

# ゼロの蜜月（新装版）



[ゼロの蜜月（新装版）\\_ 下载链接1](#)

著者:[日] 高木彬光

出版者:光文社

出版时间:2005-12

装帧:文庫判

isbn:9784334739911

以前、霧島三郎と妻・恭子の苦境を救った、恭子の親友・尾形悦子。失恋に傷ついた悦子は、大学助教授・塚本と知り合い、プロポーズされた。しかし、結婚式の夜、塚本は外出したまま失踪し、翌朝、絞殺死体となって発見された!新本格を意図した「検事霧島三郎シリーズ」を代表する傑作心理サスペンス。短編「復讐保険」を収録。

作者介绍:

日本名推理小说作家，被誉为“日本推理文坛五虎将”之一。高木彬光，本名诚一，1920年9月25日生于日本青森市。毕业于东京大学。毕业后先是在中岛机场工作，日本战败后失去了机场工作，开始从事各式各样的工作，但都不如意。1948年，他受年幼时阅读的《谜之民众裁判》（柳原绿风）一书的启发创作了《纹身杀人事件》（臺灣星光出版社1988年1月版），并将之呈送给江戸川乱歩，后者将该作作为“宝石选编”第一卷予以出版。小说构思新颖，手法独特，一炮打响后开始走上专业作家道路。此后，发表的多部正式作品，与横沟正史、鲇川哲也并列，成为当时日本推理的王道。1961年发表了代表作《破戒裁判》，这部作品借用日本著名作家岛崎藤村的名著《破戒》，通过“破戒”的题名，开拓了推理小说在法律题材上的新领域。小说塑造了一个有正义感的律师，歌颂了人道主义精神。另一部小说《能面杀人事件》（又译《鬼面谋杀案》）获日本推理作家协会奖。他笔下生了许多名侦探，其中神津恭介和大前田英策最为著名，分别代表了作者在法律和占卦方面的扎实知识和丰富阅历。高木彬光一共写了100多部推理小说（仅神津恭介登场的作品就达66部之多），除了上述作品外，他的重要作品还有《成吉思汗之谜》、《诱拐》、《人蚁》、《白昼的死角》、《检察官雾岛三郎》、《零的蜜月》、《告密者》、《来去无踪的女人》、《女人的烈焰》、《都市之狼》、《女富翁的遗产》等。于1995年9月9日逝世，享年75岁。

目录:

[ゼロの蜜月（新装版）](#) [下载链接1](#)

## 标签

高木彬光

日本

小说

2005

## 评论

-----  
[ゼロの蜜月（新装版） 下载链接1](#)

## 书评

如果放在当今年代，高木先生的文笔和构思或许会被人看作是啰嗦，然而，通过他细腻的文风，读者可以了解作品所处年代的人和事，自然产生了怀旧情绪，尽管中日有很大文化差异，但想来在同一时代还是有很多相似之处的。

本书可以看作是《检察官雾岛三郎》的续篇，尾形悦子在上一篇...

-----  
看完了，“零的蜜月”，“零”时刻的罪恶……我还是想说，我真的喜欢悦子这样的女性，坚贞不屈，勇敢地追求爱情，在一系列灾难面前，情义不改，保持着人格的独立！被这样的女性爱着，是一种幸福吧！虽然凶手利用了悦子的单纯善良，但同样是悦子的态度，使凶手露出了破绽！日本作家...

-----  
[ゼロの蜜月（新装版） 下载链接1](#)