

元曲一百首



[元曲一百首 下载链接1](#)

著者:赵山林

出版者:

出版时间:2011-1

装帧:

isbn:9787807614074

《经典100:元曲一百首》的主要内容是：20世纪，古典诗歌的传习与流播，自五六十年代的经典读本起，经由七八十年代的鉴赏辞典，到八九十年代的阐释读本以至九十年代末的白文读本，绕了一个大圈，步入21世纪，又回到经典读本上面来(详见总序)。从刊推行，迈步从头，但愿有个好的开端。1. 古典诗歌乃中华瑰宝，新世纪精神文化建设重要资源。或因枝以振叶，或沿波而讨源，读本从刊，力图最精粹的呈现。2. 综合比勘，专家独断。所立篇目，对于以往读？，须有所增益。一百当中，若干篇章，非所常见。‘3. 一斑全豹，门径导引。卷首导言，兼顾各方之外，有自身体会所得，具个人风格。4. 规范化，标准化。作品文本，以最佳、最完善提供，一律以三种’标点断句：“、”表顿，“，”表逗(读)，“。”表句，并表韵。依格式排列。5. 扼要简明，便利疏通。注释依次列于原作之下。非十分必要，可以不注。6. 以简驭繁，一语破的。解说部分，于简单介绍作者以及相关背景之外，自由加以发挥，但须立足文本，有为而发，能见性情；不要一般化的议论，或者人云亦云，以免点金成铁，贻误大众。

作者介绍:

目录:

[元曲一百首 下载链接1](#)

标签

元曲

隐逸

岳麓书社

文学

中国

评论

导言深入，点评到位，制作精美，实为良书！

元曲真的蛮好玩的其实，嘎嘣嘎嘣顺口溜一样，哈哈

很好的小书，闲时多翻。

选的散曲都很有代表性，装桢排版也都很好，注释评析不错

一声梧叶一声秋。一点芭蕉一点愁。三更归梦三更后。

[元曲一百首 下载链接1](#)

书评

[元曲一百首 下载链接1](#)