就能引發世界大戰？

◎為什麼手機與相機的功能複雜到如此荒謬？

◎為什麼你逃不出火燒摩天樓？

《時代》雜誌資深撰述、電影《阿波羅13》原著作者傑佛瑞．克魯格，
再一次妙筆生花，清楚詮釋了複雜學這個妙趣橫生的萬物學說，
犀利深刻，見地新穎，顛覆我們對既有世界的認識……

讓我們得以重新思索事業、家庭、藝術——整個天地的法則。

事物的外貌、規模或分類常常在愚弄、誤導我們，把複雜的事物扮成簡單，簡單的事物卻顯得複雜。我們常常把焦點過度著重在事物明顯易見的特色上，而驚訝或困惑。也因此，我們常常看不清真相、弄錯原因也擔錯心，更找不到正確的解決方法。

《時代》雜誌的資深作家傑佛瑞．克魯格在本書中，利用許多生動又普遍的例子，以及充滿文學魅力的筆法，劇力萬鈞地寫出趣味盎然的故事故與背後的科學見解，例如：算術怎麼支配抽象藝術？物理學又如何推動爵士樂？為什麼不到六歲的小孩能輕易學會近六千個單字，成人要學新的外國語卻困難重重？何以成千上萬的車輛得以在道路上通行無阻，但只要其中幾個駕駛人無意的一個小動作，就能造成市區交通大堵塞？為什麼以前的電視機只要踹它一腳就能排除故障？

複雜學正是一門引起眾多關注的新科學。這門科學重新定義我們看待這個世界的方法，並且用這個新觀點來改進我們在經濟學、生物學、宇宙學、化學、心理、政治、兒童發展，和藝術等形形色色諸多領域方面的生活。透過這教人驚奇新科學的鏡片來看事物，世界變成了一個細緻的天地，充滿了可測的模型，而我們一次又一次，因我們的本能、因我們的恐懼、因事物的大小規模，甚至因它們的美而受魅惑，分不清也看不見真相。

作者介绍:

傑佛瑞．克魯格

《時代》雜誌資深編輯兼撰稿人。他曾和太空人吉姆．羅威爾（Jim Lovell）合作，寫出《阿波羅十三號》，一九九五改拍成電影。他其他的著作還包括大受好評的《絕妙解答：沙克和小兒麻痺防治》（Splendid Solution: Jonas Salk and the Conquest of Polio）。克魯格與妻女現居紐約市。

目录: 序幕 是簡單，還是複雜？

第一章 為什麼股市如此難料？

第二章 為什麼你逃不出火燒摩天樓？

第三章 一顆子彈怎麼會引發世界大戰？

第四章

為什麼最需要技巧的工作往往薪水最低？為什麼販賣品項最少的公司往往賺得最多？為什麼人、鼠，和世界該死亡時就會死？

第五章 為什麼爛隊贏這麼多場比賽，而好隊卻輸這麼多？

第六章 為什麼我們總是擔錯心？

第七章 為什麼寶寶永遠是最好的語言家？

第八章 為什麼你的手機和相機複雜得如此荒唐？

第九章 為什麼世上只有百分之十的醫療資源用來治療百分之九十的疾病？

第十章 為什麼複雜學無法在藝術上發揮效果？

• • • • • ([收起](#))

[世界既簡單又複雜_下载链接1](#)

标签

科普

美國

趨勢

阿信的书架

系統科學

混沌

思维

复杂

评论

老板穷举了一堆例子，就为了告诉你一个真理：看似简单事可能有复杂的基因，而看似复杂的事，却可能简单的令人意外，总之看完这书，倒也没比看之前明白了多少，反倒糊涂了..

毫无疑问这是一本讲解复杂学的书，但好像捉迷藏一样作者不断地躲开真正与复杂学有关的内容，出于某种耐人寻味的考虑，他将所有热情都投注入奇情故事里。书里故事确实很多，提出的问题也不少，但没一个有尝试认真解答，作者只是不断在不相干的话题上瞎打转，转的差不多读者都忘了刚才提出的问题，接着他提出另一个更引人入胜的问题，然后重复刚才的游花园伎俩。嗯，Power Law全书居然只提了一次，就一小段，碎形理论也没有好好解释过，但却用了一整章讲美职棒的规则什么的，真是有点……

複雜學的崛起，利用它來分析這個世界發生的每件事，才發現一切出自於簡單..

[世界既簡單又複雜_下载链接1](#)

书评

這是本敘述複雜學的書本.由一位資深編輯作家.經採訪與分析整理.所寫出關於複雜的社會現象背後.其可能依循的演化模式.
作者將複雜學的研究.套入人類各活動領域去解讀.如政治.社會.生物.語言.股市.體育.科技.醫療.藝術...等各層面.其所引論的主要基礎.來自美國聖塔菲研究院的各...

[世界既簡單又複雜_下载链接1](#)