

当代名家学术思想文库·罗宗强卷



[当代名家学术思想文库·罗宗强卷_下载链接1_](#)

著者:罗宗强

出版者:

出版时间:2010-11

装帧:

isbn:9787547012741

《当代名家学术思想文库·罗宗强卷》主要讲述了在漫长的历史长河中，从瑰丽奇特的

远古神话到《诗经》、楚辞、汉赋、唐诗、宋词、元曲、明清小说……，出现了许多古今知名的文学家和文学巨著，成就了中国文化的博大精深，也使得中国文学以其优秀的历史、多样的体裁、众多的作家、丰富的作品、独特的风格、鲜明的个性和辉煌的成就而成了世界文学宝库中光彩夺目的瑰宝。几千年来，中国文化因自身的巨大成就和积累的丰富经验，一直以辉煌的面貌屹立于世界之林。

作者介绍:

罗宗强，1931年生于广东省揭阳县榕城镇，1956年入南开大学中文系学习，1961年师从王达津先生学中国文学批评史，1964年研究生毕业，分配至江西赣南师院任教。1975年回南开，任教至今。治中国文学批评史和中国古代士人心态史。主要著作有《魏晋南北朝文学思想史》、《隋唐五代文学思想史》、《玄学与魏晋士人心态》、《道家道教古文论谈片》、《唐诗小史》等。

目录: 我国古代诗歌风格论中的一个问题
我国古代文体定名的若干问题
从《文心雕龙》看刘勰的知识积累
刘勰文学思想的主要倾向
释“文之为德也大矣”
释“惟人参之”
释《章表》篇“风矩应明”与“骨采宜耀”
——兼论刘勰的杂文学观念
正始玄风与正始之音
《文赋》义疏
唐敬宗宝历初至宣宗大中末的文学思想
唐代文学思想发展中的几个理论问题
朱元璋的文章观与洪武朝的文学思想导向
论明代景泰之后文学思想的转变
隆庆万历初当政者的文学观念
· · · · · · [\(收起\)](#)

[当代名家学术思想文库·罗宗强卷_下载链接1](#)

标签

罗宗强

已購

工具书

评论

[当代名家学术思想文库·罗宗强卷_下载链接1](#)

书评

[当代名家学术思想文库·罗宗强卷_下载链接1](#)