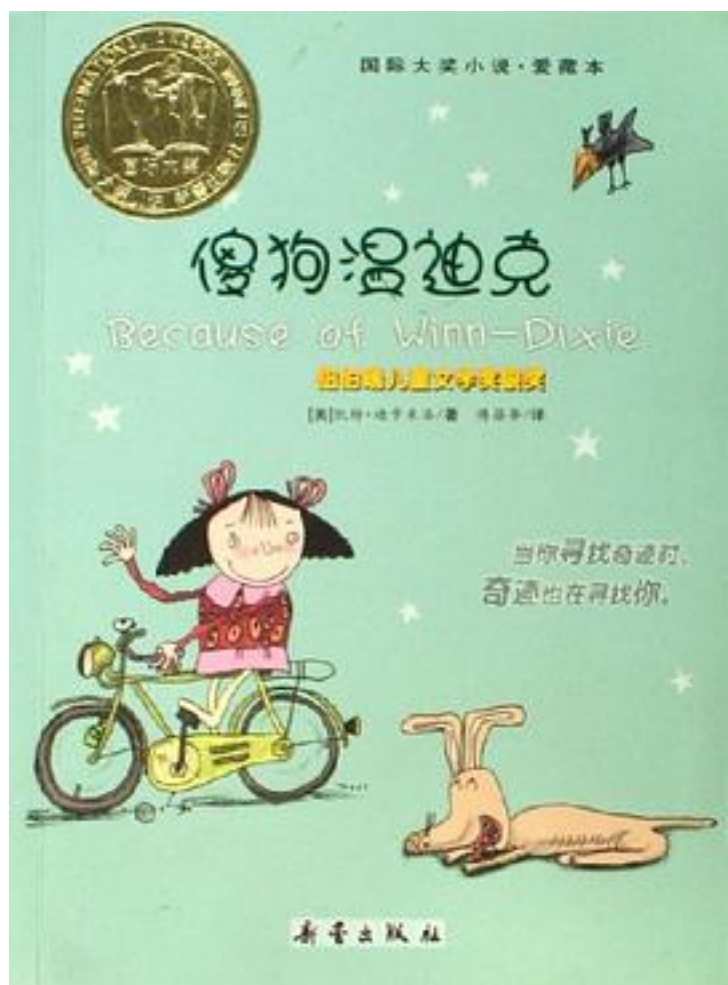


# 傻狗温迪克



[傻狗温迪克\\_下载链接1](#)

著者:[美] 凯特·迪卡米洛

出版者:新蕾出版社

出版时间:2011-1

装帧:

isbn:9787530749845

《国际大奖小说:傻狗温迪克(升级版)》是作者初试小说形态的成功之作，有如精工雕就。每个章节的起承转合就像短篇小说般具备独立的结构，但合成一个故事之后又积聚成

更大的力量。甜美和酸楚交织的情节具有强烈的吸经力。故事真实而贴近生活，刻画细腻，情节动人，是一本值得重读许多遍的小说。这是一个发生在美国南方小镇的生活故事，女孩欧宝在新家附近的超级市场中认领了闯下大祸的傻狗温迪克。这只狗既不漂亮也不勇敢，灵性不高又害怕寂寞，但与众不同的是它会咧着嘴笑。欧宝正是因为有了这只会笑的狗，才逐渐克服了自己的心理障碍?开始试着去接触早已离家出走的妈妈，并开始在新的环境中结交朋友。

作者介绍:

凯特·迪卡米洛生于美国宾夕法尼亚洲，在佛罗里达州长大，大学时代主修英美文学，并从事成人短篇小说的创作，曾经获得一九九八年迈克奈特基金会的作家奖助金。《傻狗温迪克》是她的第一本儿童小说，并夺得了2001年纽伯瑞儿童文学奖银奖。

从四岁起到大学毕业为止，凯特家都一直住在气候温和、有许多棕榈树的阳光的佛罗里达州，后来她迁居到北方寒冷干燥的明尼苏达州。由于居住的公寓禁上养狗，而阴沉的冬季又令她特别怀念南方的阳光，她便将这样的心情反映在稿纸下，变成了《傻狗温迪克》的这个故事。

凯特笔下的人物都显得十分真实，她说，她并没有塑造这些人物，而是专心聆听这些人对她说什么，然后把他们说的东西转述出来。她不喜欢刻意介入或扭转故事的发展。也不特意挑选故事的题材或背景，一切都是自然而然流露出来的。以《夏绿蒂的网》一书闻名于儿童文学界的E.B.怀特曾说：“所有我想要在书里表达的，甚至所有我这辈子所想要表达的就是，我真的喜欢我们的世界。凯特认为这句话也正是她写作的心情。

目录:

[傻狗温迪克\\_下载链接1](#)

标签

儿童文学

新蕾国际大奖小说系列

童书

童话

人生

爱

儿童

美国

## 评论

温暖治愈系。

-----  
语言很生动，可爱的故事。

-----  
偶然在公共区域看到这书，喜欢狗的我一下就拿出来读上了。好久没有这么纯真一把了，作为一个母亲，还是很多泪点的。最后格罗尼亚竟然不是女主的母亲，好吧，我想多了。

-----  
好像拥有这种普通又真诚的人生。

-----  
快乐地悲伤着，在悲伤中再次找到快乐。  
欧宝的妈妈在她小时候就离开了她；芬妮小姐的曾祖在战争后发现自己的所有亲人都离世了，家也被烧毁了；奥蒂斯因为对音乐的痴狂，拒绝警察的要求时，打伤警察，因此入狱，成为大家所远离的对象；格洛丽亚也有不为人知的过错幽灵，那挂满酒瓶子的树在作响地驱散着那些往事……所以，有了第一句话，可以想象，每个人都是一个不完整的，如俗话说：“不如意事常八九”，每个人内心都有软弱的一面——有人战胜了，有人战败了，从而分化出不同的人。  
但，这并不是最终的结局，一条会笑的狗，将这些伤过心的人串联起来，让他们依靠彼此的交流与需要，依靠友谊，讲他们世界那颗破碎的心粘合在一起，幸福地构成一个通过此时的友谊，来驱散过去的悲伤的快乐的聚会。  
人，生来是弱小的，但依靠彼此的支持会变得强大……

-----  
挺适合小朋友看的

-----  
不好看！儿子说的。

-----  
温暖治愈喜欢～

-----  
图画很特别

-----  
宝宝四岁半读到100多页战争的时候人物关系有点复杂吵着说不听了，要听皮皮鲁。整本书内涵丰富但是我觉得1年级的小朋友才稍微适合阅读。其中的外国人名我都记不清。还有就是总是出现西方祷告，牧师，祈祷等词汇。我不太喜欢让中国孩子过早接触这些

-----  
虽然是现实题材小说，却充满了童话一般的温情。感觉像《豆蔻镇的强盗和居民》，始终有股暖流在流淌涌动。欧宝是单亲家庭的孩子，和爸爸一起生活（《特别女生撒哈拉》和《亲爱的汉修先生》里的主角是和妈妈一起生活）。很喜欢格洛丽亚这个角色，一个很有智慧的奶奶，我特别喜欢她的这句话“你没办法抓住一个想要远走的东西，你懂吗？你只有在拥有的时候爱它就是了。”

-----  
感觉文风很压抑，读完有种怅然若失的感觉。

-----  
[傻狗温迪克\\_下载链接1](#)

## 书评

原本似乎只是一个很普通的故事，却温情脉脉到让人总忍不住嘴角带笑。故事的开头很普通，一个小女孩在超市遇见了一只流浪狗，然后她收留了它。唯一特殊的，这是一只有笑容的狗。故事的发展也很普通，小女生爱着这只狗，狗儿也粘着它的小主人，总是带给她惊奇惊喜，然后，因为...

-----  
“我相信有时候整个世界都有一颗破碎的心。”——格洛丽亚  
“生命就像‘里德莫斯·洛丹’，甜与苦总是掺杂在一起，要把它们分开是很难的。”

——欧宝

这是看完这本儿童文学著作后，摘出来的两句话，可以代表这本书的情感线，即快乐地悲伤着，在悲伤中再次找到快乐。欧宝的妈...

- 1、看完了《傻狗温尼克》。温暖的字眼不能够让我感到这个（现实）社会的一点儿温暖。冷。寒冷。2、和某某说很多话，以致说得太多。正说话的时候，某某来了。  
3、王海波又来了，听口气是要罚款的样子。  
4、以前认识到：人生来就是解决麻烦的，猪不用解决麻烦。可是这个社会...

- 1、这不是关于狗的故事，不同于那个《帅狗多明尼克》。这是一个单亲女孩的故事，小说的成功之处在于，它确实抓住了“女孩”这个儿童视角，更具体的，这是一个小学低年级的孤单女孩如何阳光心态让这个世界不再孤单的故事。  
2、视角抓到非常到位，所以能引起孩子的共鸣；对于愿...

-----  
小女孩总会有很多的趣事，心事，她们是父母的开心果，是春天的风。可以感觉到作者的温情，猜测到她应该是在很温柔的状态写书，但是，她并没有一味粉饰这个世界，让孩子们认为这个世界很好。而是承认，世界就是这样，有伤心有愉快，大人们也常常犯错，并为自己的错误买...

-----  
[傻狗温迪克 下载链接1](#)