

# 西学东渐与中国事情



[西学东渐与中国事情\\_下载链接1](#)

著者:[日] 增田涉

出版者:江苏人民出版社

出版时间:2010-12

装帧:平装

isbn:9787214064158

本书为作者根据多年精心搜集和珍藏的有关书籍，加以考订、比较、研究而写成。十九世纪以来，处于封建社会晚期的中、日两国，都面临着“西力东渐”即西方资本主义势力的挑战。西方列强的对华侵略活动，震惊了只有一水之隔的日本朝野，中英鸦片战争的消息为其敲响了警钟。众多汉译西方著作和中国有识之士睁眼看世界的作品传入日本，成为其了解世界大势的精神食粮，幕末志士从中汲取营养，为明治维新作了思想上的准备，构成了中日文化交流史上的又一灿烂篇章。

作者介绍:

增田涉(1903～1977)

日本关西大学教授。1930年来上海，从鲁迅先生学习中国小说史及现代文学。参与日本“中国文学研究会”的建立和《大鲁迅全集》日文版的筹划与翻译出版。先后在多所大学执教，讲授中国文学和鲁迅著作。

目录: 译者的话  
1993年版中译本前言  
第一部 日中文化关系史的一面  
1.《万国公法》与医学书  
2.科学书  
3.《智环启蒙》等书  
4.地理书  
5.《海国图志》、《圣武记》等书  
6.松阴与魏源  
7.鸦片战争与《道光洋艘征抚记》  
8.《鸦片传闻书》  
9.鸦片战争对日本的影响  
10.《夷匪犯境录》与《鸦片始末》  
11.斋藤竹堂的《蕃史》及其他  
12.佐藤信渊《海陆战防录》、《存华挫狄论》  
· · · · · · ([收起](#))

[西学东渐与中国事情\\_下载链接1](#)

## 标签

海外中国研究

日本

历史

增田涉

西学东渐

近现代研究

汉学

历史学

## 评论

讲日本人翻译甲午前后中国涉洋书 即 西学东渐与中日文化交流

本书单就角度来说，是《想象异域》的日文版，其无趣程度亦相类——仅选取一个独特位置，使用一种新奇的史料，而缺乏真正的生命力。如果说国内学术是雾迷山中，不知去处。那海外汉学更容易隔山望山，不见灵渊。ps：汉学这种称呼在日本人这里是很难厘清的，因为中日是共用一个中华而非二日。

一般。

主要是註釋太亂

果然是坐火车才能读完...研究型著作

中日交涉，书是重要工具书。但是这个译名真的不合适。“事情”在日文中的意思跟在中文当中截然不同，直译十分不妥。

增田涉这部有关西学东渐与近代中日书籍交流的书志学著作，信息量巨大，牵涉知识极多，虽然颇显枝蔓杂乱，但这种把“迄今凭兴之所至购求的散乱无序的东西（书籍）整理一遍，从而也想把自己的知识整理起来”的任性，大概就是每个文史研究者——尤其是文献学、书籍史学者——的最高理想之一吧。另。这样的书，没有书影是莫大的遗憾。

只一观感，前几篇有教义，后面太平天国乏善可陈

被书名所惑。感觉改西学东渐为西力东渐或是西力东侵更贴近内容。原为作者关于中日关系的文章合集，与西学实在没有太多关系。

-----  
多錄明治以前史料載中國事者。言彼時記事多有訛誤，涉髮賊、鴉片戰爭者尤甚。或謂洪秀全為日人，或載清國擒英王女，今視之尤可笑也。然零金碎玉，增田氏猶有聚纂之功。

-----  
算不上研究著作，但作札记读读还可以。

-----  
[西学东渐与中国事情\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[西学东渐与中国事情\\_下载链接1](#)