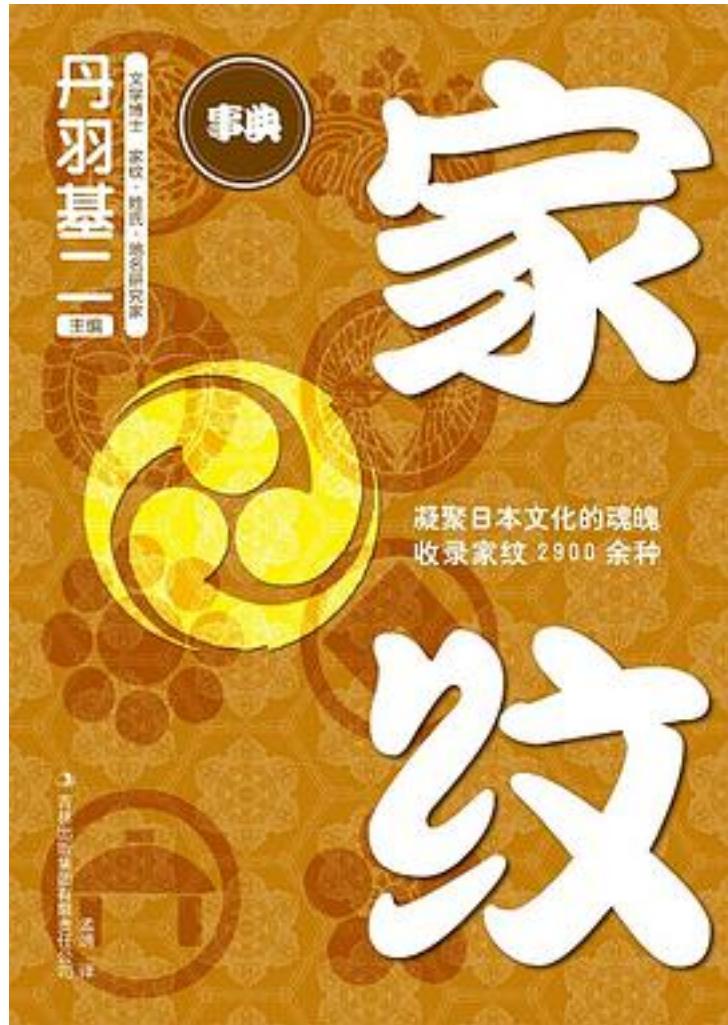


# 家纹



[家纹 下载链接1](#)

著者:[日] 丹羽基二

出版者:吉林出版集团有限责任公司

出版时间:2011-1

装帧:平装

isbn:9787546344560

本书中给大家列举的家纹与相关解说，系从庞大的图片和资料库中归纳总结而成。同时

，本书也介绍了神纹、寺纹、艺能纹等，也涉及了一些公司的社章及都、道、府、县和城市的纹章。

家纹不是单纯的花纹，故不可随意创造。江户幕府后期，有一位名叫土井利位的老中，他是著名的雪纹研究家，曾主张将家纹中的水车纹改为雪纹，但遭到了全体族人的强烈反对，只好作罢。

现在，家纹主要用在正式的衣服或墓碑上。在古时候，家纹还被用在餐具、碗、提灯等日常用品上。中世的贵族也在自己的竹轿和人力车上描绘家纹。

## 作者介绍：

丹羽基二，一九一七年出生于栃木县，国学院大学毕业。曾师事柳田国男，樋口清之。现在为日本家系图学会会长，“守护地名会”的代表。美国东方大学荣誉教授，文学博士。著作等身，有“姓氏的由来百科”，“日本姓氏大事典”，“地名”，“家纹大图鉴”，“家纹逸话事典”，“家纹”，“神纹”，“寺纹”，“墓之百科”等超过六十册。

## 目录: 第一章 传统十大家纹

藤纹  
片喰纹  
木瓜纹  
茑纹  
魔羽纹  
柏纹  
桐纹  
茗荷纹  
泽泻纹  
橘纹

## 第二章 植物纹

葵纹  
麻纹  
银杏纹  
稻纹  
梅纹  
瓜纹  
枫纹  
杜若纹  
榧纹  
桔梗纹  
菊纹  
河骨纹  
樱纹  
杉纹  
竹·笹纹  
丁子纹  
铁线纹  
抚子纹  
柊纹  
瓢纹  
羹纹  
牡丹纹

松纹  
龙胆・ 笹龙胆纹  
蕨纹/地榆纹  
**第三章 动物纹**  
兔纹， 马纹  
龟纹  
雁纹  
鹿・鹿角纹  
雀・竹雀纹  
蝶纹  
鹤纹  
鸠纹  
蛤・贝纹  
龙纹/鹫纹  
**第四章 自然现象纹**  
稻妻纹  
云纹  
洲浜纹  
月・月星纹  
.....  
**第五章 建筑・器物纹**  
**第六章 花样纹**  
**第七章 传统诸家纹**  
**第八章 现代的纹章**  
小知识  
· · · · · (收起)

[家纹](#) [下载链接1](#)

标签

日本

日本文化

历史

家纹

文化

丹羽基二

民俗

日本研究

## 评论

有的国家通过动漫和游戏便在异国他乡造就了大批爱好者，并且据此出发，进而有冲动去了解它的全貌。读此书的怕多是与我一样被日本战国游戏所影响的知己。完全是兴趣使然。对比之下，在时代广场花钱投广告来输出形象的某国可真滑稽。

圖形都極為嚴謹 完整！！！

当年degree托这的福了 我的家纹是祇园守~

日本家徽图案大全，许多纹样来自中国，却又渗入了大和民族的审美情趣而呈现异域风情。还有不少有趣知识，例如平凡无奇的酢浆草纹样却仅次于藤纹被最多家族采用，而樱花图案的出现频次反而很少，究其原因是此花潸然易落的特征与家族兴盛的期望相背。

長宗我部元親那個家紋可以紋在身上 肯定特別好看

好想收一本……

种类全 科普

考据癖考据到了万航渡路

-----  
寻找很久

-----  
资料收集

-----  
听详细的，不过要是著名的那些纹章有些彩图就更好了

-----  
最后还是没看完。。适合收藏。

-----  
好看！

-----  
入门

-----  
图典一种

-----  
图很到位，可惜历史源流、如何构图阙如。

-----  
文化背景的介绍差强人意，但内容顺序应该调整下……讲完十大家纹就应该直接从花样纹下手了，单一类别下纹样介绍过于繁多却又未能穷尽，时不时看见“XX割”“XX丸”的名词时总有想自己去归纳总结的冲动。

-----  
大赞！

-----  
2011.不错，对胃口。

仅仅是简介，期待详细的介绍

[家纹 下载链接1](#)

## 书评

用徽章来标识家族，这是日本独特的文化。日本平民拥有姓的历史很短，郭沫若当年曾说，这证明其开化得较晚。然而，日本平民可以使用家纹，相关图案多达2万种，平均每15个姓就拥有一个家纹，这又大大领先于中国文化。  
其实，每个文化都有独到之处，文化不是文明，不能评价其优劣...

-----  
孩子们依旧记得他那黑糊糊的家纹—福冈五十二万石，黑田氏的家纹黑饼。所以说，只要涂个黑色的圆形就OK了。而“竹雀”则是仙台伊达家的家纹；在以歌谣出名的鹿儿岛地区，“丸十字”是岛津家的家纹。以上这些，江户人想必人尽皆知。  
哪怕不会写字，甚至不会读音，但只要看到了家...

-----  
一开始我不明就里地以为《圆与方》 (<http://book.douban.com/subject/5951252/>) 里面至少会介绍一些家纹。但是当我找到那本书时吓了一跳，先不说价格有多贵，其版面设计的感觉就很糟糕，有一种翻不开的感觉。其次当然是内容也很不好。黑白的各种图案挤在一块，只有少部分家纹 (...)

[家纹 下载链接1](#)