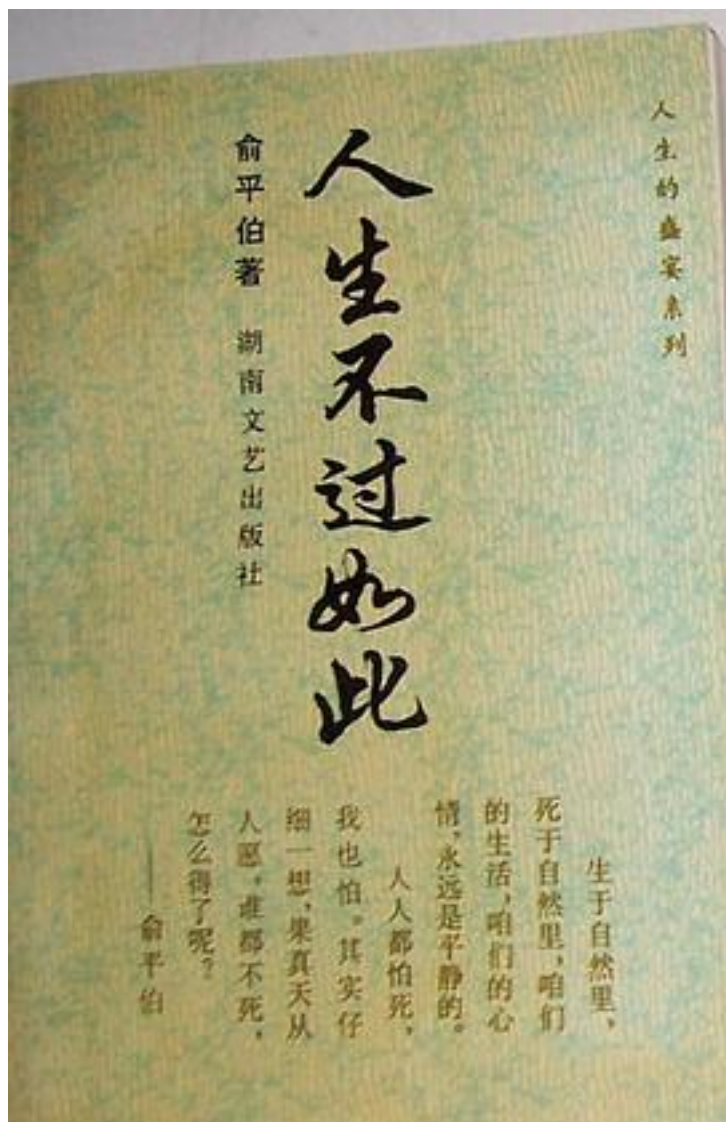


人生不过如此



[人生不过如此_下载链接1](#)

著者:林语堂

出版者:群言出版社

出版时间:2011-2-1

装帧:精装

isbn:9787802561960

《林语堂文集:人生不过如此》在真实的意义上说来，这些灵魂是与我同在的，我们之间精神上的相通，即我所认为是唯一真实的相通方式——两个时代不同的人有着同样的思想，具有着同样的感觉，彼此之间完全了解。我写这书的时候，他们借着贡献和忠告，给我以特殊的帮助，八世纪的白居易。

作者介绍:

林语堂（1895-1976），福建龙溪人。原名和乐，后改玉堂，又改语堂。1912年入上海圣约翰大学，毕业后在清华大学任教。1919年秋赴美哈佛大学文学系。1922年获文学硕士学位。同年转赴德国入莱比锡大学，专攻语言学。1923年获博士学位后回国，任北京大学教授、北京女子师范大学教务长和英文系主任。1924年后为《语丝》主要撰稿人之一。1926年到厦门大学任文学院院长。1927年任外交部秘书。1932年主编《论语》半月刊。1934年创办《人间世》，1935年创办《宇宙风》，提倡“以自我为中心，以闲适为格调”的小品文。1935年后，在美国用英文写《吾国与吾民》、《京华烟云》、《风声鹤唳》等文化著作和长篇小说。1944年曾一度回国到重庆讲学。1945年赴新加坡筹建南洋大学，任校长。1952年在美国与他人一起创办《天风》杂志。1965年定居台湾。1967年受聘为香港中文大学研究教授。1975年被推举为国际笔会副会长。1976年在香港逝世。

目录:

[人生不过如此_下载链接1](#)

标签

林语堂

随笔

中国文学

杂文

散文随笔

生命

散文

心灵的必修

评论

除了说女性生不了孩子就是有病之外还不错

顺乎本性，就是身在天堂。

语堂先生的文字自然而朴实，娓娓道来，却津津有味。人生不过如此，人生亦复如是。

给女儿读的第一本书。。。

留着以后慢慢看

我这个低俗的人是没兴趣读下去的。

纸质很差

尊重女性，懂的女性的男人，寫出來的人生感悟，會差到哪裡？

人情练达即文章

2012 10 24

蛮有意思的，老先生很有趣很有趣啊。

应该是三星半

书中文：中国文化的最高理想始终是一个对人生有一种建筑在明慧的悟性上的达观的人。这种达观产生了宽怀，使人能够带着宽容的嘲讽度其一生，逃开功名利禄的诱惑，而且终于使他接受命运给他的一切东西。

不好读，要放慢速度仔细的反复的看！

还是讲中国的部分最精彩，即“人情练达即文章”一篇，里面的《中国人的国民性》《中国人之聪明》等文都很棒。其中最喜欢的是《冬至之晨杀人记》，短小精悍但辛辣痛快！

林语堂先生的语言幽默并且充满人生智慧

我其实是不喜欢读林语堂的。

本心 妙语连珠，悦读越喜欢作者

smart

=v=终于把最后一章给看完了。(._.)回家以后的看书速度真是跪了。。

[人生不过如此_下载链接1](#)

书评

22 March 22/03/08

和草木为友，和土壤相亲，让灵魂很舒服的在泥土里蠕动，悠闲陶醉于土地上时，心灵似乎那么轻松，好像是在天堂一般。

“在不违背天地之道的情况下，成为一个自由而快乐的人。这就好比一台戏，优秀的演员明知其假，但却能够比在现实生活中更真实，更自然，...

人生不过如此其实是林语堂老先生的一本散文集的书名，之所以买下这本书还是因为封底的两段文字，我一直在寻找的两段文字。这两段文字应该是林老先生对于“人生不过如此”的解读，但之与我而言却是对于快乐和生活的解读：
其一：在不违背天地之道的情况下，成为一个自由而快...

无独有偶。二十一世纪初叶，人心的浮杂，与百年前的五四时期相比是有过之而无不及。这样一个物质飞速发展的时代，必然有很多东西被暂时遗忘或遗弃，有人遂惊呼：“文学死了！”孤独的现代人无所适从。小孩们将目光投向论坛投向...

“人生的盛宴已经摆在了我们的面前，现在唯一的问题是我們的胃口怎么样？”
最近又翻了翻林语堂,记得从前看起来总觉得是个老夫子在絮絮叨叨晒着自己的生活和学识,可如今再拿起来的时候,却觉得那些絮叨呢，都慢慢的到了自己心里，越看越觉得有意思。老夫子还是老夫子，只不过感觉...

看了几本叔本华、周国平之类哲思形的书籍，也许是先入为主，我更喜欢逻辑性强的论述方式，他们也不会有太多的引经据典，并且最终会有个他们所要表达的思想方向给到读者。
林老先生的这本著作，豆瓣网很多人推荐，我就当当购入了，翻开目录，章节名：“人生若只如...

人在这个纷繁的世界受挫的时候，往往会有这样的想法：有没有这么一本书，能够教人如何面对这个世界，如何在这个世界生存？如同一本全面的教科书，教人如何面对爱情，如何判断前方是陷阱还是机遇，它有各种选择题且都是实实在在会发生在一个人身上的有那几种答案的选择题。又比...

偶然翻到一句
西洋人讨论女子服装，亦只认为审美上问题，到中国便成了伦理世道什么夷夏问题深以为是。
又见深深的文人气。先是叙说自己不过是个乡下孩子，读者定睛一看，那个时代神父的孩子，怕也是从小开始，中西兼并的吧。不过这种装弱的姿态，也是随处可见的，大概都成...

未读书前先做评 和乐本是基督徒 性格叛逆求真实 童年生在大山中 青年又入洋人堂
学得洋文后 “中庸” 写字著书千百部 晚年为 “典” 倾家产 先生一生求 “信仰”
入得基督辗转出 国人本有 “儒道释” 后专儒学道与释 深得其中玄妙玄 终究归于基督教
上帝只是一客体 是否得胜在己身 ...

他歷經滄桑 他飽受風雨 他熟知東方歷史 他通習西方文明 他生逢亂世 啓蒙于上海
求學于美國 深造于德國 服務于清華 后安居于台灣 終往生于香港 一生顛簸
但他仍能瀟灑說出 “一个人彻悟的程度，恰等于他所受痛苦的深度。” 這樣辯證透徹毫無偏頗的感悟 他寫雜文寫小說寫評論寫論文...

有些书你读不出它的好，是因为你没在对的时间读它。这大概是我只是觉得这本书还行的原因，大概我这样的人生经历，无法读出它的深意来。
因为最近很困惑迷茫，所以想读些书来告诉我人生的意义，大概它也没有怎么解决我的困惑，所以感到失望。但是有一句我是记得的，那就是，人...

“关于人，最难了解的事情终究是他对工作的信念，及他指定给自己做的工作或社会指定给他做的工作。时间的万物都在悠闲中过日子，只有人类为生活而工作着。他工作着，因为他必须要工作，因为在文化日益进步的时候，生活也变得更加复杂，到处是义务、责任、恐惧、阻碍和野心，这...

读了不少林语堂先生的书，这本和另一本《闲情偶寄》不得不提。这本算是散文集子，把林先生很多在大部头里欲说还休的、隐约晦涩的想法都明明白白的讲出来。林先生的

散文是好看的，言语有味道，讲理又很客观，还带有自己的意趣与个性。我发现大抵文豪都有一个共通的嗜好，即抽烟...

好的作品就是它虽然写在和你不同的时代，你却能感觉到它思想的"现代性"。
"人人必须自寻其相近的灵魂"——寻到一个之后，会寻到更多，就像电影《勇敢传说》（Brave）里那忽明忽暗的精灵足迹。:)

不过如此，so what?
林语堂这书，前面唠磕过几句，关于他对女性的态度的。但他对人生的态度，我一直还都觉得蛮投合。总结一下，大概就是他所说的“朴实而有艺术趣味”。再看，后面讲生活的诸般讲究，烟啊花啊，的“艺术趣味”就太浓重了，我就招架不住了。这部分跟他的另一本...

这本书是在当当上买的，书来的太慢我就先在图书馆读了。
因着我的导师一个极其推崇林语堂先生的人，所以我见到了他的大名也必然心怀憧憬了一下。但如今尚未通读，却忍不住先上来发通感慨，真不是“治学之道”。。。记得导师经常说：人何必急着生活。似乎悠闲中和的态度才是正...

现在相信在特定的时候人性会倒退，当恐惧到达一个前所未有的强度，任何一个稻草你都会看成一棵大树，二种选择，一是不思进取的寄托于稻草，二是自欺欺人的相信稻草，可怕的是，通常稻草都是会毁灭精英的那些可怕的邪恶之徒，少数人选择了清白的死亡，可悲主观上选择，客观...

《人生不过如此》里林语堂崇尚的是一种中国式的半梦半醒间看人生的生活态度；一种诚实的对待生活的态度，意为我喜欢这件事便向全世界宣告我喜欢这件事，当我躺在沙滩上而非办公室的时候，我才会发出“人生真美丽。”的感叹。中国上下五千年能存续至今，在林语堂看来，中国民族...

朴素而真挚的人生智慧，通透又豁达的生活情怀。
“他的人生就是风行水上，下面是漩涡急流，风仍逍遥自在。”
一个人发现他最爱好的作家，乃是他的知识发展上最重要的事情。世间确有一些人的心灵是类似的，一个人必须在古今的作家中，寻找一个心灵和他相似的作家。他只有这样才...

我之一辈是从黑白两分教育法过来的，从小被灌输了不少非好即坏非友即敌的简单粗暴之判断逻辑。
鲁迅即被政府奉为斗士，长年占据教科书重要篇幅，连其所用错别字都要被冠以通假掘地三尺深挖背后含义，可想而知他的剑锋所指走狗懦夫异见者在我们心中的脸谱是怎样的了。然而，人...

99宣传册上介绍过本书，很喜欢书名，又是林语堂先生的作品。所以一直很期待，上周日终于在中心馆借到了本书。
一翻目录就感觉不对，没猜错应该是本编选书。连序都是《生活的艺术》的序，很失望。一下子没有了阅读的兴趣，有种上当的感觉。书名叫“人生不过如此”，但是内容上...

[人生不过如此_下载链接1](#)