

中国古代画论精读



[中国古代画论精读 下载链接1](#)

著者:俞剑华

出版者:人民美术

出版时间:2011-1

装帧:

isbn:9787102054247

《中国古代画论精读》，本书将我国历代各种研究绘画理论的著作，择要编为一部资料性的书籍。

作者介绍:

目录: 第一编 泛论第二编 品评第三编 人物第四编 山水第五编 花鸟畜兽梅兰竹菊第六编
鉴藏、装裱、工具和设色
· · · · · (收起)

[中国古代画论精读_下载链接1](#)

标签

画论

艺术

美术史

工具书

俞剑华

辞典

美学建文

感动的艺术哲学

评论

在读，看不懂，再看点艺术史类的书的返回来啃。

都是旧话 时看时新

[中国古代画论精读_下载链接1](#)

书评

[中国古代画论精读_下载链接1](#)