

JOJO的奇妙冒險PART7 飆馬野郎 22



[JOJO的奇妙冒險PART7 飆馬野郎 22 下载链接1](#)

著者:荒木飛呂彥

出版者:東立出版社

出版时间:2011-1-28

装帧:平裝

isbn:9789861068510

傑洛利用齊貝林家代代相傳的鐵球無限回轉能量，一舉突破了D 4 C製造出來的次元障壁。雖然使總統身受重傷，但傑洛卻功虧一簣，不幸敗在總統手下。緊接著，總統準備動手收拾喬尼這名剩下的最後勁敵！

作者介绍:

目录:

[JOJO的奇妙冒險PART7 風馬野郎 22 下载链接1](#)

标签

荒木飞呂彦

漫画

日本

JoJo奇妙冒险

JOJO

荒木飛呂彦

日本漫画

青年漫画

评论

SBR前段真的不太好看，但是铺开了却比前几部都好看！荒木说这是个关于祈祷的故事，我觉得这是个关于信仰与救赎的故事。多希望大总统拿出父亲的手帕发誓的时候他说的一切都是真的…

明明是这样一个守信用的男人，但与伟大的信仰有驳时也变的微不足道了…

杰洛后段把了保护者和引导人这个角色发挥到了极致，从父亲那里继承下来的谢皮利家的家族信仰也被升华了。虽然最后祖国的解放孩子的获救跟他没有什么直接关系，但是我相信这都是冥冥中的注定！最后这部真的不好腐，杰洛直男气场太强！而且和乔尼之间的信任和羁绊不是爱情可以概括的…

其实觉得乔尼到这个阶段就不应该再有原点的心态了，虽然想看杰洛回来的心态是非常能理解的，但总感觉乔尼做出这样的选择杰洛的课都白给他上了，叹【啊，不过打完上面这些字，我忽然觉得或许乔尼这样才是杰洛想看到的？杰洛一直很不想看到乔尼陷入漆黑意志，如果能够得到想要的就不要杀人，所以现在乔尼想要的只是杰洛回来而已…啊太腐了怎么看都是爱啊！！！

心疼齐贝林家1万年，荒木你没有心。

烂尾了。整部SBR的替身设计都很糟糕，倒不如没有替身的谢皮利的铁球个性鲜明。横跨大陆的冒险故事设定我很喜欢，但过程被战斗分割得太细碎了。谢皮利和dio都挂掉了，只有主角光环的囧尼娘娘活到最后，讨厌。

嘴遁果然是亘古不变的王道

尼玛回忆杀戳死人了混蛋！！！多大仇啊荒木老师。。。多大仇啊！！！

又出现经典的，在《低俗小说》里出现的赠送父亲遗物的环节。总统的政治哲学和乔尼的道德哲学在这一章形成碰撞，可不是嘴遁这么简单的。

乔斯达的替身ACT
4有康一、米斯达等人替身的影子，而且能突破平行世界……太悬了太悬了……

战斗不精彩啊· · · · · · · · · · 始终觉得迪亚哥炮灰的太可惜

为啥看到这cover第一反应是特洛伊木马233333333

第七部剧情本身和替身设计只有3星，但谢皮利和D4C加分1星，所以给4星。

我只能说这一部相当失败啊。。。总觉得一开始想单做铁球的技术却显得内容太过空洞，不得已插入替身一说

最后几本怎么回事？

荒木飞吕彦沉浸在炫耀画技的洋洋得意中，每格图拿出来都够进画廊了。荒木飞吕彦和富坚义博是一对天使与魔鬼....

乔尼作为历代JOJO主角里最让我有代入感的一位，很难用语言形容对他的喜爱。期待这位坐轮椅的少年的成长，就是期待着自己的成长。

总统回忆低俗小说

杰——洛——！

www杰洛不要啊！无限回转你已经做到了乔尼，你掌握击败总统的方法了！乔尼从总统口中听到杰洛有复活机会的时候都哭了，我他妈也想哭“我想见杰洛一面”/总统的爱国护卫意志也太强烈了肯拿出亡父手帕与乔尼交换，也许他真的是一个走在正确道路上的人吧/这一卷泪点好多啊

我他妈！果然呼风唤雨的DIO输是不可能的，还是死在了一些意想不到的事情上。杰诺

为了救马尔科小朋友而参赛，虽然小朋友因为改制而得救，然而命运还是不能轻易改变。这一代的黄金精神的继承者是齐贝林，然而这并没有改变为了守护年轻雄狮而付出生命的后果。

总体来说没3.4.5.6好看 看到中途好几次都看不下去 要不是为了补完jojo 真不想看了

[JOJO的奇妙冒险PART7 飙馬野郎 22 下载链接1](#)

书评

[JOJO的奇妙冒险PART7 飙馬野郎 22 下载链接1](#)