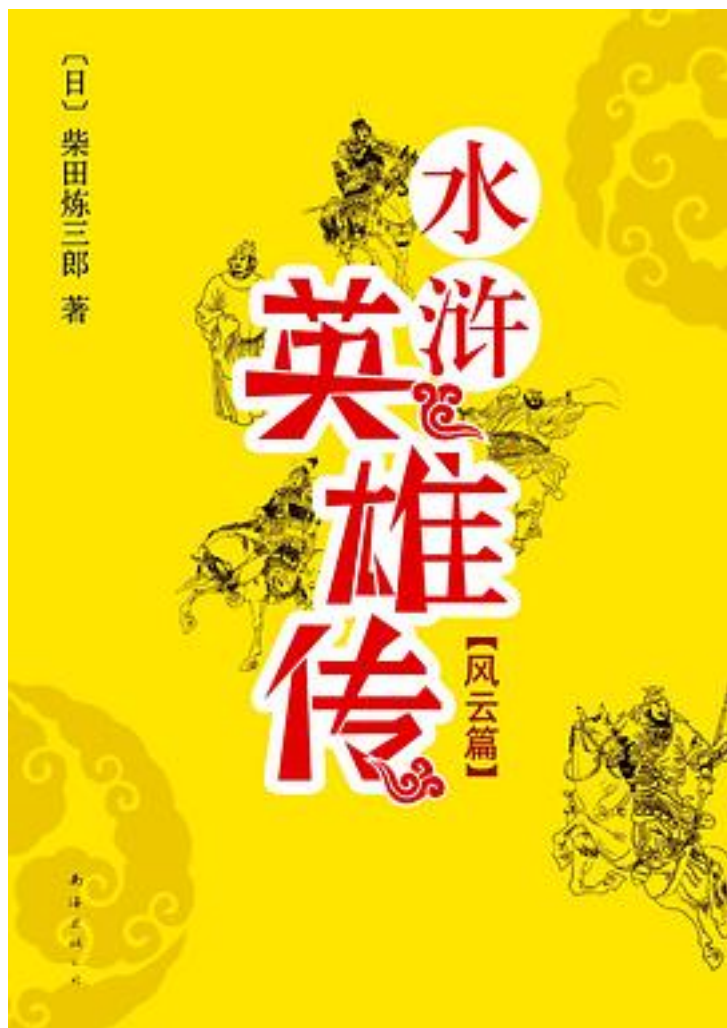


水浒英雄传·风云篇



[水浒英雄传·风云篇_下载链接1](#)

著者:(日)柴田炼三郎

出版者:南海出版公司

出版时间:2011-8

装帧:平装

isbn:9787544251167

《水浒英雄传(风云篇)》内容简介：日本著名作家柴田炼三郎在忠实《水浒传》原著的

基础上，颠覆了传统的创作形式，重述水浒英雄故事，情节曲折，对话幽默，常给人意外惊喜。

日本著名作家柴田炼三郎在忠实《水浒传》原著的基础上，颠覆了传统的创作形式，重述水浒英雄故事，情节曲折，对话幽默，常给人意外惊喜。【史进】传了十六代的史家庄，一夜之间化为乌有，除了金银财宝，全部烧得精光。二十岁的史进一点都不放在心上。这个年轻人豁达得叫人吃惊。【鲁达】你这浑蛋，多赚了点钱，就不知天高地厚了。还让别人叫你什么镇关西郑大官人。放屁，我当年在经略使种老相公手下，做到关西五路廉访使，那才是真正的镇关西。你这杀猪的，也敢让人叫你镇关西？打你就当是报应。【林冲】我上司高太尉的儿子要调戏我娘子。本想痛打他一顿，却看在高太尉的面子上，忍了。【扬志】我只不过为了保全五侯杨令公的名望，才想官复原职，哪怕是驻守几百里外的边疆也在所不辞，凭着一身本事，杀贼立功，光耀门楣。那高俅怎会懂我的志向？他一定是嫌我的贿赂太少才打发了我。可恶！今后我可怎么办啊？【宋江】哎呀，招文袋不见了。宋江大惊。不好！怕是昨晚把腰带扔在床栏杆上时掉了。宋江吓得浑身发凉。二十两金子丢了不要紧，晁盖的信可万万丢不得。那信要是被别人看到，他宋江可真要声败名裂了。

点击链接进入：

《水浒英雄传(风云篇)》

《水浒英雄传(疾风篇)》

《水浒英雄传(激斗篇)》

作者介绍:

柴田炼三郎，日本著名作家。以武侠小说《赤色的人影》、《游太郎传奇》、《猿飞佐助》等引起文坛注目，1951年以《耶稣之裔》获得直木奖。

目录: 史进篇

鲁智深篇

林冲篇

杨志篇

宋江篇

· · · · · (收起)

[水浒英雄传·风云篇_下载链接1](#)

标签

柴田炼三郎

小说

日本文学

日本

水浒传

古龙

祁杰

有了

评论

根本就是儿童版的水浒嘛~~`、`

白开水，全方位无创意

大体上就是水浒的内容，只是增加了一点搞笑的话，这书不值得买，还不如去图书馆借阅。

三本一套。是有点古龙的感觉。或者古龙写的都是那时日本剑侠书里的情怀？待考。

还算忠实于原著

国人注重描写外貌，而此书则注重人物内心的描写

买亏了。。。

第一本看了一半觉得没对，完全就是少年普及读物水准。

怎么说呢，看完蓦然觉得斗破苍穹都由一丝文学的意味了.....

[水浒英雄传·风云篇_下载链接1](#)

书评

故事很好，熟悉中添加了很多陌生情节。
读过之后，我逐渐懂了日本人为什么要读中国的《水浒》，他们在从那个角度读中国水浒。日本老早就有天皇，天皇不是皇上，是信仰，有点像神；只不过是世俗神。日本人的传统是不造反，这传统保持到镰仓时期。之后有了将军，有了幕府，便...

改编基本上照着翻译了一下。但是偶有一笔亮点。
比如，在写史进的时候，还着重描写了一下史家庄的富足，让史进王进二人见面的场景里，跑着许多被史进的棍棒驱赶的白鹅。（想象那个，一边史进练着棒，一边大鹅嘎嘎叫的场景）非常的戏剧化。但是王进是逃命啊！咋逢...

[水浒英雄传·风云篇_下载链接1](#)