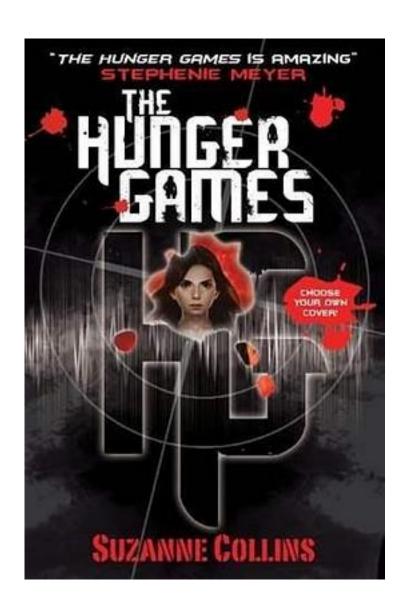
The Hunger Games



The Hunger Games_下载链接1_

著者:[美] Suzanne Collins

出版者:Scholastic Press

出版时间:2010-7-3

装帧:Paperback

isbn:9780439023528

作者介绍:

苏珊·柯林斯(Suzanne·Collins):

1991年就开始儿童电视剧创作。她为尼科罗登儿童台创作的《克拉丽莎都知道》《谢尔比·吴的神秘档案》系列剧,获得了艾美奖。畅销系列小说"地底纪事"(Underland

Chronicles)初试啼声即备受赞誉。"饥饿游戏"系列更成为其突破性的作品,第一部自2008年9月在美国出版以来,畅销不衰,佳评如潮,屡获大奖。

译者:

耿芳: 邯郸人, 现任中国传媒大学外国语学院副教授, 长期从事英语语言教学, 研究兴趣为英语语言文学, 曾发表《简·爱与女性社会价值》《英汉诗歌中修辞的运用》等多篇论文, 译著有《战争与和平——俄罗斯帝国》《饥饿游戏》。

目录:

The Hunger Games_下载链接1_

标签

英文原版

小说

饥饿游戏

美国

科幻

外国文学

反乌托邦

Tracy 'sreadinglist.

评论

| 今年第一本读完的英文小说…不吃力,就是剧情略无聊,内心戏很青春剧模式 |
|---|
| |
| 简直狗血。。 |
| |
| 6里地把電影版《飢餓遊戲》和日式cult片《大逃殺》相提並論,觀眾一定會為過多的 渲染鋪墊和淺嚐輒止的動作場面而大呼不過癮。從某個層面來說,我認為蘇珊・柯林斯 的"飢餓遊戲"三部曲可以作為媒體從業人員的學習手冊,對於"飢餓遊戲"這樣的熱 點議題,凱匹特和反抗軍是如何爭奪話語權的,宣傳媒介在政局中產生的影響甚於鬥爭 本身,這些刻意和浮誇的表現手法都是值得媒體人深省的,5顆星 |
| |
| |
| |

| 第一部还是不错的 |
|--------------------------|
| peeta适合做老公 |
| 呵呵。。主角光环那叫一个严重呀! |
| |
| 英文版比电影好看 最近备考日子的最大娱乐 |
| |
| 世界观设定超赞 书比电影详细多了 |
| |
| 第二本 |

在看完HG的第一部小说后 我要慎重地把K的称呼从大表嫂变成蛋挞嫂了 又看了一遍电影后 细细比对 发现导演大概为了人物塑造抑或是时间限制改编的东西还不少 首先是原著里蛋挞嫂显然比电影里更有心计 谋虑更多 甚至有妄想症的潜质 当然这也许不符合导演对火的女孩的正面定位 大量删除了一些心理活动 第二是关于活到最后那两个选手的死法也是做了很大改动 我揣摩估计是出于时间考虑 因为小说里多这一段描写有点墨迹 特别是来自D11的男选手 如果按原著里描写那估计就不得不照顾蛋挞和K在山洞里那一天天比较缠绵的细节 袭击cato的mutt在小说里是有着那死去的21个人的特征的怪物 电影里没有赘述 当然最后蛋挞嫂的那一剑也不像小说里描述的那样经过了漫长的等待才考虑要不要给的 mercy 最后就是关于蛋挞和K之间

看完电影看的(可读性蹭蹭蹭上涨【。

The Hunger Games_下载链接1_

书评

耿芳,可以被作家出版社和传媒大学外国语学院辞退了!!! 吐槽这本书的翻译。大前提:我读了一点英文原著,飞机上看的朋友的,后来觉得很不错,就回来买了中文版,结果。。。开炮!!!! 1.你用河北话干什么?哪怕不到0.01%,我仍然不明白平铺直叙的一段话里,你是否真的有必要...

喜欢Peeta的脑残粉,一般都认为Katniss冷漠 那是因为,katniss不断的欠peeta人情,又还不起。 大家希望katniss回报peeta,尤其是情感上,但实际剧情与这种期盼和产生反差。 peeta单方面付出太多太多了,换来nothing,所以大家替他不值。 谁会责备peet...

本来以为是个脑残的青少年读物开始的阅读,之后不可收拾的把金子般的夏末周末学习

^{1.}混搭的风格。就好像前几年走俏的《追风筝的人》,将严肃题材和休闲题材混在一起,加以通俗的语言叙述,给人营造以伪深度的世界观和休闲的阅读体验,确实是驱使一本书成为畅销女王的妙招之一。本书将对娱乐至上的批判、人性的恶、生存游戏、极权社会构想、青春向上励志还有狗...

时间8小时用来读完了整整3部.好吧,我承认这么读是很粗糙,但天地良心我并没有错过故事脉络和重要细节描写.读的时候冷风阵阵总觉得情景如此相似.貌似生存者游戏,幸存者,超女,好声等电视竞技类节...

是因为急着出版吗?怎么翻译水平这么让人不满意。

有些句子读起来特别艰涩,有些正反疑问句竟然没有转换成中文的表达方式;表达惊讶和不满的"What? "居然直接翻译成了"什么? "而不是"怎么啦! "(此处见第三本);凯匹特,一听就是capital么,为什么要这样翻。如果能翻...

1) 故事很好看,情节很紧张,感情戏很狗血。 2) 把一群小孩扔进一个封闭空间自相残杀的设定有点滥了。 3) 规则很弱智,女主更弱智。我没看出这同学凭什么活下来,每次身陷危机都靠别人救。 4) 还是要说感情戏真狗血。

连续两个晚上看到凌晨两点半。

从可读性来说还是很不错的,紧凑,没有华而不实的描写和故弄玄虚的伏笔。 但由于我很看重情节独创性,所以对这部作品拾人牙慧的做法有点反感。而她继承的部分,偏偏是这本书的核心部分。可以说,在没有杀人游戏这个大前提的情况下,"只有爱上对…

记得几年前看《暮光之城》,一边吐槽作者的玛丽苏心理,一边把一个系列全看完了,当时看完,自个儿也觉得有丝不可思议啊,纳尼!!我居然真的把这样没营养的书给看完了?!一通胡思乱想。。。是不是自己欣赏水平下降了?瞬间脑补,这样下去会不会走上看着知音故事会听着...

看这本书的同时还看了另一本看似非常不相干的书《金融帝国》。但其实这两本书的联系远远超过我能够分享的这些:

《饥饿游戏》背后的隐喻太多了,在美国实际操作和掌控的国际经济金融体系当中,作为一个实质上的"帝国",美国建立所有有利于自身的规则,强迫所有的国家为他们国

•••

先简单说一下优缺点吧: 优点: 前半部故事情节紧凑,尤其是reaping day之前的心理和环境描写很到位。情节很吸引人。文笔还行,读起来很顺畅。缺点: idea老套,后半部的爱情故事太狗血。 学校这月bookclub的书,朋友强烈推荐的。之前看过电影,觉得so so,第一印象就是大逃杀...

饥饿游戏的小说以前非常的火。

最近,重新读了该系列的三本英文原著。感觉还是第一本最好看,构建了一个新的社会形态冲突,看点也很多。饥饿游戏二和三因为内容深度升级,需要解释该社会形态的形成渊源和问题,因而比饥饿游戏一丧失了一些趣味性。 该书最经典的英文Hunger Ga...

很多人说《饥饿游戏》是美版真人秀《大逃杀》,很多人说《大逃杀》是cult版《饥饿游戏》。可就是很少人讨论《饥饿游戏》和《蝇王》。 在欧美,很多读者会比较《饥饿游戏》和《蝇王》,因为《蝇王》才是比较独创性地描写许多少年在封闭空间中相互残杀的始作者。《饥饿游戏》…

本书我从头看到尾也完全不知道到底好在哪里,文字大面积的流水帐,内容枯燥无味,我想要的感动在最后一篇纸上也没有写出,文中运用大面积的文字,却也没有让人物塑造的更丰满,说实在的,次书真的很失败。好了,表达了我不满的一面之后,再来说说为什么被我认定如此不堪的书还...

我很喜欢这本书,不想去评论文笔和逻辑。

首先如果有人看到的是翻译版,也许会有很多的不同意见。我只想说如果原作者文字粗鄙,恐怕首先应该受到母语国家读者的蔑视。其次这本书一般归在传奇幻想类,所以很多地方我都用包容的浪漫主义的视角来看待它。不去过多的纠结情节是否...

我看的是英文原著,所以翻译问题不知道。这本书是三部曲里最好看的一本,优点基本集中在前半部,文笔虽然简单但是心理描写入木三分,女主人物刻画的非常立体,背景环境交代的非常清楚。最喜欢女主被选上了贡品后第一次接触首都的奢靡那段,朱门酒肉臭,路有冻死骨,对比十分鲜...

as a general rule, in fact pretty much as a rule period, i don't read young adult/teen fiction.the few that i've tried have seemed to me to be, well, basically simple.so i haven't read any of the twilight books, and let me digress for a moment to say that i...

比[角斗士]更宽广且高科技的角斗战场,[楚门的世界]一样无处不在的全天监视,《一九八四》一样的贫穷压抑和阶级统治,《美妙的新世界》一样的以消费主义为最高信仰……苏珊・柯林斯把这些和角斗、阶级、生存、监视相关的元素整合在一起,创作了被贴上「青少年冒险科幻小说」标…

The Hunger Games_下载链接1_