

海獸之子 2



[海獸之子 2_下载链接1](#)

著者:五十嵐大介

出版者:台湾东立出版社

出版时间:2010-12-7

装帧:平装

isbn:9789861063058

吉姆守护海跟空的理由——他在40年前，曾害死过一名和空极为相似的男孩。然而空却被吉姆的昔日伙伴——年轻的天才学者安格拉带走了。“我有非做不可的事。”海失去开朗的活力，琉花则决定和海一起展开寻找空跟安格拉下落的旅程……于是，宁静变为暴风雨……

作者介绍:

目录:

[海獸之子 2 下载链接1](#)

标签

漫画

五十嵐大介

日本漫画

五十嵐大介

日本

海獸之子

✿Comic

青年漫画

评论

海尔兄弟了啊哥

让人心旷神怡的作品。

作者应该是有非常深入的取材，每页场景规划像电影镜头。人物线条放松自如但动物的塑造却很写实，亦真亦幻。

ゴロゴロゴロ...

画风太美了。如安格拉说的那样，空是一个小公主，像海马和小王子的结合。不自觉就用琉花的视角来读了。

渐入佳境，引起我很多联想遐思

天辣这本居然还出现了被弱受哥哥强吻啊啊啊、(>д<)ノ

水汽扑面

用了一種和"人"不同的立場來看宇宙萬物的"存在"這件事情，.....黑暗質子的存在佔了宇宙的90%。

除了宇宙的問題，孤獨者的潛意識也出來了

开始科幻了

自然崇拜！自由自在在水下世界画得真棒

多谢知日里提到这个漫画家，虽然只是说他养猫的故事。好喜欢他啊，好喜欢。

标这本因为封面比较好看……

台风，暴雨，夜晚的大海，以及不见鲜血的血腥。不愧是把背景也当作漫画主角在描绘的漫画家。

十星炸裂好看

隕石是宇宙創立者的精液

看到第2本，故事有了个大概的眉目，故事的题材，叙述都不是太喜欢。。。不过画面表现力一流

后四十页我完全没有准备好

“不管昆虫还是动物，只要是会发光的，都是因为想被人看到才发光。”是的吧。空、海最后都是祭品，但对于他们自身来说，那不是死，是生命的转化，从一种物质形态进入另一种。感觉像古老宗教。五十岚大介对神秘学感兴趣吧。

[海獸之子 2_下载链接1](#)

书评

[海獸之子 2_下载链接1](#)