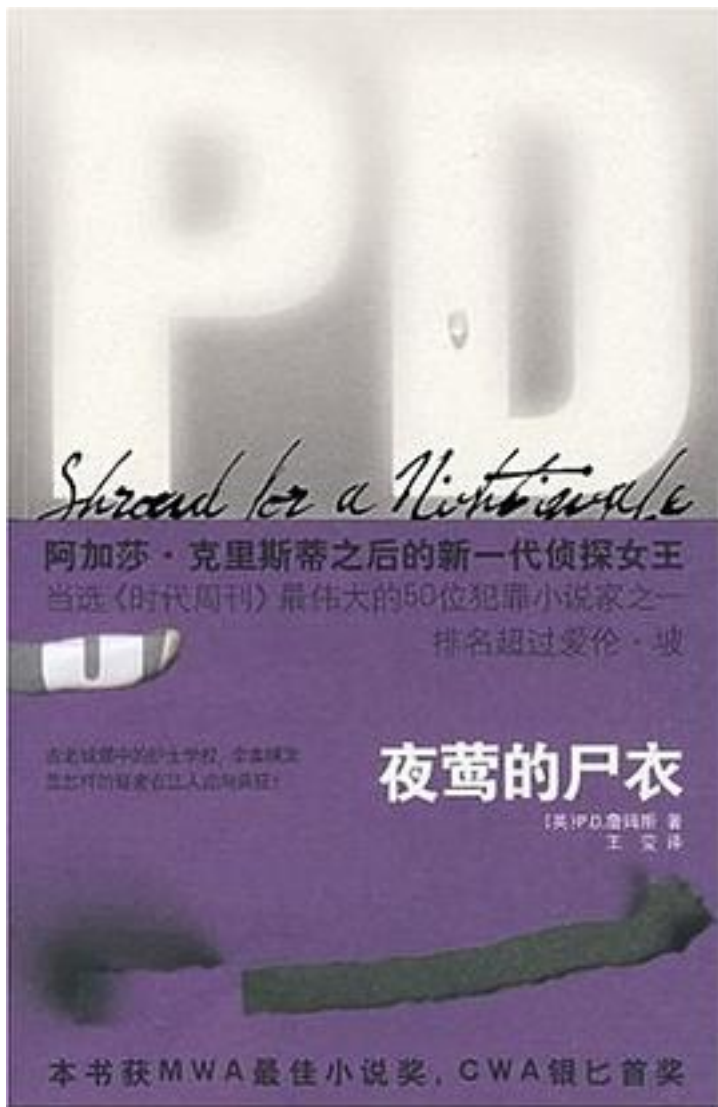


夜莺的尸衣



[夜莺的尸衣_下载链接1](#)

著者:[英] P·D·詹姆斯

出版者:新星出版社

出版时间:2011-6

装帧:精装

isbn:9787513301558

南丁格尔护士学校的两名女学生神秘死亡。学校处于一片恐怖之中，这里长期隐藏的性、丑闻、勒索等秘密就要被揭开。亚当·达格利什的任务是找到这个手法像外科医生一样准确的凶手。就在他快要触及真相的时候，一场大火吞噬了学校，废墟中又惊现一具尸体，案件更加扑朔迷离……

作者介绍:

菲莉斯·桃乐赛·詹姆士，英国小说家。出生伦敦牛津，受完高中教育。二十一岁与一位医生结婚，后丈夫因病长期卧床，为生活计，展开其长达三十年的公务员生涯，前后任职医疗及警政等部门，退休前的职位为内政部犯罪防治署署长。退休后，在文坛及社会界仍十分活跃，一九九一年获英国皇室封赠女男爵勋位。

詹姆士前半生繁于公务，至三十八岁才一圆作家梦，四十二岁出了第一本小说，旋即引起重视。她虽然著作不多（至今小说共十三本），但获奖无数，其中就包括「英国犯罪作家协会」、「爱伦坡奖」的重要奖项七座，是继桃乐丝·赛儿丝、阿嘉莎·克莉斯蒂之后最受注意的女性推理小说家。

其小说特色在于布局细密，大力着墨于人物性格的刻画，并成功地熔冶古典推理与现代文学于一炉。作品以「亚当·戴立许探长」系列为着。

目录: 第一部 死亡的示范第二部 停息在午夜第三部 大楼里的陌生人第四部 问与答第五部 餐桌上的闲谈第六部 漫长一天的结束第七部 死亡之舞第八部 一圈焦土第九部 夏天的尾声
· · · · · (收起)

[夜莺的尸衣_下载链接1](#)

标签

推理

P.D.詹姆斯

午夜文库

小说

英国文学

道尾秀介

犯罪小说

欧美文学

评论

追求节奏感的慎入～第一次接触这位英国作家，感觉真是很英国。长处在于细节，无论是环境还是人物，跟着描写展开想像定必得到一个个丰满的特写镜头；相形之下情节推进有些弱。到最后跳出来看仍然是个好故事，但不能带着劳伦斯或者钱德勒对于场面或硬汉的期待。它绝对是一个文学作品

读速可加快，不会错过什么。

一向喜欢P·D·詹姆斯的小说。实在是有一份细致、精确与英国风味。当然这本有点太冗长了。许多次没有从故事主线上去讲，比如第一章写比勒小姐的早晨而她其实跟杀人事件一点关系都没有。主要人物泰勒小姐倒着墨不多。达格利什作为诗人和警探是靠头脑工作的，身手不太好。小说描写了一群生活、学习或工作在“南丁格尔”大楼里的医务工作者的生活，几乎每个人都个性鲜明，有着这样那样的秘密，又其实毫无隐私可言。所以会出现各种讹诈，以及谋杀。达格利什干脆利落地破了案，效率很高。

一看就是女性写的书 太太太太细腻了 可以不算推理吗 只是一个气氛感很重的故事而已

这本书没有体现出教堂谋杀案和无辜的血里强大的内涵和外延，着力描写了护士学校这样一个封闭环境里一群老处女护士和实习护士的生活和心态。结局有点出人意料，也许也出乎作者意料，所以有些细节并没能交待清楚。话说英国小姐们的生活真是繁复的幸福啊，早茶午茶夜茶，咖啡牛奶威士忌，舒适的很。

弄清凶手的过程仿若在沙砾堆里找到了金子——“也许讹诈最为微妙的乐趣就是并不提出金钱上的要求，只是在宽宏大量、仁慈、两人同谋或道德优越感的外衣下品味保有秘密的滋味。”——文笔扎实，环境描写优美，在个人近期读的侦探推理作品中很突出，阅读体验顺畅愉悦。

不只是推理。

#夜读记# p.d奶奶实在是长气，细节描写颇多，却跟故事没有太多联系。读这本书，中断了几次，憋了口气，这个周末终于读完。

冗繁的细节几乎把情节埋没。首轮录口供为全书最精彩部分。女人们相当百合，谜底也远非答案。

优雅

写的一般，结尾太容易猜到了

微笑着说，“话痨都去死。”

特别，特别，啰嗦

后面才进入正题

有点猜到结局 微微有些失望 但对行文中对当时护士培养的详细描述很有兴趣
结尾也有寓意 不失为一本优秀的推理小说

偶尔一现的瑕疵不能掩盖这是犯罪小说的经典之作。这位老太太对人性的了如指掌、观察之深入，简直到了让人发指的地步。

罪案相关的人物群像有意思，无关的描述略多。

和日本推理小说比，多了很多与案情无关的内容。也没有什么特别的犯罪手法。消磨时间。

啰啰嗦嗦 但是很奇怪的 读护士学校的女学生们日常生活
让我想到张爱玲易经里的学生生活 同样都有一个女生
无论如何都要去外面看一场电影。

事无巨细、唠唠叨叨，我是有被虐强迫症吗还要坚持看完？PS:英国女人们的生活是如此优雅，早茶午茶夜茶，难道她们每天拥有36个小时吗？我的确是嫉妒了。

[夜莺的尸衣_下载链接1](#)

书评

叙述有些拖沓，不晓得是否翻译的问题。
但实话说，这是第一本让我看到崩溃的书……从没有见过一本书是如此的罗里啰嗦，没有任何重点突出的细节描写——全都是细节、细节！或许作者是个近视眼？
并且。作为一本侦探悬疑小说，能把人看到瞌睡并且不知所云，所以我看不动了，崩溃！

我来为评论添砖加瓦。
首先，标题“护士学院杀人事件”显然不如“夜莺的尸衣”，后者双关，前者俗气，支持原译。
其次，在内容上，这本书相当的细腻（而不是拖沓！），是精彩的人类观察。
在写作技巧上，较为常见的是foreshadow（预示），如p7第一章第1节结尾：
“于是她拖过晨...

推理探案小说无不以细节处的发现而推进案情，解开谜团，而读者拍案称奇之处也往往在于窥见隐藏在细节中的信息。这些细节在小说推演的过程中就像是散落在夜空中的星体，起初只见漫天繁星，不见所寻，而当作者用笔将它们连接成线，我们才赫然发现勾勒出的星宿。那些连成“图案” ...

《护士学院谋杀案》相较于《谋杀之心》，无论从可读性和人物刻画上都增色不少。抛开简介和译名等问题（具体见后文），我愿意给《护士学院谋杀案》一书五星的评分。书中探讨了一个迷人而古老的话题，旧罪的阴影。这个主题在诸多作品中均有涉及，从福尔摩斯探案集开始，无论是追...

本来就不太喜欢这种风格的推理小说，实在太罗嗦，完全没有推理小说那种张力，就像流水账一样。再加上新星这个版本排版错误实在太多，几乎每一页都能找出几处错误来，实在没有胃口再读下去，放弃。

个人认为文学性和推理结合的最好的要数铁伊，詹姆斯差了几条街都不止。而且对出...

”细腻的描述简直到了不厌其烦的境界 情节。。还是算了吧 “

我在网上看到一篇这样的评论，觉得实在是太中肯了。打开这本侦探悬疑小说，看了20页，案件关系人还一个都没出现！只记得主人公从床上醒来，睁开眼睛就写了1页……你这是要闹怎样？！ 刚开始以为一切都是铺垫；看到...

仍然是只有一丁点儿有关于侦探（们）的描写，9成笔力都在写案件相关的复杂的人际关系和环境（还全是医院相关XD）。可是我觉得这本比起《谋杀之心》更好读唉？应该是作者进步了XD

这老太太大约除了“医院相关”的爱好就是“勒索相关”（这不算剧透真的=），不过这本里面的勒索...

又是一部英国作家的作品，可若是要寄予对阿加莎·克里斯蒂同等的希望，收获的只有失望了。

没有细致的推理，只是单纯的谈话笔录，若是向波洛看齐，也少了几分引人入胜的神秘。

也许是我们太少见到这样的作品了吧，些许的冷静让我无法适应，但是仁者见仁，智者见智，喜...

作者是不是有过医院的工作经历，感觉文中描写医务过程很多而且很详细，确实感觉挺啰嗦的，关键是有的真的是为了写而写，看多了反而会头晕！显得侦破过程过于沉闷和冗长，老外名字的记忆点确实很考验人的记忆力！好在结尾处有个不是很意外的反转，才让这个昏昏欲睡的故事有点起...

从来没有想过，会读到一本如此流水账似的小说，不知道是作者的锅还是翻译的锅，这本书能看到结局的读者会不会有一种多年媳妇熬成婆的感慨呢？反正我在一百页的时候选择放弃了。。。。。。
首先前文花了很长的篇幅，给比勒小姐要去案发现场做铺垫，细节描写了她当天早上的赖床， ...

人心是最善变的，看不明白，也琢磨不透。在生活中，我们总是习惯自以为是的对他人好，却忘了世界上有一种好叫做“你给的，我并不想要”。所谓的善意在此时只能化作对方的负担，困住了他人，也折磨了自己。读客外国文库小说系列中的《护士学院杀人事件》讲述的就是这样一个悲剧...

[夜莺的尸衣_下载链接1](#)