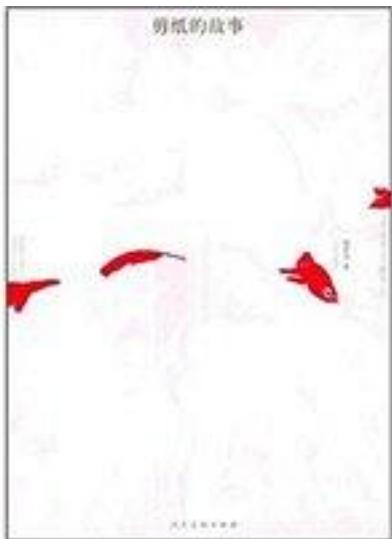


剪纸的故事



[剪纸的故事_下载链接1](#)

著者:赵希岗

出版者:人民美术出版社

出版时间:2011-4

装帧:

isbn:9787102054018

本书收入了青岛籍画家赵希岗近年来的500幅剪纸佳作，分为节气、生肖等多个题材，内容包罗世间百象。作者自然而巧妙地将现代设计手法与传统剪纸艺术融合在一起，其特色鲜明的艺术语言和表现主题，让这些灵动的剪纸创作产生出令人愉悦的视觉效果，表达出中国艺术和西方现代艺术精神的融会贯通。

作者介绍:

赵希岗，1989年毕业于中央工艺美术学院装潢设计系。2003年取得清华大学美术学院研究生硕士学位。现任教于清华大学美术学院。

主要作品有：图书《现代图形设计》、图书《中国剪纸与现代图形艺术的比较》、图书《艺术设计考试冲刺丛书(两本)》、图书《设计与实例丛书》。论文“剪出意象”发表于国家艺术核心刊物《装饰》、论文“现代图形设计与传统图案”发表于国家艺术核心

刊物《装饰》、古典文学名著《聊斋志异》插画艺术作品发表于国家艺术核心刊物《装饰》、《图案家》发表众多装饰性、绘画性艺术作品。

目录: 动

静
乐
和
肖

中国二十四节气

歌
“西游”孙悟空

实
望
舞

闲情

童趣+乡情

草船借箭

断桥

荷塘月色

家族系列

丰实

冬藏

老鼠嫁女

密林之月夜

鸟儿们

兽儿们

家园

秋意

森

生灵

天伦

田园之歌

“西游”猪八戒与高老庄

猪瓜图

竹林七贤+庄周问道

果实系列

属相

遐意中创想

后记

艺术简历

· · · · · (收起)

[剪纸的故事](#) [下载链接1](#)

标签

剪纸

设计

民间艺术

艺术

2011中国最美的书

剪纸的故事

吕敬人

手工

评论

现代书装设计+传统剪纸作品的完美结合，细腻的内页带来温柔的触感。

装帧略高于内容

很美！

对我来说，没什么阅读价值，但当我很有钱的时候，是一定会收一本的~

相当漂亮的一本书，封皮的背面也是一幅剪纸，剪纸还是得大点才有艺术冲击力。恩，前女友给我讲的潍坊乡下生活历历在目啊，撵着她跑的大鹅，咬她弟弟的大狗，神奇啊！！！

6色印刷，附带传统纸样的剪纸，非常完美，无懈可击。

美

书的质感很好，设计也很好，剪纸也有自己独特的风格。

装帧设计的很美~~~

很美

今天买的！好看啊好看死了！手感巨好！都要贴起来！

充满了奇思妙想的剪纸作品，丰硕，肥沃，满载着生命的活力。设计独特新颖，但是并不太适合阅读，可能专业人士会更喜欢吧。

2011年中国最美的书不只诗歌噱头，书很棒，纸张、印刷、装帧都有模有样，剪纸设计很好，买吧。

呵呵呵希岗兄！！！

难得的有意思的有启发的设计

这书太漂亮了

哈好看。

封面易破损，其他满分。

算是一本拼“外表”的书，不过看过太多设计学院孩子们自己做的各式各样的书籍，这种装帧也算平常吧。

这书做得超好！学习学习！

[剪纸的故事](#) [下载链接1](#)

书评

吕敬人先生的设计赋予了这些充满生命挚爱的剪纸以最灵动、细腻的呈现形式——或者说庄严，能够体会为什么日本人在自然赐予我们的物质如水、茶之前要加个”御“字。90元的定价，对于这本6色印刷的书来说，也算是超低了。值得收藏。

[剪纸的故事](#) [下载链接1](#)