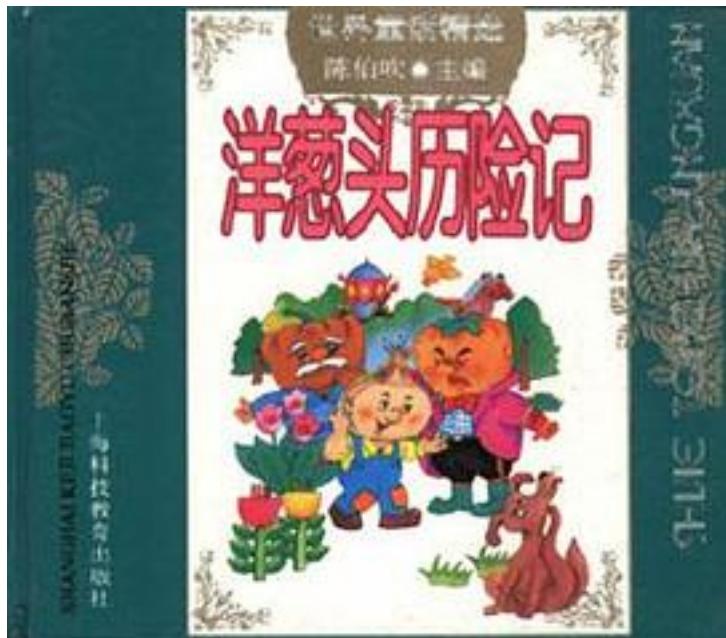


# 洋葱头历险记



[洋葱头历险记 下载链接1](#)

著者:[意] 贾尼 · 罗大里

出版者:新蕾出版社

出版时间:2011-1

装帧:平装

isbn:9787530749821

《国际大奖小说:洋葱头历险记(升级版)》内容简介：老洋葱因无意中踩了柠檬王一脚而被关进了监狱。洋葱头来探监时老洋葱告诉他，监狱里关押的都是无辜的人，而为非作歹的坏人却被养在皇宫里。洋葱头决心救出监狱里的人，却不幸也被投入黑牢。在鼹鼠等朋友的帮助下，洋葱头和狱友们历尽磨难后终于获救，柠檬兵们也纷纷放下武器投降了。大家团结起来，共同推翻了柠檬王的统治，获得了自由。

贾尼 · 罗大里的这部《洋葱头历险记》构思奇特，想象丰富，童趣盎然，被译成多种文字出版，堪称世界儿童文学经典之作。

《洋葱头历险记》荣获国际安徒生奖。

## 作者介绍:

贾尼·罗大里，1920年生于意大利，是20世纪最伟大的儿童文学作家之一。他长期担任记者和儿童副刊的编辑，办过儿童杂志，非常了解儿童，有丰富的生活经验，一生为儿童写出大量作品。其中《洋葱头历险记》、《吹牛男爵历险记》等已经被译成各种语言在全世界儿童中广为流传。1970年罗大里被授予国际安徒生奖，这是世界儿童文学领域内的最高奖项。

目录: 第一章 老详葱万万没想到把柠檬王踩了一脚  
第二章 南瓜老六爷千辛万苦才造起了一座小屋  
第三章 蠕蚣心想，他的宝宝带给鞋匠多少烦恼  
第四章 恶狗由于口渴，完全被详葱头制服  
第五章 强盗先生，在进门请把门铃先按一按  
第六章 橘子男爵吐子太大，得老菜豆用车推他  
第七章 小樱桃就这么一次违抗芹菜老师的训示  
第八章 噢，这个重病十分简单，只是由于没有伙伴  
第九章 耗子大王大坍其台，番茄骑士喜出望外  
第十章 探险寂老鼹鼠到头来大吃苦  
第十一章 番茄骑士穿着袜子睡觉  
第十二章 行刑官拉小葱的胡子，拉得个个都要累死  
第十三章 青豆律师无意之中救了番茄骑士的命  
第十四章 青豆律师受了绞刑，可是天堂没有上成  
第十五章 这一章说咱前一章的事情  
第十六章 有这么位大侦探，带条警犬去办案  
第十七章 善良的狗熊和洋葱头成了一对知已朋友  
第十八章 有一头象歪理不少，还有一只长舌海豹  
第十九章 一路上给大家说一说一辆与众不同的火车  
第二十章 多亏一个酒鬼和一个爱管闲事的，城堡被占领了  
第二十一章 蜜柑公爵发报求援，所有的人都涂黑脸  
第二十二章 橘子男爵滚到山下，把二十个将军压扁了  
第二十三章 青豆律师叛变，洋葱头被关进地牢  
第二十四章 瘫腿蜘蛛辛苦奔忙，一封封信来来往往  
第二十五章 瘫腿蜘蛛被鸡吃了，死前留下一句话  
第二十六章 麓鼠挖好了地道，连柠檬兵也要逃走  
第二十七章 先是赛马，接着是柠檬王逃跑  
第二十八章 番茄骑士坏极了，天气和雾全要交税  
第二十九章 柠檬王失魂落魄，完全颠倒自然法则  
第三十章 大团圆：共和国成立，城堡里的人各得其所  
· · · · · (收起)

[洋葱头历险记 下载链接1](#)

标签

童话

十分有趣

水果越狱

新蕾国际大奖小说系列

满满的童真

形象的拟人化

单本绘本

儿童文学

## 评论

故事讲述老洋葱因无意踩了柠檬王一脚而被关进监狱，监狱里头的犯人都是无辜的人，坏人却在外逍遥法外，洋葱头决心救出监狱里的人却不幸入狱，而后在朋友的帮助下获救，最后大家团结一致推翻柠檬王的统治，获得自由。

诙谐幽默，荒诞的戏剧性里总能找到点生活的影子，这就叫艺术的张力吧~作者一点儿架子也无，像个讲故事的絮絮叨叨的老爷爷。

我要看的是图画书啊，结果都是字啊都是字啊都是字啊都是字啊都是字啊……

这个儿子特喜欢

还好

老洋葱头因为不小心踩了柠檬国王一下而被投入了监狱，小洋葱头为了救出父亲以及帮助无辜的人们开始了与柠檬国王和两位番茄公爵的抗争，最后终于靠着洋葱头的机智勇敢与其它市民的团结合作取得了胜利，让王国成为了人民的乐园。不知道是不是翻译的问题，故事算不上特别精彩，不过写出了植物的特点，又富含丰富的想象，适合小学二年级上册阅读。

读到的第一本关于革命的书竟然是本儿童文学hhhhhhh

很好看，以前也听说过啦，不过一直没放在心上，也就忘了。这次爸爸突然给我借了这本书，我才想起，很好看！

怎么感觉和小时候看到的不一样？不知道怎么给孩子讲

洋葱头好勇敢好可怜哦

2017.7.12.星期三.晴.

我看了这本书，这本书很好看。通过不断阅读，我发现所有的好书，都有一个道理。比如：《爱上读书的妖怪》、《风之王》，《洋葱头历险记》也不例外。这本书讲了这样一个道理：虽然坏人是表面强大的，但是正义的力量是不可思议的，团结的力量更是无与伦比的，最后的胜利是属于好人的。一句话，我喜欢这本书！

用童话讲革命故事，各个点都有涉及，不同阶级对于革命的不同反映，革命从自发的抱有幻想到自觉的坚定果断的不同阶段，甚至革命之后对于革命者腐化变质的警示……很有意思

这么多年了，爱永远不变，又开始疯狂回忆了

[洋葱头历险记 下载链接1](#)

## 书评

罗大里的童话写得很热闹，幽默感十足。他的《假话国历险记》我在小学3年纪的时候就拥有了。他的书会带人进入类似于做游戏的氛围中，轻松有趣，不时来上一阵戏谑，当时很受孩子们的喜爱。他的童话被改编成多种连环画，收在不同的丛书或专辑中。小茉莉、小香蕉、瘸腿猫们是一群神...

---

小时候对王侯将相的讨厌，对贫穷人民的喜爱，最早的来源应该就是这套薄薄的连环画，水果都是贵族，蔬菜都是平民，最终推翻王权，建立平等。贫民的领袖是洋葱头，一个辛辣的蔬菜。里面每次写到番茄男爵被洋葱头辣的眼泪横流，就笑个不停。对翻暴政就要有洋葱和辣椒的特性，另外番茄还是应该...

---

小学两三年级的时候，在一个男生家里看到甚为壮观的完整一套精装版《洋葱头历险记》，太羡慕了，于是经常借口去问数学题目去他家看这套书，后来书看完了，男生却搬走了，印象中还是非常优秀的一个小家伙呢，他的名字叫做施文（闻？）彬，不知道现在在何处继续他的童话。

---

---

---

---

书的印刷不咋地，里面可是很有料，含有两篇罗大里的童话，《洋葱头历险记》《假话国历险记》。来首小茉莉唱的歌 摘自该书：  
我在这里录下小茉莉唱的若干首歌。这些歌有的滑稽，有的有趣，有的严肃。诸位可以选出自己喜欢的，其余的忘掉算了。小茉莉唱的歌 假话 大海里...

---

童年偶然看到的，很好的童话，难忘的记忆。其实王尔德的童话也是不错的。  
安徒生的名声有些马太效应了，大家大多只知道安徒生、格林。  
好的童话作品还是有很多的。

1、整体上来说，全书就是被好奇的小朋友缠不过，信手拈来小朋友身边的动物植物作为故事的主人公，故事的情节则是想到哪儿说到哪儿，但大体上要说些幼儿身边或着小脑袋里会感兴趣的事情，不必太在乎逻辑性，但一定有趣味性（不管是语言上的，还是动作、情节上的）。故事的走向沉...

在开始之前，我要很郑重的推荐这样的一篇前言：

“文学是抚摸所有人的灵魂的，如果真有一种叫‘灵魂’的东西的话。文学是这样的一盏灯，只要你亲近过它，那么不管你是在怎样的境遇里，每天从事怎样的职业和怎样的操持，是设计房子还是打制家具，它都会无声无息的...

小时候读过洋葱头的连环画，情节已经没有任何印象了，只是朴素的知道内容很有意思。前段时间偶然的在亚马逊上看到这本书，见出版社是上海美术，想也没想就买下了。拿到手，才发现不是连环画，是文字。很懊悔，倒不是不喜欢，而是替我两岁的儿子懊悔，看来他要等到识字之后才能...

20年前看过的书，也是我爸爸给我买过的唯一一次课外书，这本是其中之一，已经忘记讲的什么故事了，只记得洋葱头很厉害，书早就不见了，我的童年也早不见了

小时候最爱的连环画之一.直到现在我还在想洋葱头什么时候从平民变成贵族.可恶的蕃茄公爵应该走向断头台了.作者一定是一个共和主义者,视君权而不见.妙哉,妙哉!

觉得小时候看过的童话都很经典~~即使现在看，还是喜欢~比如:吹牛大王历险记,小无知历险记,扬比比扬,吃糖大王和巧克力魔法,水孩子,飞向虚无岛,爱丽丝奇遇记,木偶奇遇记,

玛丽波平丝阿姨,胡桃夹子,长袜子皮皮,太阳兔,狐狸列那,龙子太郎...还有经典的格林童话,安徒生,意大利童话等...

---

都说安徒生, 格林兄弟是童话的大师巨擎, 但在我心中, 罗大里给我的温情与想象空间是童年难以磨灭的记忆。安徒生、格林的名声太劲, 以至于都有些妨碍我们接触到其他的大师。而罗大里的童话, 幼年如果错过, 确实是个很大的遗憾

---

小的时候, 在漫画书上洋葱头带领大家逃出监狱的图画, 那个画面至今印象深刻, 虽然当时的看过的故事情节记不清楚了, 但是洋葱头的形象却一直深刻在我的脑海里。那几幅漫画就改编自《洋葱头历险记》这部童话故事。它是意大利著名的儿童文学作家贾尼·罗大里创作的童话。贾尼·罗...

---

[洋葱头历险记 下载链接1](#)