

碧霄九重春意妩



[碧霄九重春意妩 下载链接1](#)

著者:寂月皎皎

出版者:时代文艺

出版时间:2011-1

装帧:

isbn:9787538734089

清妩和青梅竹马的恋人定下三生之约，却为恋人带来灭顶之灾。

她伤心欲绝下掩去花容月貌，藏起聪慧才情，甘于平庸，三年如一日地默默守候。

可莲池边救起的刺客，竟在两年后成为大周权倾朝野的康侯，毫无预兆地闯入清妩的生活。

本该册妃的姐妹被当成她娶作康侯夫人，愤怒的周帝则纳了清妩为妃。

当恋人归来，许着白首同心的誓诺；当康侯不肯放弃，虎视眈眈；当周帝在争夺君权和保护爱人间徘徊……

相思点点泪，柔肠千千结。

生逢乱世，胜者为王。不论是权势，还是爱情。

误娶，错嫁。

江山，美人。

红颜祸水，浮云生死。谁在权衡？谁在放弃？谁又敢说，我的选择，今生无悔？

作者介绍：

寂月皎皎

女，双鱼座，红袖添香网站首批签约写手。入选2007年首届中国网络原创作家风云榜，“2008全球华文武侠小说大赛”亚军获得者。宅于蜗居，读书不求甚解。最爱枯坐于电脑前，思接千载，视通万里，于眉睫间舒展风云之色，铺陈爱恨悲欢。

目录：第一章 宫院深深，帘卷梨花梦
第二章 惊散月魄，雾迷莲亭畔
第三章 错谱鸳鸯，几处丁香结
第四章 玉楼春深，枉道是销魂
第五章 相思天涯，魂散梦亦凉
第六章 冷剑霜刀，寂寞芳菲度
第七章 重赋旧词，往事如天远
第八章 戈戟云横，戾气凌霄汉
第九章 且近尊前，容我醉中眠
第十章 孤芳难付，春寒失花期
第十一章 雅意冉冉，金枝脱玉笼
第十二章 车马萧萧，素影愿长随
第十三章 风雷弱质，伤心皎绡红
第十四章 笛黯东风，歌尽别梦寒
第十五章 花落良宵，团圆春梦少
第十六章 龙翔虎潜，狂客闲问鼎
第十七章 捣香成尘，遗恨送秋风
第十八章 莲花风雨，无夜不摇莲
第十九章 堪笑飘零，识腕底乾坤
第二十章 寒轻夜永，归途讵有踪
第二十一章 离人何处，辜负好韶华
第二十二章 还君明珠，梦断百子归
第二十三章 莫怨春风，红颜当自嗟
第二十四章 角声清袅，相寻梦里路
第二十五章 兵戈凌灭，暗香泣飞雪
唐天重番外 九张机，双花双叶又双枝
第二十六章 浮云生死，应笑着意深尾声

· · · · · (收起)

[碧霄九重春意妩](#) [下载链接1](#)

标签

寂月皎皎

言情

古言

小说

古代

架空

晋江

碧霄九重春意妩

评论

且不论故事情节，单凭这令人肉痛的文风就够我吐槽一万字了，絮絮叨叨啰啰嗦嗦废话满篇的故事，自作聪明自以为心思缜密能在各色人之间周旋到游刃有余的傻逼圣母女主。还有这个寂月皎皎，出版了一堆书，我基本没一本能善始善终读完的，始终不明白像她这样水准的作者也能出书。没那个文字功底就不要写第一人称的故事：“我风华绝代，是红颜祸水”“他的双臂僵了僵，然后抱紧了我，珍爱得仿佛拢着一生一世不肯失去的绝世珍宝。”难道没有人觉得如此蛋疼的话以第一人称讲出真的很恶心吗，说到底还是作者驾驭文字的功底不足啊。

这位的文笔在言情作者里算可以的。虽然格调依旧狭窄。

读下去就还可以……诗词其实一般吧

作死

庄碧岚皎洁如月，唐天霄轻佻自在，女主却选择爱上霸道的唐天重，难道强占身体就能获得爱情？凭什么凭什么？我偏不喜欢唐天重

三星，文章有点短，内容不够丰富，和男主的爱情有点莫名，男配太渣，没啥看头。作者的文章有点雷同，女主都有斯德哥尔摩综合症。

哈哈哈，被打胎那段太，，令人情绪激动了

这样还能he 真是万能的作者 不过强势的楠竹和男配都很讨喜

过重情节，狗血

虎头蛇尾，不知所终。

3.5分，绝对想不到。另外，此文中占了你的YD就占了你的心。

命大到不可思议的女主以及霸道地有点强盗流氓的男主...

好吧。其实看多了大概也能知道这类文章的架构，前面肯定女主不是喜欢男主而喜欢男配的，然后不管是被掳去还是被抓来也好中部肯定是讲女主如何患上斯德哥尔摩综合症的~之后就是女主终于看清自己的心但是经历了千万磨难万千试探虐到无以复加之后，终于才是一个HE~清妩如此，秦晚也是如此呢(啊不对他们是一个作者--)

但是这个虐的心机倒是写的很好呢。我很喜欢把人物性格刻画的多面手，天霄的笑里藏刀，天祺的反转和愧疚，以及天重的情深似海和一意孤行，碧岚的懦弱和无奈，没一个人是完美的，却让人觉得离自己很近呢。不过其实讲真，老摄政王真是渣男啊--！害了下一代啊。四星半。

当当上的评价绝对是坑爹的 古言写的不伦不类穿插现代词汇
一女n男的故事被写烂了也没见新意 女猪脚太没个性 男猪脚时常做出莫名其妙的举动
最后结尾太仓促 总之就是个烂字

文笔可以，就是男主被写成男配不讨喜，推荐。

牙疼的第一人称。

头一次对霸气冷傲型的男主无感 跳着看完 特别是之前两人猜忌纠结的一段看不下去==

看的好无语……

小庄很可怜 然后呢皇帝很他妈不是个东西 擦边小曲很恶搞 男主还是很适合女主的 呵呵

结局如果是妩死，重夺下天下更好。不过最后的结局倒是符合重的性格。

女主绝对是超M啊，可怜的小碧同学

[碧霄九重春意妩 下载链接1](#)

书评

男主出场比较晚，导致看了有一些了，才发觉原来清妩的真命天子竟然是我以为最不可能的那个，青梅竹马最纯真的爱恋，相知相惜的知己情谊，都没能抵过天重霸道、倾国倾城的爱恋，居然，这样也可以爱上一个人，以命相惜的爱情到底有多么珍贵。碧岚是完美的几乎没有缺点的男人，是...

作者的文笔行云流水，又有一种典雅的味道，就是喜欢这种霸道能干的男主角。为了自己的爱人，放弃了自己一生的梦想，真的很痴情。很喜欢这个故事。有感于男配角，即使心爱的女子不在爱自己了，还能一如以前一般照顾她，爱护她，个人觉得心胸之广阔

，很令人敬佩。

“九张机，双花双叶又双枝。薄情自古多离别，从头到尾，将心萦系，穿过一条丝。”一首词道尽了多少离别苦，诉尽了多少柔肠情。我想清妩写这句词的时候，内心一定已经认清了自己的情感，到底这辈子愿意守候的人是谁，愿意相偎相依的人是谁。
《碧霄九重春意妩》讲述的仍旧...

作者文笔一般，本书内容也一般，人物性格也一般般。比较特别的是，一般写男主夺王位都是会成功的，这本倒是没这么写。前半部分写得平平无奇，后半部分还挺好看。

这个书名取得妙啊，里边主角的名字全在里头了，相比温润如玉的碧岚，我还是喜欢霸道专情的天重，每每看到碧岚，我脑子里就不知不觉地浮现出钟汉良演的那个纳兰容若，仙一样的男纸，永远那么谦雅温和，长身玉立状，只是这种男人，还是远远站着欣赏比较好，远不如天重那种强烈占...

男主出场比较晚，导致看了有一些了，才发觉原来清妩的真命天子竟然是我以为最不可能的那个，青梅竹马最纯真的爱恋，相知相惜的知己情谊，都没能抵过天重霸道、倾国倾城的爱恋，居然，这样也可以爱上一个人，以命相惜的爱情到底有多么珍贵。碧岚是完美的几乎没有缺点的男人，是...

寂月皎皎又出新书了，在期待中看完这部小说。虽然与期待中有少许落差，但不能否认，此书仍旧属于古言市场的上乘之作了。

清妩，作为女主，有着如同作者笔下所有女主的共性，美丽、智慧、个性。她的美丽高贵得让人眩目，吸引着一大群的追求者，有前朝对她虎视眈眈的表兄皇帝，...

不愧是众多姐妹推荐的五星书籍！昨天傍晚自从捧上就不愿放下了，如果晚上不能看完，须得熬过白天的十几个小时，才能继续翻看书中的精彩，于是决定熬夜，到了凌晨一点半终于翻到了最后一页，合上了书脑海中思绪翻滚，如走马灯一般播放着那些令人回味再三亦或惊心动魄的画面。寂...

没看过作者的其他文，看开头确实很像某本的续，唐天霄和浅媚不管之前发生了多少事，但是后来的那么多事，还有帝王的爱，确实能磨平很多感情。
清妩变心过程其实挺漫长的，虽然天重的脾气不好，但是专一而深情，还是很容易打动她的。而且交了身之后，身没情不再那么纯，再回到庄...

跟其他人相反，我是先看的《浅媚》，知道了各个人物的结局，才来看的这本，唐天霄和浅媚的隔着血海深仇的不能爱又断不了的爱似乎跟让人纠结，让人印象深刻。
反过来看这本，来看《浅媚》中提及的各个人物的前因，却觉得人物描述没《浅媚》生动，情节也没那么跌宕起伏，欲罢不能...

鉴于我正在读《十年懵懂百年心》，不得不说这两个书名比起来《碧霄九重春意妩》好了太多。作者的文字功底也比前者好了太多太多。
《十年》让我看得分外火大，玛丽苏的文字让人非常想吐..相较而言再来看《碧霄》，文字上还是很不错的。但是情节是硬伤。典型的言情式构架。从逻...

谁在权衡？谁在放弃？谁又敢说，我的选择，今生无悔？
清妩，清雅如莲、温婉隐忍；雅意，清丽脱俗、聪慧坚强；天重，强势冷酷却重情；碧岚，温柔深情但重义；天霄，慵懒不羁又断情绝爱。一番腥风血雨，万千周折，恍如隔世，权衡中.....放弃中.....选择中.....终，各自宿命。...

寂月的书，我觉得这本《碧霄九重春意妩》情节最简单，但朋友最喜欢。我感觉比前几本温情一些。天重，挺让人喜欢的。天宵，感觉别扭。清妩，名字好听。只是，为什么寂月那么爱用第一人称呢？为什么主角都是一样的背景身份呢。

天若许，白头生死鸳鸯浦；天若不许，还有一池清莲并蒂香。——第一次看寂月的文，就被她优美的文字打动了，就连每一章的标题都取的那么用心。我也是爱莲的，所以文中所有关于的莲的设置和描绘，我都喜欢。
说到底，这也是一个强势的爱情故事。每个女孩的心里，或许都会有些许...

强推，买回来本想做枕边书慢慢看的，没想到情节相当好看，熬夜看完。。。喜欢男主

唐天重，爱了就是爱了，倾尽所有，很霸气。。当然结局也不错，大圆满~赞

[碧霄九重春意妩 下载链接1](#)