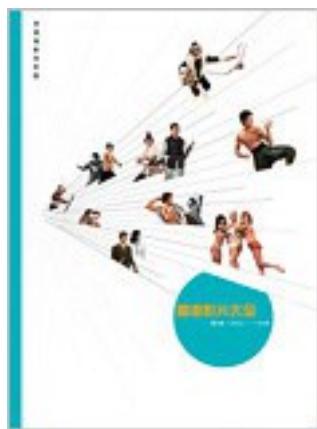


# 香港影片大全第七卷 (1970-1974)



[香港影片大全第七卷 \(1970-1974\) 下载链接1](#)

著者:郭靜寧

出版者:香港电影资料馆

出版时间:2010

装帧:精装

isbn:9789628050543

1970年代初中期是香港電影史上國語片的鼎盛期。邵氏兄弟（香港）有限公司自六十年代初結束粵語片組，把國語片在香港影壇的地位，上揚至高峰。大勢所趨，各大小電影公司為著國語片市場，香港台灣兩邊跑，產生為數不少的台製香港片。

就在邵氏獨大之際，1970年，以原邵氏重臣鄒文懷為首的嘉禾電影（香港）有限公司成立，制定周全的拍片和市場策略，1971至1973年間推出的幾部李小龍電影，風起雲湧，使這個初創的電影王國旋即站穩陣腳，日後叱吒影壇。

七十年代間湧現的暴力武打片與艷情電影，衝擊電檢尺度；可是，粗製濫造的影片始終難逃走下坡的命運，為新興的潮流所掩蓋。李翰祥於1971年結束在台的國聯影業有限公司，回港後另創騙術、風月路線，由許冠文主演的喜劇亦大收旺場，許氏更進而掀起充滿時代感的「鬼馬」喜劇片熱潮。同樣幾度帶動電影潮流的楚原，在1973年毅然以粵語拍攝《七十二家房客》，票房凌厲，加上街知巷聞的粵語電視藝員現身大銀幕大受歡迎，讓粵語電影起死回生。

《香港影片大全》第七卷羅列1970至1974年間香港出品的九百多部故事片及紀錄片的資料。全書464頁，16頁精美海報彩頁。2010年出版，每本定價港幣185元。（郭靜寧）

、沈碧日合編

作者介紹:

目錄:序言 劉嶽

前言 郭靜寧

編輯備註

故事片片目

1970

1971

1972

1973

1974

紀錄片片目

附錄: 短片

編年表

索引一: 影片

索引二: 人物

索引三: 公司

參考資料

鳴謝

• • • • • (收起)

[香港影片大全第七卷（1970-1974）](#) [下载链接1](#)

标签

香港电影

香港

電影研究

關於電影

關於70

外

## 评论

紙上imdb，很想看到提及的紀錄片和短片

---

[香港影片大全第七卷（1970-1974）](#) [下载链接1](#)

## 书评

---

[香港影片大全第七卷（1970-1974）](#) [下载链接1](#)