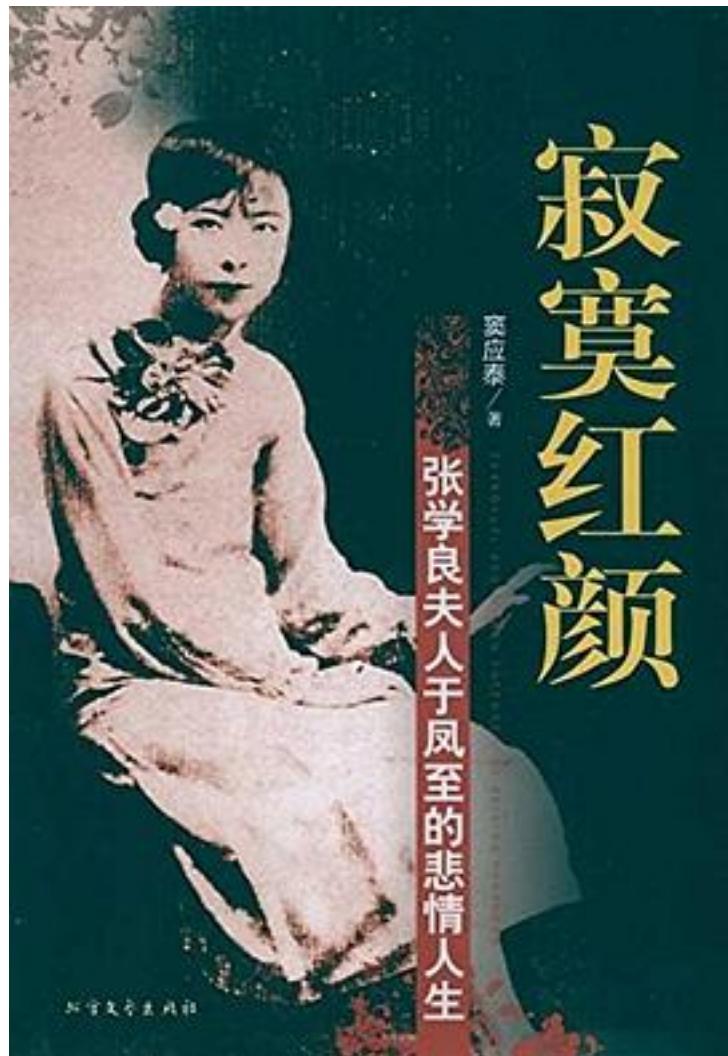


寂寞红颜-张学良夫人于凤至的悲情人生



[寂寞红颜-张学良夫人于凤至的悲情人生](#) [下载链接1](#)

著者:窦应泰

出版者:北方文艺出版社

出版时间:2011-4-1

装帧:平装

isbn:9787531725213

她，出身于古镇上的小家碧玉，才貌双全，19岁依父母之命嫁给张学良，成为风光一时的少帅夫人，但好景不长，丈夫移情别恋，自己罹患癌症，大洋彼岸独自承担抚养儿女的责任；异国漂泊一去五十年，故土难归，三个儿子早天离世，痛断肝肠；66岁毅然签下纸离婚书，成全了丈夫与情人的爱情，写就了千古绝唱。

她，不惜重金在美国为张学良买了墓地，希望和他生不同死同穴，但最终安息在张学良身边的却是赵四小姐，唯一的遗愿也成空。

于凤至的一生，没有赢得爱情，但赢得了尊重。

《寂寞红颜》以图文并茂的方式，为我们娓娓道来张学良夫人于凤至的悲情一生。

《寂寞红颜》由窦应泰编写。

作者介绍：

窦应泰，男，汉族，1946年12月10日出生，辽宁铁岭人。中国作家协会会员。1985年迄今出版长篇作品60余部，约2000万字。《曾荫权传》获得第五届全国统战系统出版社优秀图书奖，《张学良遗稿》被评为“2005年度最受读者欢迎的100本好书”，《破译宋美龄长寿密码》《李敖档案》等进入各大书店畅销书排行榜。反映中医文化的长篇小说《手相》、《偏方》由作家出版社相继出版后在文坛引起轰动。以山东临沂地区柳编工艺为背景创作的长篇小说《柳王》出版后，引起社会各界对柳编艺术的关注，改编为同名电视剧。长篇小说《客家人》为其深入广西贺州实地挖掘客家文化精髓后最新推出的力作。

目录: 张学良和于凤至婚姻之谜(代序)卷一◎关东结缡内幕 第1章 史实与传说
联姻的前因 令人不满意的古镇相亲 于凤至曾经意欲毁婚 后路巡防营统领巧做冰人
名画为媒成为千古绝唱 第2章 侯门深如海 在张作霖几位姨太中间周旋 寿夫人及其他
“不参政”原则，有时也有例外卷二◎从旅欧到赴美 第1章 美国，一个陌生的地方
机场上不见昔日迎宾的队伍 詹森和莉娜 到美国方敢透露事变真相
切除乳房的打击让于凤至几乎昏倒 第2章 困境感受亲情冷暖 悬念欧洲的子女
公使夫人成了于凤至的特使 他乡遇故知，美国飞行员来到医院卷三◎遥望英伦思游子
第1章 “铣电”之谜 一向美国飞行员倾吐 “事变” 内幕 蒋夫人来到哈克尼斯医院
在政争面前友情变得黯然失色 第2章 寻找泰晤士河畔的游子 在伦敦找到了中国孩子
一个儿子在战争中惊疯了 把三个孩子送到纽约卷四◎纽约岁月 第1章 隐居哈得孙河边
报上透露了张学良近况 詹森伉俪丢官而归 于凤至密访伦敦 伊雅格慨然相助
于凤至与宋家三姐妹 第2章 困境中出现了一丝曙色 炒股票，莫非真能赚钱吗？
华尔街股市的第一桶金 宋子文说：“应该让孩子去见父亲！”
张闾圩梦想成真卷五◎夫君·子女·友人 第1章 感受生离死别 黑色的1956年冬天
莉娜的葬礼和闾开的噩耗 第2章 割不断的情丝 那个思念的人开始有些许自由
张闾殉之死 毅然离去另有隐情卷六◎索然独居的凄凉晚景 第1章
人在旧金山，心却飞向台湾 初居旧金山 在政治观点方面，宋美龄往往按蒋意旨行事
第2章 为了汉卿，情愿做出牺牲 张岳军在关键时刻出场 少帅已纯乎变成了一个老农
“当初结婚是逼婚，如今离婚又是逼离！”
于凤至 “只要对汉卿有好处，叫我死我就死！” 卷七◎人生最后的驿站：洛杉矶 第1章
迁往洛城 想起了故乡的血案 多树城来了贵客 洛杉矶莫非真潜伏着商机？ 第2章
一代才女殒落异国他乡 虽然思念少帅，却宁死不去台湾 在詹森和莉娜的铜棺面前
有朋自台湾来，不亦乐乎？ 在洛城购买地产，是于凤至的夙愿
最后看一眼为汉卿购买的房产 临终前欣获台北喜讯 两座女人的墓碑
· · · · · (收起)

[寂寞红颜-张学良夫人于凤至的悲情人生](#) [下载链接1](#)

标签

于凤至

传记

寂寞红颜——张学良夫人于凤至的悲情人生

我想读这本书。

张学良

女性

人生百味

沉淀文学

评论

--這女人太有情有義了！總有人在吹張學良與趙四小姐的愛情。我覺得這段愛情真的沒啥好吹的。說白了張就是個紈袴子弟，在舞池裏認識了趙之後就勾搭上了，一勾搭上他的人生就悲催了。本來他爹給他找了個大家閨秀好端端的，但男人可能都覺得自己的人生自己作主。他原配余鳳至多厚道啊，在他被監禁時還利用自己在美國的影響力為他奔走，但張這個傻佬卻給了余一字休書。那麼余就再沒有理由把他救出來了啊，因為失了夫妻名分，還拿什麼名義去救？選擇了一個什麼樣的女人，就等於選擇了什麼樣的命運。有人大篇闡論讚頌張學良和趙四小姐的愛情，特別是在那段張學良被幽禁的歲月里。唉，被幽禁是一件多麼苦悶的事情啊！何況一個地方就這一對男女，大家還有別的選擇麼？伊甸園裏只有亞當和夏娃這一對男女的時候也沒見大家說這是愛啊！真相總是被包裝得太粗糙。

大度、坚强的女子。

首先从讲究的用词上来说，作者的文字功底不错。其次来说，少帅夫人的故事，无需修饰也是不可多得的好篇章。

“我们还是我们”

看完这本书后会对当时民国的世风和人情有广泛的涉猎和了解，一个成功的男人背后真的都有一个女人，而这个女人的光环也被掩映在男人背后，看完这本书后去了沈阳的大帅府，格外的有体会。

有些内容作者主观性还是挺强的。历史也只有当事人是最清楚的。

场景以及人物内心描述的主观性多了些，编者毕竟不是于凤至本人，有些内容的渲染烘托感觉真心没必要，第三者记录的传记我情愿看平铺直叙的记录方式，而关于人物的种种感受之类的由读者去揣摩还好些。当然这也只是个人看法。

确实，她没有赢得爱情，但是赢得了尊重。她说”人活在这个世界上并不是为衣食而生存的。人只要有一口气就不应该停止奋斗。奋斗才能使自己活得充实。如果一个人每天只是吃饭睡觉，那么对我来说就是醉生梦死。我现在才六十多岁，还有精力做点事情。

“她确实是一个令人佩服尊敬的女子。

今年春节，为了躲避破散的家庭在全中国都团圆的日子越发浓厚的凄凉，选择去东北转转。在沈阳的大帅府，我拿着手机随意乱拍时，一个路过的花甲老人，问我你知道你拍的是谁的寓所吗？我愕然，他说这是张学良大太太于凤至的居所，前面是她后来为赵四小姐购置的房子。以前也耳闻张学良这一段传奇爱情，人们都在传诵赵四小姐的忠贞爱情，我想更多角度追寻那段历史，虽然历史是无法知道完全的真相，但是这本书也让我们看到了一个凄惨的故事，看完心情真的是凄然的。人间就是一个炼狱，这种感觉，深有同感。

没有于，张学良不会是之后的他，更不可能有张赵间惊天地泣鬼神的“夕阳红”。可惜于凤至最终沦为寂寞红颜，足以说明感动代替不了爱情。

真是个伟大的女人，为了张学良付出了一生，就算离婚后也依然一心一意的为张学良着想，虽然可敬，但是也有点让人难以理解

[寂寞红颜-张学良夫人于凤至的悲情人生](#) [下载链接1](#)

书评

陪伴是最长情的告白，不能陪伴是最悲情的期待，无期的等待是最落寞的回忆。
没有爱情也可以在一起 有了爱情可以活的很好 人的一生需要我愿意
人的守候需要我爱你 人的期待需要我等你 人的存在需要我在意

[寂寞红颜-张学良夫人于凤至的悲情人生](#) [下载链接1](#)