

乔伊斯长篇小说人物塑造



[乔伊斯长篇小说人物塑造_下载链接1](#)

著者:冯建明

出版者:人民文学出版社

出版时间:2010-11-1

装帧:平装

isbn:9787020079964

《乔伊斯长篇小说人物塑造》将分析微观事物与评价宏观世界结合起来，力求从现代主义文豪匠匠詹姆斯·乔伊斯文辞隐晦的长篇小说《尤利西斯》《为芬尼根寄灵》和《艺术家年轻时的写照》中理出一条清晰脉络，论证乔伊斯不仅表现理性的潜能，也可信地凸显了人的本质力量中的非理性因素。

本书突出乔伊斯长篇小说人物描写艺术的发展，重视他的长篇小说创作手法的类型，深入探讨其小说人物塑造的实验与创新手法的内涵、外延、共性和差异，揭示这些手法的发展与演变的基本规律，论证他的长篇小说人物塑造的创新手法的价值取向，分析这些小说中独特的人物描写艺术对读者的阅读心理产生的影响，并对这些技巧在文本中的地位给予足够的关注，从而阐发在国内外乔伊斯研究领域颇具学术前沿性的观点。

作者介绍:

目录: 乔学后继有人

绪论

第一章 《艺术家年轻时的写照》：叛逆的呐喊

第一节 童年：朦胧感

第二节 在人间：挫折感

第三节 宗教静修：沉思

第四节 心灵顿悟：洗礼

第五节 大学生活：人生观

第二章 《尤利西斯》：谜

第一节 忒勒马科斯的出访：儿子的“流浪”

第二节 奥德赛：父亲的“漂泊”

第三节 回归：团圆

第三章 《为芬尼根守灵》：梦

第一节 父母篇：宏观与微观

第二节 双子篇：兄弟相迫

· · · · · (收起)

[乔伊斯长篇小说人物塑造_下载链接1](#)

标签

詹姆斯·乔伊斯

文学理论

文学

工具书

人物

乔伊斯

评论

差，不知所云。

内容还不错，可惜这个名字取得实在不够吸引人。。

大约2012年读的，可以借之了解JJ的作品概况。附录还有FW的相关内容。

[乔伊斯长篇小说人物塑造_下载链接1](#)

书评

[乔伊斯长篇小说人物塑造_下载链接1](#)