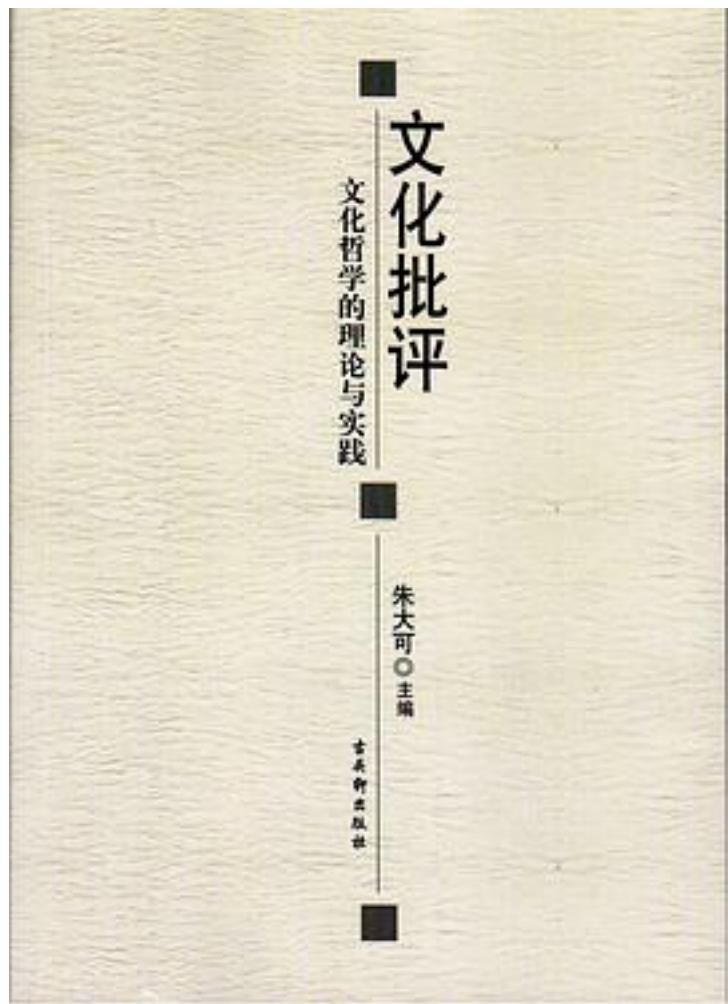


# 文化批评



[文化批评 下载链接1](#)

著者:朱大可 (主编)

出版者:古吴轩出版社

出版时间:2011-2

装帧:平装

isbn:9787807335832

本书是中国学界首部文化批评原理，描述了中国当代文化的基本现状，全书涉及当代中国的文化逻辑，文化生产、传播与消费、文化符号生成与读释，神话与文化意识形态，

身份、权力和文化认同，身体与性别，器物文化与生活方式，空间政治和文化地理，时间与记忆，感官文化等论题，全面阐述西方和本土文化批评的主要立场、观点与方法，为文化工作者提供了有力的思想和分析工具。

作者介绍：

文化批评研究所联合制作

目录: 绪论 文化研究与文化批评

第一章 文化的逻辑、价值和指数

第一节 消费中国的文化逻辑

第二节 文化空间、秩序与权力

第三节 核心价值与文化指数

第二章 文化的生产、传播与消费

第一节 文化资本

第二节 文化生产

第三节 文化传播

第四节 文化消费

第三章 文化符号的生产与释读

第一节 符号形态

第二节 符号生成 (编码)

第三节 符号释读 (解码)

第四章 神话与文化意识形态

第一节 神话叙事

第二节 今日神话

第三节 文化意识形态

第五章 身份、文化认同与权力

第一节 身份与自我认同

第二节 身份标签与文化认同

第三节 身份与权力运作

第六章 身体与性别

第一节 文化与身体

第二节 文化与性/性别

第三节 身体、性别与文化抵抗

第七章 器物文化和生活方式

第一节 物体系概述

第二节 器物考古学

第三节 器物符号学

第四节 器物神学

第八章 空间政治与文化地理

第一节 空间理论

第二节 乡村空间与城市空间

第三节 公共空间与私人空间

第四节 现实空间和虚拟空间

第九章 时间、记忆与历史

第一节 时间理论

第二节 记忆与遗忘

第三节 时间和历史哲学

第十章 感官文化

第一节 视觉文化

第二节 听觉文化

第三节 其他感官文化

主编后记

· · · · · (收起)

[文化批评](#) [下载链接1](#)

标签

文化批评

朱大可

文化研究

文化

哲学

文华批评：文化哲学

社会学

教材

评论

第一章起首，犹如闯入桃源仙境眼前一亮：如此诗意图美、思想超卓、洒脱肆意的叙述，也能出自八股刚正与网络流俗统治下的天朝，实属大罕！内容更不必说，对各种文批理论进行综合性演绎与本土实现剖析，扒得酣畅淋漓、透入深邃。对于跨学科读者，执此一本，什么福柯哈贝马斯麦克卢汉波德里亚的专著88

---

同濟大學文化批評研究所，堪稱新世紀批評寫作的華麗麗樣板

-----  
毕业前读完这本，才没有遗憾！

-----  
帮你们卖下瓜。哈哈，其实确实蛮不错的。

-----  
正如主编后记所说本书暗含了撰述者的既定立场，所以闹出“中国玩游戏的人那么多是因为公共空间被压缩”这种笑话。这书里虽然说的大多是实话，但做的研究和批评已经不是针对一个现状而展开，而是已经有一种既定的思想，然后搜肠刮肚地想尽办法找论据，希望作者们能离开校园离开办公室，多出去看看。谢谢

-----  
失望

-----  
挺好的，可读性与深度兼具，虽然也不乏浮光掠影之处。。需要吐槽的一点就是图片及其配文有些许偏差，一些细节不够严谨。

-----  
卖瓜卖瓜

-----  
有点似是而非含沙射影啊==！

-----  
大陆文化研究开拓性成果，但错字不少，校对较差。

-----  
赞。

-----  
入门读本

买的第一本电子书。

入门型。

喜欢“朱语”的读者们有福了。大可老师在后记中说因为此书成于众手，为了避免风格不一，他有意收敛了个人风格。可我420页读完，发现处处都隐现着他的面孔。幸好。

如果要作为文化批评来读，当中还是有不少不冷静的偏见，分析深度不够，工具也比较单一。不过如果仅将其视作为一种解释，内容还是不错的，至少覆盖了文化批评领域的大部分视角，而且很详细。

比较清晰简洁

这种书的出版是中国知识分子也是中国文化界的一大幸事。本书不仅仅只是一个知识地图，更重要的是直接揭露了当代中国的文化危机：一端是被威权控制，一端是被资本异化。这本书也暴露出我自己的理论缺陷，以后要再系统地学点现代西方思想和新儒学思想。

对文化批评诸理论、问题做了很好的梳理。

目睹现状/

[文化批评](#) [下载链接1](#)

书评

怎么说呢

说出了很多一直在思考却总结不太好的话，算是比较全面吧，从各种角度来讲文化批评。就是有些浮光掠影 可能是本书的定位就是做一种入门读物吧。打开一扇门深入的话还是要读很多书 尤其是里面提到的

---

第一章起首，犹如闯入桃源仙境，眼前一亮——如此诗意图美、思想超卓、洒脱肆意的叙述，也能出自八股刚正与网络流俗双重碾压的天朝，实属大罕。

内容更不必说，对西方各种理论进行综合性演绎与本土实现剖析，扒得酣畅淋漓、透入深邃，又简洁明晰。作为全方位概论型著作，即使...

---

朱大可的《文化批评》不能网购吗？当当、卓越、淘宝、孔夫子都没有。求达人指点。买了本徐贲的《文化批评》，不错，可一起看。

---

[文化批评 下载链接1](#)