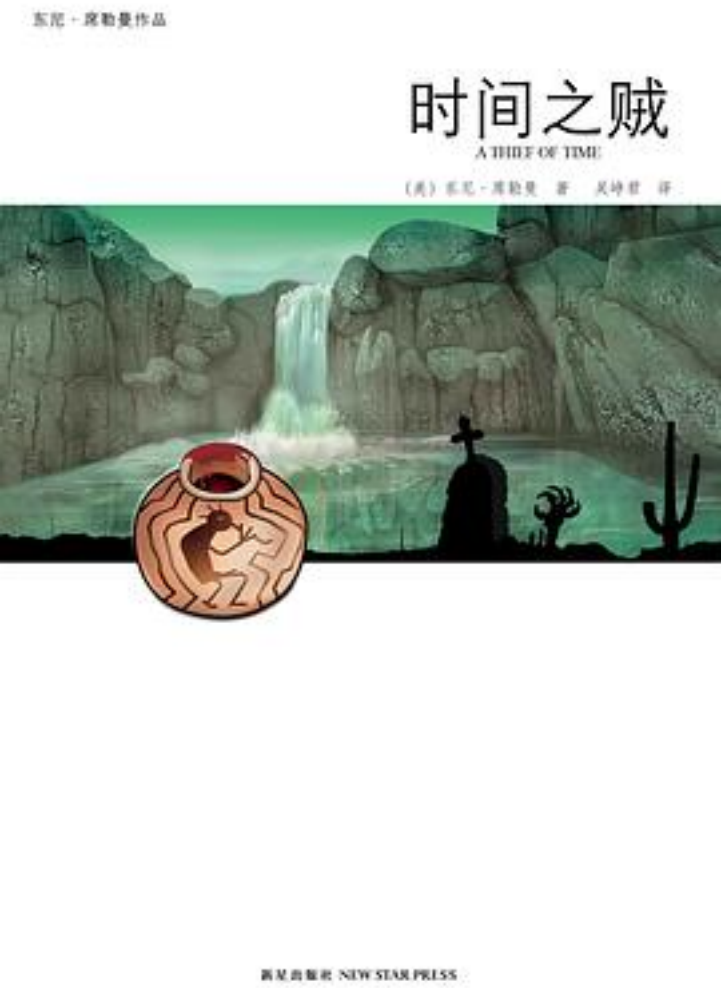


时间之贼



[时间之贼 下载链接1](#)

著者:[美] 东尼·席勒曼

出版者:新星出版社

出版时间:2011-1

装帧:平装

isbn:9787513301190

历史悠久的印第安古墓吸引着大批专业考古学家，同时也吸引着心狠手辣的盗墓贼——人称“时间之贼”。

年轻的考古学家弗里德曼博士无故失踪；警局附近连续发生两起盗窃案；神出鬼没的神秘传教士；古墓附近惨死的盗墓贼……这一切有着怎样的联系？丧妻的利普霍恩和倒霉的吉姆·契如何打破僵局，解开重重谜团？

盗墓，打扰了死者的灵魂，必将会遭到报应。

作者介绍:

东尼·席勒曼，包揽爱伦·坡、阿加莎和安东尼三项推理作家终身成就奖，被誉为“印第安世界的推理大师”。

一九二五年五月二十七日，东尼·席勒曼出生于美国俄克拉荷马州的圣心市，幼年在当地的印第安子女寄宿学校接受教育，自小便嗜好读书。席勒曼参加过第二次世界大战，先后赢得铜星勋章、银星勋章和紫心勋章。大战期间，他写给母亲的家书引起了某位记者的注意，意外地促成他走上了写作之路。退役后席勒曼进入报社，于六十年代末期开始侦探小说创作，并在作品中融入了自己对印第安文化的研究。

席勒曼独创的印第安警探系列包括十八部以吉姆·契和乔·利普霍恩为主人公的侦探小说。他的作品跌宕起伏、摄人心魄、布局紧凑，让人拿起便不愿放下，这使其成为全美最炙手可热的畅销小说作家。席勒曼的文学造诣同样令人折服，他的描写细致入微、生动鲜活，能留给读者充分的想象空间，合上书本，回味无穷。故事中的主人公契和利普霍恩均为纳瓦霍族警探，他们凭借敏锐的直觉、缜密的推理和超强的行动力，解决了一桩又一桩离奇血腥的案件。与其他推理小说不同的是，席勒曼的作品中融入了丰富的印第安文化，几乎还原了当地的风情地貌，穿插着各式古老传说，给故事增添了几分神秘的异域气息。

席勒曼的第二部作品就夺得了爱伦·坡年度最佳小说奖，之后几乎囊括了所有侦探小说大奖。他的《亡灵舞厅》和《时间之贼》入选美国推理作家协会（MWA）百部经典推理小说，并力压柯南·道尔，成为该协会评选的最受欢迎侦探小说男作家。

目录:

[时间之贼 下载链接1](#)

标签

东尼·席勒曼

推理

欧美推理

悬疑

午夜文库

小说

美国

外国文学

评论

翻译看着太不舒服，一星给翻译，没看完

书名很好。本故事发生在《剥皮行者》之后。P74，可一个人一旦出身贫寒，人们就会给他犯错误的权力。勘误与商榷：P42，讲道暂停——？？

个人认为的席乐曼目前最好看的作品，不再那么无聊了，而且情节也少有改善了

偷坟掘墓,斩立决。

独特的背景与氛围是这一系列的最大特色，但除此以外却有点平庸

在机舱里看到的前半部和家里面的后半部从神秘铺陈到略感无聊到最后的原来如此，其实故事情节并不怎么吸引人。还不如作者描写的纳瓦霍人的生活来的有趣。

一个系列看下来，反而是最早的一本《狼在等待》最好看——不过也没好看到哪儿去……席勒曼总习惯在一些无关紧要的地方不厌其烦地大肆描写，不知跟谁学的。

翻译腔

过了四年耐心多了点，即使翻译有很多错误也能看得下去。老警察心情的变化很细腻，对女人没办法的小警察怪可爱的。

翻译的不咋地哎

我一般对译本的要求不太高，这本连我的要求都没达到，当然还不算最差的。P83 注释有误，应该是参见《剥皮行者》，狼在等待的故事发生在这之后好伐？

无聊

不是盗墓笔记，是侦探小说。鉴定完毕。

挺不错，就是书闻起来太臭了，纸张印刷也不行。

凶手出乎意料~看书的时候，老想看电影，很有画面感，不知有没有影视版。

三星半吧，作为侦探小说没有特别出彩，情节还算紧凑，结尾不错，可以顺带了解一下印第安保留区的风土人情。觉得破案最难的地方就是询问口供

外国的盗墓人。。

三星半，作者本身对印第安文化相当了解，描写的很具体，文字很沉和缜密，整个故事更像是日常生活的重现而没有故意制造什么惊奇。可惜觉得翻译还是翻得不够好

坚持看完了，但是没看懂，我记得整本书看下来时间之贼这四个字就出现过两次。

标记

[时间之贼_下载链接1](#)

书评

对于这个系列的书，看了前面的《亡灵舞厅》、《狼在等待》、《黑暗的子民》，很喜欢，很着迷于纳瓦霍人的生活，为此还写了评论说，期待下一本。这本书一出来，马上买回来看。买的时候在这里就看见了有人评论说翻译怎么怎么好，那些评论的人就只看过这一本书，不免让人怀疑，很...

是不是有句话叫“外行看书腰，内行看门道”。这夸张的说明文硬是把南美洲旷野的掘墓考古和《盗墓笔记》挂钩，这真是八竿子打不着，剥去尴尬的腰封，书中还是有些看点的。
一部推理小说，悬念的水准非常关键，开篇我们就看到女博士在考古时出事了，这里很干脆，然后我们的视角开...

既没什么精彩的推理，也没什么大的悬念，更没感觉到这是什么“美国版盗墓笔记”。仅仅是一场找人游戏，猫抓耗子而已。有可能看点不在这？反正我不知道看点在哪儿。拍成电影也就是个二流剧情片吧。虽然不是个好故事，但也不算个烂故事。

这本书写得一般，但翻译得很牛逼！！！因为翻译者是我朋友……这本书写得一般，但翻译得很牛逼！！！因为翻译者是我朋友……这本书写得一般，但翻译得很牛逼！！！因为翻译者是我朋友……这本书写得一般，但翻译得很牛逼！！！因为翻译者是我朋友……

[时间之贼_下载链接1_](#)