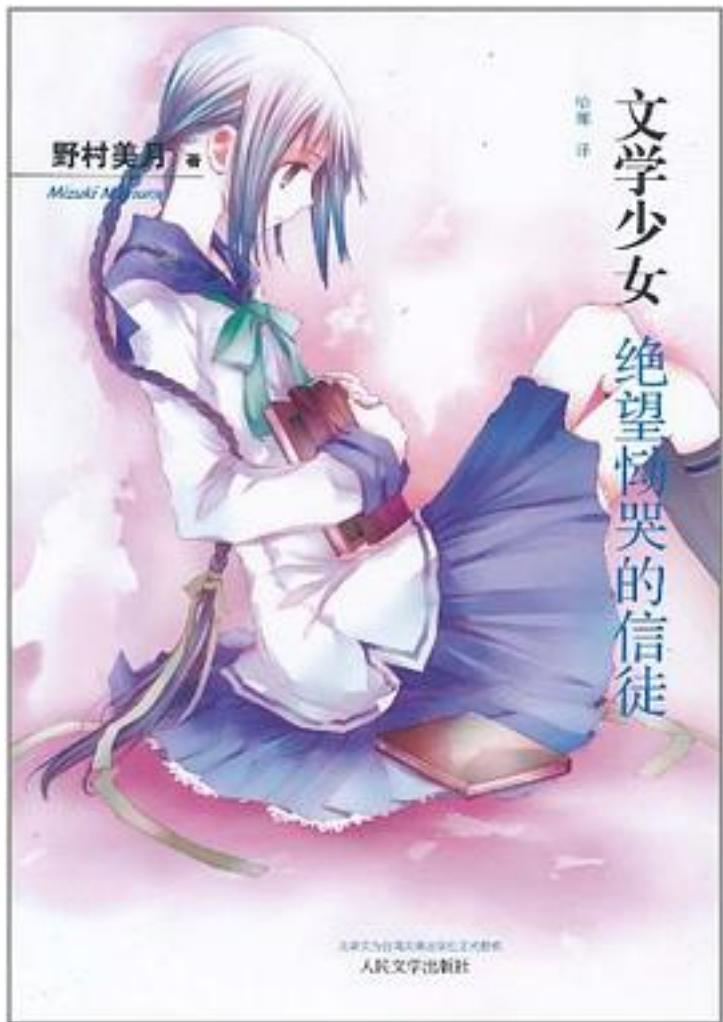


# 绝望恸哭的信徒



[绝望恸哭的信徒 下载链接1](#)

著者:[日] 野村美月 文

出版者:人民文学出版社

出版时间:2011-1

装帧:平装

isbn:9787020084203

快要毕业的远子学姐和心叶似乎有些渐行渐远，为此感到寂寞的心叶却并不承认心底的

感觉。他继续跟七瀨保持着交往，而他们的关系在一起去新年参拜之后，愈来愈近……此时，不知怎地，七瀨突然住院！而前往探望的心叶，竟然跟他未曾淡忘的少女井上美羽重逢！那个代表了心叶心底最深的秘密的少女，就这样重新出现在心叶的眼前。

少女的微笑一如往常，可是心叶和周围人们的关系却因她产生剧烈摩擦。到底什么才是真实？她期望的又是什么——

在文学少女的“想象”中，少女真正的想法是——

让人意想不到的精彩故事，文学少女第五弹！

作者介绍：

作者

野村美月 Mizuki Nomura

出生在人人皆知的合唱王国——福岛。从小就喜欢创作故事，立志成为作家。以《赤城山桌球场歌声响起》获得第三届Entertainment大赏小说部门最优秀奖。兴趣是早睡、午睡、晚睡，以及所有跟睡觉有关的事情。主要著作为《文学少女》系列、《桌球場系列》、《天使的棒球》、《Bad! Daddy》等等。

插画

竹冈美穂 Miho Takeoka

知名插画家，7月1日生，东京都人，目前住在埼玉县。喜欢喝茶、兔子、古董博物图鉴、透明水彩和月光庄的素描簿。能够持续绘画，和创作作品，就是人生最大的幸福。

<http://www.nezicapplant.com/>

目录：

[绝望恸哭的信徒](#) [下载链接1](#)

标签

轻小说

文学少女

野村美月

日本

小说

竹冈美穗

日本文学

文学

评论

对我来说，经过前面四作的铺陈烘托，文学少女在这一卷迎来（第一次）高潮。各种心理活动，各种纠结，各种逆转，所有之前的配角也在一个漩涡中互相影响各自成为各自的矛盾。本书从第一页开始就没有冷场，不断地气氛叠加和颠覆戏码持续上演，可能心灵刚刚受过一记重击，还没喘过气来又是更重的一击。我对七濑的好感度也终于爆棚，扇耳光什么的太好看了好吗！！（才没有泄底），作为一本轻小说（真的轻么），本书的精彩程度和韵味浓度秒杀大部分的通俗小说。由衷佩服野村美月，谁能告诉我她到底几岁，真相有没有？

---

此系列目前读过的最高作，比起前几作把文学作品的梗直接套入到故事中，《银河铁道之夜》在这本里更多的是作为线索和隐喻，可以说是文学与故事结合的最自然的一本。而招来无数厌恶的美羽，却也最为接近普通人，会嫉妒会说谎会为自己的无能恼羞成怒，而其初衷不过是单纯可爱的“想要成为带给别人幸福的人”。美羽这孩子让人心疼，病娇的萌你们永远不懂。

---

从什么时候起对讲一个故事人生就可以回头这样的桥段没办法再相信了呢？

---

我还蛮喜欢美羽的.....(抖m

---

残酷无比的后宫战争。。。.

今天下午补完了银河铁道之夜的动画和小说，再返回来看这部觉得还不错，虽然还是有点小题大做的感觉（前面铺垫四卷让人期望过高…）远子学姐最后说的话是加分点。另外，我还是很讨厌芥川

渴望破碎在你双手之中

诀别过去的勇气和展望未来的祈愿相互辉映，我仿若看到了漫天的星辰。

明明开头是一个小清新少女向恋爱故事的，为何到了结局却会变得如此纠结和苦楚呢… …在愉快的表面之下挣扎的黑暗真是令人心痛。

到这里就好，到这里就没有再读下去，如果美羽能像失手跌倒的玩具一样从天台上掉下来多好呢，她是我心里永远刺痛、永远任性骄傲恃美行凶针扎似的小女孩。我那么爱她那么畏惧她。

我太任性了T\_T…看到图书馆有这本书就借回来看了，中间跳过了三本…因为据说与《银河铁道之夜》相关，最近想起那个人就心生暖意啊><…而这个故事，本来人物持续崩坏简直变成了黑暗系，但所有的一切全在结尾被治愈了TT~（是伪装成黑暗系的治愈系么……）这种趋向光明的心，果然与宫泽贤治相契合啊…仔细想想，“文学少女”系列也可以看作是“关于书的书”，许多登场的名字让人会心一笑不待说，作者在讲述自己的故事的同时，其实也是在向心中崇敬的作品致敬，或是提出了某种自己的解读。这也让读者觉得有趣且亲切呢。

朝仓，你为什么，不去死啊，当年那棵树要是没挂住你该多好。

绝望之为虚妄，正与希望相同

我喜欢远子学姐，我也喜欢朝仓美羽，我还喜欢竹田千爱，我只是不喜欢琴吹七濑。

七濑不哭！人渣心叶不要你我要！

美羽篇，算得上是沉重的。每个人都有丑陋脆弱的一面，每个人都在伪装自己的真实，每个人也都有梦寐以求的、所希望做到的别个自己。宫泽贤治《银河铁道之夜》。

打五星简直对不住我的良心，因为这书值六星。

以后读这种会击中哭点的书千万要避免在麦当劳这种光线又明亮人又多的地方读，万一没憋住哭出来就丢脸了。。。【但我哪能知道轻小说也有哭点的啦！

心叶你还真特么玻璃心啊

小贱人没那么讨厌了，幸甚

[绝望恸哭的信徒](#) [下载链接1](#)

## 书评

文学少女的男猪井上心叶，是一个脚踏三只船，大老婆残废、二老婆住院的时候，还和自己的年长情人一起在外面约会的糟糕男淫啊！～～～

在朝仓美羽的世界中，曾经只有自己想象的虚幻，无人能理解创造的无尘世界，美羽是孤独的。直到有一天不谙世事的井上心叶的无意闯入，美羽的世界里出现了朋友这种生物。因为这唯一的存在导致心叶在美羽心中的与众不同。就像是本一直是阴郁天气的地球好像突然被人掀开了帷幕，一...

野村美月在后记里说，这本所选的《银河铁道之夜》是在全系列开始时就定好的。坚持到第五册才让正牌的美羽以崩坏状态出场，她一定忍的很辛苦，不过这也是保持系列作品生命的秘密吧。虽然对“轻小说”为何物的具体概念并不十分明了，但这册《绝望恸哭的信徒》绝对算是系列中最...

严格意义上我还没看完这本书开始的时候我不理解反复出现的心叶 你一定不懂的话语  
心叶 你一定不懂吧 其实我也不懂啊 人和人之间本来就不存在完全理解  
既然带着假面的话 又怎么去奢求别人的理解呢  
我们其实不都是这样带着合适的面具生活着 不成功的演员早就戳穿了假面 一定无...

虽然还剩下一点天文台的情节没看完，但大致还是有资格评论一下了。我一直觉得文少是一本缺点和优点都很突出的小说。不喜欢有点累赘拖沓的描述和牵强附会的桥段，但是在某些地方的确又会打动我。所以我从第一卷忍着，断断续续看到了第五卷。因为从一开始就设计好了么，所以故事...

发信人: Senri (火巫女, Alice in Wonderland), 信区: Cartoon 标题:  
绝对带有偏见的文学少女读书报告! 发信站: 瀚海星云 (2009年01月29日09:40:42  
星期四), 站内信件 WWWPOST  
嗯第1卷是很久很久以前看的了，寒假回家没网上，把2-8卷翻出来补完了。  
原本听说后面是越...

【全是剧透，阅读注意】对朝仓美羽这样的女孩子有一种强烈的凌虐欲望。  
当然，产生这种心情是从第五卷结束之后开始的。她被菜乃气得拿拐杖打邮筒的时候，  
我都可以想见她涨得红红的脸蛋，和因为生气而发亮的眼睛；对芥川指手画脚让他做这  
做那的时候，我...

真的没想到美羽会回来，之前真的希望她不要回来，她回来之后，心叶会怎么办？明明一切都要好起来了，明明七濑和心叶眼看就要幸福了（但我更支持学姐！）她居然回来了.....还好心叶勇敢地面对了真实的美羽，两个人都解脱了.....不过话说，美羽和七濑打架的时候真的好爽啊！这...

---

分数跟文少本身内容无关，抱歉拉低了平均分。

文少我是先买了台湾尖端版的然后又收了人文版的准备留作收藏+传教用，看完尖端版的之后，人文版的真的让我很气愤！我知道你的翻译是尖端授权的，但是校对是干什么的，尖端版的错误翻译和错别字一个都没少，印刷和纸张的质量也都对...

---

本来以为美羽只是嫉妒心叶夺去她当小说家的愿望，没想到还有一层又一层复杂的情感纠葛。。。不过看完后我还是不怎么喜欢美羽啊~倒是对于心叶的优柔寡断有了全新的认识。。

最后那段远子说的话一如既往的点题了，我们一边不停的犯着错一边追寻着自己心中的圣地，就算绝望了也不...

---

[绝望恸哭的信徒](#) [下载链接1](#)