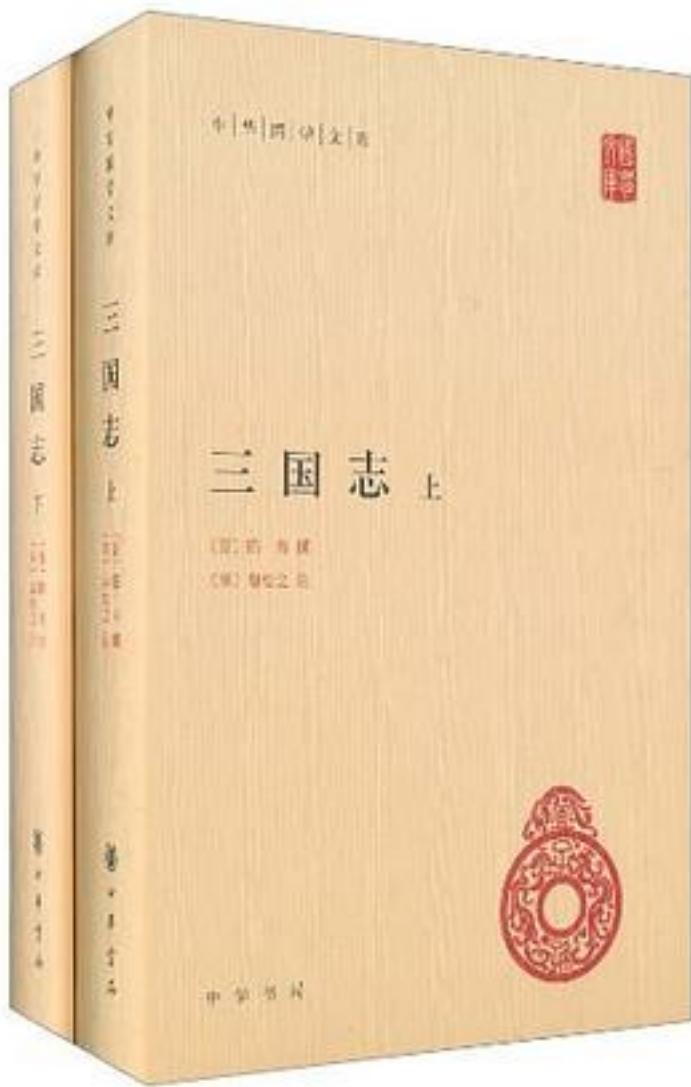


三国志（上下册）



[三国志（上下册） 下载链接1](#)

著者: (晋) 陈寿 撰, (宋) 裴松之 注

出版者:中华书局

出版时间:2011-1-1

装帧:精装

isbn:9787101077087

《三国志（套装上下册）》是晋代陈寿编写的一部主要记载魏、蜀、吴三国鼎立时期的历史传体国别史，详细记载了从魏文帝黄初元年（220）到晋武帝太康元年（280）六十年的历史。《三国志（套装上下册）》全书六十五卷，《魏书》三十卷，《蜀书》十五卷，《吴书》二十卷，共六十五卷。陈寿是晋朝朝臣，晋承魏而得天下，所以《三国志（套装上下册）》尊魏为正统。

《三国志（套装上下册）》不仅是一部史学巨著，更是一部文学巨著。陈寿在尊重史实的基础上，以简练、优美的语言为我们绘制了一幅幅三国人物肖像图。人物塑造得非常生动。

作者介绍：

目录：三国志：上册

出版说明

卷一 魏书一

武帝纪第一

卷二 魏书二

卷三 魏书三

卷四 魏书四

卷五 魏书五

卷六 魏书六

卷七 魏书七

卷八 魏书八

卷九 魏书九

卷十 魏书十

卷十一 魏书十一

卷十二 魏书十二

卷十三 魏书十三

卷十四 魏书十四

卷十五 魏书十五

卷十六 魏书十六

卷十七 魏书十七

卷十八 魏书十八

卷十九 魏书十九

卷二十 魏书二十

卷二十一 魏书二十一

卷二十二 魏书二十二

卷二十三 魏书二十三

卷二十四 魏书二十四

卷二十五 魏书二十五

卷二十六 魏书二十六

三国志：下册

卷二十七 魏书二十七

卷二十八 魏书二十八

卷二十九 魏书二十九

卷三十 魏书三十

卷三十一 蜀书一

卷三十二 蜀书二

卷三十三 蜀书三

卷三十四 蜀书四

卷三十五 蜀书五

卷三十六 蜀书六

卷三十七蜀书七
卷三十八蜀书八
卷三十九蜀书九
卷四十蜀书十
卷四十一蜀书十一
卷四十二蜀书十二
卷四十三蜀书十三
卷四十四蜀书十四
卷四十五蜀书十五
卷四十六吴书一
卷四十七吴书二
卷四十八吴书三
卷四十九吴书四
卷五十吴书五
卷五十一吴书六
卷五十二吴书七
卷五十三吴书八
卷五十四吴书九
卷五十五吴书十
卷五十六吴书十一
卷五十七吴书十二
卷五十八吴书十三
卷五十九吴书十四
卷六十吴书十五
卷六十一吴书十六
卷六十二吴书十七
卷六十三吴书十八
卷六十四吴书十九
卷六十五吴书二十
裴松之上《<注>表》
四库全书总目提要
华阳国志陈寿传
晋书陈寿传
宋书裴松之传
· · · · · (收起)

[三国志（上下册）](#) [下载链接1](#)

标签

历史

三国志

三国

中华书局

中国历史

陈寿

国学

中国文学

评论

诸葛亮说陈寿你污蔑我，陈寿说罗贯中你篡改我。人民群众怒斥陈寿没有照实写出诸葛亮是九尾仙狐所生

陈撰裴注，一生站定大魏队，只粉曹魏魏武帝＼(・曰・)／

有一些校勘或印刷错误。譬如标题少字；又譬如庞德，一会作庞惠，一会作庞德。潘濬，一会作潘浚，一会作潘濬。如此等等。总体还是一个不错的简体横排本。

闲来无事读史传，妙语轶事赏人心

看完之后才了解，刘备比想象的还要伟大，诸葛亮比想象的还要了不起

只看了感兴趣的部分。我只想给一个建议，能不能附带张三国时期的详细彩色地图……读史没地图，太缺憾。我虽然有中国简明历史地图集，但三国时期的太“简明”了，好多小地方没标注。另外，吐槽一部分读了三国志就看不起三国演义的优越感爆棚的人。

这和三国演义差别也太特么大了，小时候树立的人物形象完全崩坏好吧，全程黑人问号。但还是好看。

果然我先看三国志是明智的 否则一定会被三国演义唬得一愣

无巧不成书，去年今天我开始看史记，整整一年后我恰好看完了三国志，今天还是我生日。哈哈哈。

比三国演义好看多了！

桌游必备背景资料全集。正史。

比较完美的善本

陈寿的文字虽然略，但写得确实好，裴松之的注虽然详，但有些地方真的是该注的不注，不需要注的一大堆注其实只读了主要人物的传记，姑且标注读过吧

还是繁体竖排最好

我爱平襄侯，爱魏文帝以及陆伯言那个名叫陆星星的孙子

中华书局这套不错~

可以。

精装，简体横排版。

我看的是这个版本

读了三国志觉得演义太坑23333

[三国志（上下册） 下载链接1](#)

书评

把《三国志》里面最激赏的一段生译出来，与大家共勉。译文哪里比得了原文？只是为了先让大家看懂，放在前面；然后鉴赏一番，放在后面。望诸君仔细看原文。译文：陈登，字元龙，在广陵（三国时属徐州，当时徐州叫“彭城”，江苏叫“徐州”）有威名。又挟制、侧攻吕布军队有功...

【书行者】大象无形文/柳具足 2009.12.11

这是21世纪第一个十年，英文叫做decade，今年你一定会无数次遇见这个单词，请记住它。但我们的主题是凶狠地推书，而不是纪念2000年你在读什么？
2010年又读什么？如果2000年的你看到2020年的自己，又该怎么评价？——你应该来信说说...

吕伯奢者，《三国》小人物也，出场仅一次，台词四五句，事迹百余字，因被曹操杀而闻名。然曹操杀吕，却是三国中最令人发指的一幕，称其是中国文化史上一桩重大的精神事件也不为过。比流血千里之戮，亦毫不逊色。追究这一事件的原委去向，是一件有意味的行为，也将大大满足...

许多年前，第一次读完《三国演义》（毛本）的原著，我迫不及待去查阅《三国志》，首先翻开的是《姜维传》。原因是《演义》中那句话：“魏兵争欲报仇，共剖维腹，其胆大如鸡卵。”读到这个血腥的场景时，天水城下挺枪跃马的少年英雄仿佛还在眼前。我以为罗贯中设计这样一个被人...

法统并不是一个受中国人重视的概念，因为每两百年一个轮回的改朝换代都必然会带来法统的剧烈断裂，就好像你不能对空气征税一样，讨论一个无法实现的概念往往只是白费力气，在掌控中文世界背后的隐秘法则里，无可奈何的暴力才是最真实的统治者。历代的统治者并非不明了法统的重...

陈寿由蜀入晋，吴灭之后利用手上的资料创作《三国志》他师承谯周，父亲曾在诸葛亮军中效力。而由于晋得魏统，所以书中明是以魏为正统，但他的私心确是尊蜀汉。如《文帝纪》汉魏嬗代的过程仅有一段汉献帝册文，而《先主传》刘备即位则言之甚详。又如《秦宓传》录与张温那段著名...

看《三国志》实在是件比较头昏的事，所以需要调剂一把~~~虽然这种八卦的事早就有人做过了（比如<http://tieba.baidu.com/f?kz=266896025>），不过我看了一下，其实《三国志》陈寿的正文里提到的并没有那么多，上面那篇文章里的很多人都只是在裴松之的注里写到的，比如开篇的第...

《三国志》卷十四董昭传中有这样一段：
及关羽围曹仁於樊，孙权遣使辞以“遣兵西上，欲掩取羽。江陵、公安累重，羽失二城，必自奔走，樊军之围，不救自解。乞密不漏，令羽有备。”太祖诘群臣，群臣咸言宜当密之。昭曰：“军事尚权，期於合宜。宜应权以密，而内露之...”

章太炎说：读《三国》要读裴松之注，英雄巨眼，不其然乎？
这篇书评讲一些题外话，关于裴松之。
裴松之修改《三国志》，征引书目达210种，在广征博采的基础上考订史实，补充史料，以将近两倍于原著的篇幅所作的注，弥补了陈寿原著简略的不足。
裴松之自己的描述他所做的工作...

周瑜為吳，忠心比孔明之對蜀漢有過無不及。然後世盡知演義而不知史，盡道其為人狹

隘，難容大才，其謬大焉！我讀三國，嘆服其為國忠，為人仁，為官勤，為友義，為事智也。

讀羅貫中之演義，盡見其偏，事事盡誇皇叔仁，處處不忘孔明敏。然此皆當時民風之所限，無可厚非。唯嘆後世...

夜已深，墨色漸漸浸入靈魂...

最近冷眼閱世，遐思良久，“歷史的偶然”，這言辭再次在腦海深處回響...

瞿兌之在《一士類稿》序言中曾寫道：“自來成功者之記載，必流于文飾，而失敗者之記載，又每至于淹沒無傳。但凡一種勢力之失敗，其文獻必為勝利者所摧毀壓抑……”
歷史的碎...

《三國志》魏書卷二十八钟会传中陈寿说钟会在灭蜀后“自谓功名盖世，不可复为人下，加猛将锐卒皆在己手，遂谋反。”而且抱着这样的一种心理：“事成，可得天下；不成，退保蜀汉，不失作刘备也。我自淮南以来，画无遗策，四海所共知也。我欲持此安归乎！”关于钟会为什么谋反， ...

《三國志裴松之注》載：諸葛亮與石廣元、徐元直、孟公威游學。三人務于精熟，諸葛唯觀其大略。諸葛每晨夜從容，常抱膝長嘯，而對三人說：卿三人仕進可至刺史郡守也。三人問其所至，亮但笑而不答。《蜀書》，第九一一頁。

我愛讀三國，常常想起這一段。諸葛亮的英俊天才， ...

三國志文字難度不大，裴注文字更為簡單。但不是說沒有注譯也完全可以讀通。可以說沒有任何一本文言文古籍可以穿越時間鴻溝無障礙地供今人閱讀。因此找到良好的注譯版本是讀古籍的最好手段。市面上今人注解三國志的著作僅有一二版本，這部是最好的。極為詳細、認真，讓人感受到...

偶爾用女權主義的溫情視角去讀史，也是件有趣的事。

一部《三國志》，記述的多是男人間的智詭權謀、刀光劍影，關於女性的描述，除去魏、蜀、吳三书中各有一章妃嫔傳外，其餘零散在全書各處，然而就是在這樣不多的記述中，依然有不少趣味之處。比如曹操的妻子...

《三國志·魏書·武帝紀》中有這麼一段：“（初平三年）冬，受降卒三十餘萬，男女百余萬口，收其精銳者，號為青州兵。”描述的是初平三年（192年）曹操在兗州收降黃巾軍一事。歷來的看法認為，此次收降除了給曹操帶來大量富余勞力外，更大幅增強了其軍事實力。更有甚者，在中華...

这或许是个奇特的题目，我并无意加入标题党，只是想讨论一下，历史的细节，对于历史本身，究竟有多大的影响。过河卒子吃将相，蚂蚁成群撼白象，细节之于历史，二者的关系，似乎并不寻常。刘备的胡子
有位汉学家，研究方向是三国魏晋，他作文颇喜引动视听，故而他探讨刘备胡...

对三国最初的印象，大概就是在小学二年级的时候，只知道曹操刘备关羽诸葛亮这些名字吧，也不清楚他们之间到底有何联系。记得当初央视少儿频道播放了一套动画片叫做《自古英雄出少年》，里面有一集讲了赵云，那是我第一次得知赵云这个名字，并且知道一个组合叫做“五虎上将”。...

[三国志（上下册）](#) [下载链接1](#)