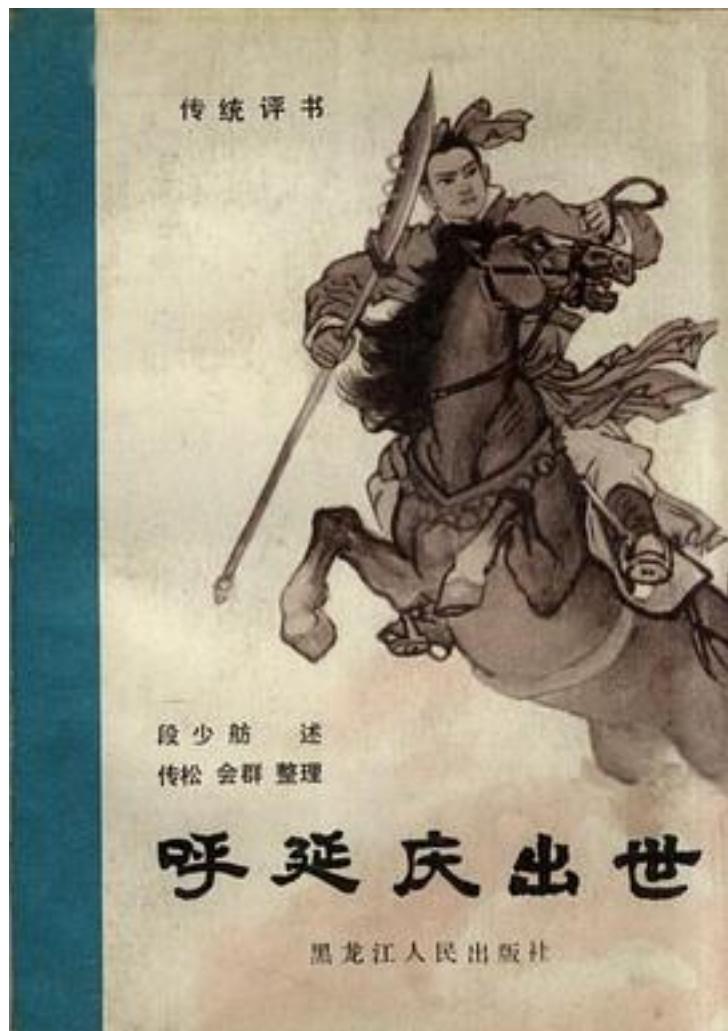


呼延庆出世



[呼延庆出世 下载链接1](#)

著者:段少舫 口述

出版者:黑龙江人民出版社

出版时间:1983-4

装帧:平装

isbn:

《呼延庆出世》这部传统长篇评书是根据段少舫的演唱本，由传松、会群改编整理的。

写的是：北宋时期，四帝仁宗偏宠庞赛花，庞文父女设计陷害忠良呼延不显一家，呼延守用逃至大王庄，与王月英结为夫妻，这才引出“呼延庆出世”的故事。主要内容有：王月英绣楼吐真情、呼延庆大闹汴梁城、夺刀斩刁奇、走马杀丁霸、寇准巧施连环计、包公怒铡王骄虎、呼延庆飞马闯敌营、老义仆传艺赠双鞭、醉仙居酒保激英雄、相国寺小姐胜二僧、卢夫人登台许亲事、呼延庆打擂劈恶僧。全书共三十回，情节曲折，引人入胜，结构故事有新奇之处，语言通俗，既适宜演说，又可供阅读。

作者介绍：

段少舫同志是长篇大书著名演员，一九三四年生于北京市顺义县，出身艺人家庭，八岁随父学书，十二岁登台演出；后又拜肖庆文老先生为师。她虚心好学，刻苦钻研，在演唱传统大书和新书上，刻画人物细腻，语言生动诙谐，具有自己的艺术风格。

一九七六年唐山地震时，段少舫同志左腿被砸断。但她身残志不残，仍坚持为电台录音，坚持写作。

目录:

- 第一回 庞赛花宫中定毒计 敬山王庙内斥奸妃
- 第二回 下圣旨忠良遭陷害 砍法绳公子得逃生
- 第三回 大王庄守用结鸾凤 小绣楼月英吐真情
- 第四回 汴梁城老翁指路径 肉丘坟小将遇亲朋
- 第五回 肉丘坟兵围二小将 呼延庆话激管营官
- 第六回 杀刁奇空手夺刀马 斩丁霸只身战官兵
- 第七回 胡同里圣僧喜脱险 花园中兄弟怒交锋
- 第八回 后花园遇高瑾父子 国公府见寇准天官
- 第九回 巡城司发兵困高府 双天官退敌当元戎
- 第十回 寇大人巧施连环计 老家丁怒打旗牌官
- 第十一回 花园里曲意乱真假 木房前诚心赌输赢
- 第十二回 王娇虎强绑黑脸汉 双天官愿当监斩官
- 第十三回 镇国公拦轿告奸佞 包丞相问状理冤情
- 第十四回 包丞相明审寇天官 庞太师暗救王娇虎
- 第十五回 九龙口提审王娇虎 八宝殿追问宋仁宗
- 第十六回 高公子上殿申冤屈 包丞相断案铡娇虎
- 十七回 包丞相遣差送密信 镇国公赠剑传兵书
- 十八回 呼延庆逃回大王庄 王天成周旋庞国丈
- 十九回 刘石桥密告呼延庆 王天成怒斥庞太师
- 二十回 王月英停车念老父 呼延庆飞马闯营门
- 二十一回 庞太师焚烧大王庄 黄文炳追赶呼延庆
- 二十二回 呼延庆身陷鹰愁涧 老樵夫力救小圣僧
- 二十三回 小圣僧念恩认义父 老义仆传艺赠双鞭
- 二十四回 呼延庆两厢园打尖 黑红将十字街玩马
- 二十五回 老夫人训子还宝马 小豪杰结义拜金兰
- 二十六回 相国寺欧子英立擂 三虎庄老高保搬兵
- 二十七回 十字街恶奴欺百姓 醉仙居酒保激英谁
- 二十八回 报仇冤卢凤英打擂 比武艺海青僧丧生
- 二十九回 战海红卢小姐获胜 登擂台欧子英逞凶
- 三十回 卢夫人许亲教小姐 呼延庆登擂劈恶僧

· · · · · (收起)

[呼延庆出世](#) [下载链接1](#)

标签

古典文学

评书

中国文学

评论

我居然是第一个评价此书的。呼延庆的故事承载着我对评书艺术的最初记忆，就是在这本书之后我开始看兴唐传、明英烈，开始听单田芳、田连元。那时候对这本书爱不释手，因为故事结尾得太过仓促，还想过自己写个呼延庆后传。

家里的老小说，不厚，但读起来有味道

小时候读的这本书，好像没看到尾巴

小学的时候看的书 记得非常有意思

没记错的话，应该是1993年读的此书，时年八岁。多少次幻想自己就是那呼延庆啊，手拿门闩，一扫一大片。嘿嘿

小时候我和我奶奶都看过，真正人民大众喜闻乐见的故事。。。

段少舫先生的评书文本，虽然都说，评书文本里没有“真东西”，但是你读评书文本，

就能看出来，艺人在里面加工了多少。如果是小说呼家将的路子说——我也没被窝了

小时候看过的第一部“武侠”，印象深刻

现在再读古典名著应该不算太晚！

[呼延庆出世](#) [下载链接1](#)

书评

[呼延庆出世](#) [下载链接1](#)