

近现代中国绘画集萃（4册）



[近现代中国绘画集萃（4册）_下载链接1_](#)

著者:中华美术基金会 编

出版者:上海书画出版社

出版时间:2010-7

装帧:

isbn:9787807258483

曹仲英先生收藏中国画的时间长达60年，从爱好到学习再到收藏，近五十年来，曹先生一直致力于中国画的收藏和学习工作，研究中国画历史、文化、哲学的内涵，他立志“为中国文化做点事”，从此开始收藏中国艺术品的事业。

在收藏的过程中，曹仲英先生奔走于美国、中国大陆、台湾、香港等地，收藏中国古代和近现代绘画近五六百件之多，其中古代绘画不乏名家之作，如沈周、文徵明、徐渭、石涛、八大等人的经典作品、可见他古画欣赏的眼力。在他的收藏中，数量最大、最具特色的是近现代绘画，就本画集精选的就包括一百七十七位画家的三百余幅作品，蔚为大观。

曹仲英先生尽自己一己之力，竭力搜集近现代绘画，力求作品全面丰富、以形象的图画真迹展现近百年中国画进程的整体面貌。

本书与普通画册不同的是，每幅作品都有分图片与图说及作品研究，尤其是第一册画集

里还有近代画家地图（画家地理分布情况），第四册为图说注释和参考文献、画家印鉴款识、近现代中国绘画研究资料汇编与索引，颇利专业研究价值。再加上精美、高档的印制工艺，是非常值得收藏的一部画集。

作者介绍:

目录: 专家、学者简历

艺术家籍贯地图

序言

序一:

默斋收藏近百年中国画之美术史价值

——单国霖

序二:

时代的风雷、艺术的繁花

——蔡星仪

序三:

精神的盛宴

——钱绍武

序四:

动荡与飞跃

——侯一民

序五:

采撷历史

——卢辅圣

曹氏默斋收藏

传统画家

金石画家

上海画家

苏州画家

扬州画家

浙江画家

镇江画家

南京画家

北京画家

天津画家

济南画家

福建画家

广东画家

岭南派画家

现代画家

待考画家

後记

——万青芳 赵力

注释、参考文献

画家款识、印章

近现代中国绘画研究资料汇编

中文资料

日文资料

英文资料

索引

• • • • • [\(收起\)](#)

[近现代中国绘画集萃（4册） 下载链接1](#)

标签

画册

中国美术史

书画鉴定

W222

A中国美术史

07艺部

评论

可惜只看了一册

我又**，还有作者给自己的书评五分的，还自称“
近现代绘画研究的重要参考书和作品集
”，往自己脸上贴金也多注册几个马甲好不好！现在的学术瘪三都懒成这样啦，能再二点吗？垃圾归垃圾，公众场合，瘪三也不能因为自己是瘪三就把内裤外穿吧！好歹沐猴而冠人模狗样还是应该的。

[近现代中国绘画集萃（4册） 下载链接1](#)

书评

作者：李秀梅、蒋红娟

默斋主人曹仲英先生是寓居美国三藩市的著名中国艺术品收藏家，他收藏中国画的时间长达六十余年，收藏的近代中国画三百余件，旨在弘扬中国书画优秀传统文化、为正确认识近百年中国书画的演绎与发展，提供一份详实的史料。通观其作品，涉及近现代画家数量之...

分图片与图说及作品研究

画册收录曹仲英收藏自鸦片战争至文革一百二十五年间一百七十八位画家的三百一十一幅精品画作，作品数量与画家涵盖之全面在以往近代中国画集中前所未及

第一册前有近代画家地图（画家地理分布情况）

第四册为图说注释和参考文献、画家印鉴款识、近现代中...

[近现代中国绘画集萃（4册）_下载链接1_](#)