

张道一研究



[张道一研究_下载链接1](#)

著者:孙建君

出版者:山东美术出版社

出版时间:2000-4

装帧:平装

isbn:9787533013561

本书包括对张道一文章、学术思想的研究论文共30余篇，主要有：艺术学的思考、张道一艺术学思想研究、张道一的学术敏感等。

作者介绍:

张道一先生是我国当代著名的艺术学家、美术学家和工艺美术史论家，是美术学与艺术学专业的博士生导师、国务院学位委员会艺术学科评议组成员机召集人。张道一先生为

当代中国艺术学学科建设做出了突出贡献，是我国当代艺术学学科主要创始人之一。本书汇集了中国当代美术学家们对张道一先生学术理论的研究、著作。本书还系统的说明了这位中国艺术学家的理论思想，是爱好艺术理论的朋友们借鉴、欣赏张道一先生学术理论的得力助手。

目录: 目录

朱铭 艺术学的思考

陈池瑜 张道一艺术学思想研究

陈绶祥 思即道

张晓凌 张道一的学术敏感

孙建君 在迂回的历史中前进——张道一的美术史观与美学思想

常宁生 从世界文化的高度考察中国美术——张道一教授谈比较美术研究

潘鲁生 张道一的艺术教育思想研究

徐飏 学术为公 学理图明——张道一艺术学科建设思想大略

梁玖 张道一的艺术教育观

李砚祖 工艺美术理论的新界域——道一先生的工艺文化思想

杭间 “辫子股”的启示

吕品田 徐雯 辩证的梳理——张道一工艺文化发展观略论

胡平 张道一工艺史观初探

诸葛铠 现代中国图案学的奠基人

朱孝岳 本元文化论与美的发现——张道一美学思想初析

姜凡 传统·民间·现代——张道一工艺文化思想管窥

张昕 张道一工艺造物思想研究

余强 张道一先生的工艺文化论浅窥

许平

作为宗教思想的民艺与作为文化理想的民艺——柳宗悦、张道一民艺思想论述的试比较

徐艺乙 张道一与民间美术研究

李一 古不乖时 今不同弊——论张道一的民间美术研究

唐家路 从民间美术研究到构建民艺学科——张道一的民艺观

张洪庆 民间工艺美术事业的开拓者

邓白 一专、二博、三正

刘汝醴 颖脱囊中 挺然而起——我的“棚友”张道一同志

赵玉琢 一段往事——我的老同学张道一

朱铭 我与道一师的缘分

郭廉夫 丁涛 望尽天涯路

何琦 从师三年回顾

潘鲁生 张新 关于张道一先生

高丰 张道一先生对我的教诲

徐思民 下一番功夫——张道一先生的治学观

李轶南 随风潜入夜 润物细无声——张道一先生的为人文

邓福星 造物的哲理——读《造物的艺术论》

夏燕靖

“本元文化”工艺美术的本质特征——读张道一关于工艺美术“本元文化”理论的笔记

赵建源 认真的学者认真的书——读张道一先生的《美术长短录》

倪建林 张道一与《中国图案大系》

张抒 张道一著述综述

流泉 张抒 张道一艺术年表

· · · · · · ([收起](#))

[张道一研究_下载链接1](#)

标签

艺术

张道一

工艺美术

工具书

学术

评论

补记

[张道一研究 下载链接1](#)

书评

[张道一研究 下载链接1](#)