

# 浪漫鼠德佩罗



[浪漫鼠德佩罗 下载链接1](#)

著者:[美] 凯特·迪卡米洛

出版者:新蕾出版社

出版时间:2011-1

装帧:

isbn:9787530749906

《国际大奖小说(升级版):浪漫鼠德佩罗》内容简介：德佩罗·蒂林是一只小老鼠，他从

小体弱多病，好不容易才长大，跟哥哥姐姐们在图书馆里吃书度日。他学会了认字，而且热衷阅读，尤其喜欢那些“英雄救美”的故事。有一天，他爱上了一位叫作“豌豆”的公主，公主也喜欢上了这只可爱的小老鼠。因为女仆的嫉妒和坏耗子的憎恨，可怜的公主被他们胁持进了黑暗的地牢。德佩罗挺身而出，单枪匹马营救公主脱离了危险。小小德佩罗不但上演了一出不可思议的“英雄救美”的浪漫剧，而且证明了：只要有爱，一切皆有可能。

## 作者介绍：

凯特·迪卡米洛，作家，出生于费城，在佛罗里达的中部长大的，最后搬到明尼苏达州的明尼阿波利斯。在开始写作之前，凯特曾在迪士尼乐园做过小工，在马戏团的门口卖过票，在野营地给顾客端过酒，还曾在温室里给别人种过植物。生活的艰辛锻炼了凯特的意志，同时也为凯特积累了大量的写作素材。

在明尼阿波利斯度过那个冬天是最糟糕的一个冬天，也是凯特第一段没有狗陪伴的日子。这种境遇促成了小说《因为温·戴茜》的诞生。凯特的生活中不能没有狗，她自己也承认，《因为温·戴茜》的创作完全是基于她当时的思乡之情，以及她对她动物朋友的思念。

凯特·迪卡米洛生于美国宾夕法尼亚州，在佛罗里达州长大。大学时代主修英美文学，并从事成人短篇小说的创作，曾经获得1998年迈克奈特基金会的作家奖助金。她的第一本儿童小说《傻狗温迪克》刚一问世就广受好评，并夺得了2001年纽伯瑞儿童文学奖银奖。

凯特笔下的人物都显得十分真实。她说，她并没有塑造这些人物，而是专心聆听这些人对她说什么，然后把他们说的东西转述出来。她不喜欢刻意介入或扭转故事的发展，也不特意挑选故事的题材或背景，一切都是自然而然流露出来的。

目录: 第一卷 一只小老鼠诞生了第一章 最后一个第二章 如此令人失望第三章  
很久以前第四章 豌豆出场第五章 富尔洛的见闻第六章 这是一面鼓第七章  
一只恋爱中的小老鼠第八章 与耗子为伍第九章 恰当的提问第十章 情有可原第十一章  
司线来了第十二章 别了第十三章 彻底背叛第十四章 黑暗第十五章 光明 第二卷  
齐亚罗欺辱洛第十六章 光迷一心窍第十七章 一点儿安慰第十八章 忏悔第十九章  
阳光，到处是阳光第二十章 从枝形吊灯的角睦来观察第二十一章  
王后的遗言第二十二章 愈合的第二十三章 后果 第三卷  
天哪！米格里·索的故事第二十四章 一把烟叶、一块儿红桌布和一只母鸡第二十五章  
恶性循环第二十六章 王室第二十七章 一个希望第二十八章 到城堡去第二十九章  
先行屈膝礼，再交线第三十章 到地牢去第三十一章 黑暗中的一首歌第三十二章  
当心耗子第三十三章 知道她名字的耗子 第四卷 重返光明第三十四章  
宰了他们，即使他们已经死了第三十五章 身披闪闪发光盔甲的骑士第三十六章  
米格带的东西第三十七章 尝一点儿第三十八章 到地牢去第三十九章 失踪第四十章  
原谅第四十一章 国王的眼泪第四十二章 其余的线第四十三章  
厨师在搅动什么？第四十四章 那是谁的耳朵？第四十五章 一些汤第四十六章  
老鼠血,是的第四十七章 别无选择第四十八章 抓住一只耗子的尾巴第四十九章  
你想要什么？米格里·索？第五十章 公主呼喚着他的名字第五十一章  
那是什么气味儿？第五十二章 从此以后永远幸福地生活在一起尾声  
· · · · · (收起)

[浪漫鼠德佩罗](#) [下载链接1](#)

**标签**

儿童文学

新蕾国际大奖小说系列

美国

纽伯瑞

浪漫鼠德佩罗

凯特·迪卡米洛

童话

小说

**评论**

挺好

---

2018.7.19

---

小时候看的，当时和现在觉得都不幼稚。特别推荐！  
啊，当耗子的自尊心破碎的时候我都为他心疼，我相信他并不是真正的坏人。

---

2018No05:陶姐分享给我的书，一只，一位公主和一碗汤的故事

总的来说是一部好的儿童文学作品，但如果说是纽伯瑞金奖作品，只能质疑当年作品的整体水平。结构松散，跳进跳出的讲故事的方式，人鼠能对话的设定，故事人物做事的目的和逻辑都有点怪……不知原文如何，至少中文版读来不是很有力量。

非常精美的故事，光明！

作者讲故事的方式和策略很有趣。

故事的力量，故事就是光明，小老鼠在黑暗的地牢里，为了驱除黑暗的恐惧，自己给自己讲故事，有一种信念支配着自己。父母多给孩子讲些故事，给孩子种下更多光明的种子。

不知道，为什么欣赏不了，难道是因为心中已没有纯粹的光明与爱。  
兹以纪念，在豆瓣标记的第100本书，本来想标记本显得更牛B的书，但还是阴差阳错最后还是它，也许这是最适合我的。

优点：1、老鼠、耗子、公主、女仆等等所有大小人物语言、动作、心理描写都特别具体、生动。人物形象丰满。2、故事内容善恶交织，除公主外，主要人物心理都会有善恶交错的变化。3、一只名叫“绝望”的老鼠，命运中却充满了“希望”。不足：1、插图俄国用彩色的就更好了。2、作者对善良和光明的解释，只有有信仰的人，才能坚信。

我相信他并不是真正的坏人

一个不像老鼠的灵魂，隐藏在一个弱小的，大耳朵的躯壳中，演绎出一段悲伤却浪漫的童话故事

有点拗，可能是翻译的问题。

-----  
高中时代的读物，颇有恋爱启蒙的意义。

-----  
好看

书中的各种人物都仿若真人。特别是那位“小英雄”，似一位勇士。不仅如此，我也觉得作者的想法于平常人不同，她竟会拿老鼠做为主人公，出乎意料。但我也认为书中的情节能更有趣。

-----  
[浪漫鼠德佩罗 下载链接1](#)

## 书评

The world is dark, and light is precious...

作者在书的最后写道：“……用我整个心灵在你耳边讲述着这个故事，为的是把我自己从黑暗中拯救出来，也把你从黑暗中拯救出来……”

这是一本童话。但是也请相信，这不是写给孩子看的童话。因为孩子们不需要拯救。

这是关于一只...

-----  
[浪漫鼠德佩罗 下载链接1](#)