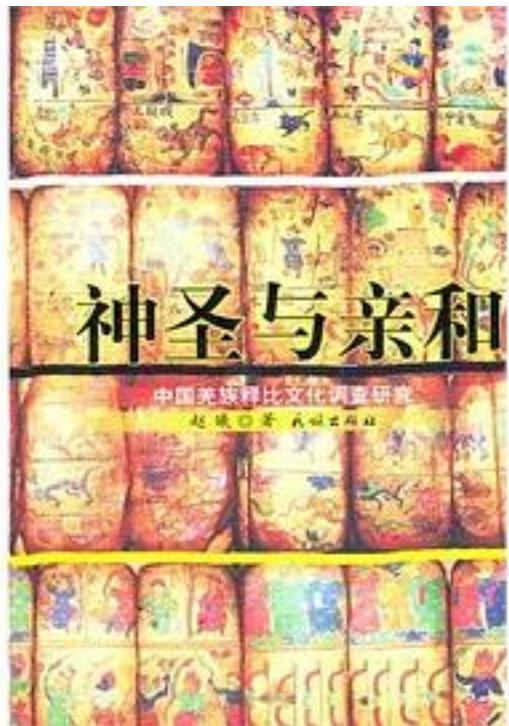


神圣与亲和



[神圣与亲和 下载链接1](#)

著者:赵曦

出版者:民族出版社

出版时间:2010-9

装帧:平装

isbn:9787105111244

该书吸取了前人的研究成果，对羌族释比文化的一系列概念进行了系统的梳理，在钱安靖先生“羌族端公三坛说”的理论构架的基础上，将释比经典《德维》中对于释比经典、仪式的白黑黄色彩的观念与仪式结合起来，提出了释比文化白、黑、黄的三维结构。在此结构内，认真梳理了木比塔等十四仓重要概念，其中对“刷勒日”的调查、对“刮巴尔”的分析、对白黑黄三维结构的论述，都很有新意。

作者介绍:

目录: 序一 李绍明
序二 赵心愚
序三 李锦
序四 石硕
序五 谷运龙
第一部分 走近岷江上游的羌族释比
第一章 释比文化的背景
第二章 羌族释比概况
第三章 白、黑、黄——释比文化的纲要
第四章 释比的《刷勒日》图经易算与占卜
第五章 羌族释比的经典及其类别性质
第二部分 击敲释比鼓的仪式世界
第六章 比格扎——不断的天路中新释比产生仪式
第七章 刮巴尔——羌历年的最高祭祀仪式
第八章 家庭的白、黑、黄释比仪式
第九章 个人的生命仪式文化
第十章 金箭、青稞与羌族的基勒、罗则建筑仪式文化
第十一章 冬天冶铁——锡维与春天祝殖——竽初巴
第三部分 观念中的释比世界
第十二章 释比的哲学观
第十三章 羌族社会道德价值观：撇格、涅厄——尚白耻黑
第十四章 罗则、勒色——人与天合的自然生态观
第四部分 天下和睦，美似春好，多元文化维度中的释比文化
第十五章 释比经典中羌与古蜀交往及其所彰显的和睦文化观
第十六章 亲和汉、藏文化，对话基督教文化
简略结语
主要参考文献
附录：赵曦论文要目
后记
· · · · · (收起)

[神圣与亲和_下载链接1](#)

标签

民族志

羌族研究

释比

萨满

羌族

巫术

其他

人类学

评论

要是我有这么牛逼哄哄的田野经验……就好了……本土学者的很多书贡献非常大

最大的问题是“沟”与“沟”究竟在什么程度上存在差别，又存在怎样的区域同质性。唉，难道给羌族写书只能是语言哇？

[神圣与亲和 下载链接1](#)

书评

[神圣与亲和 下载链接1](#)