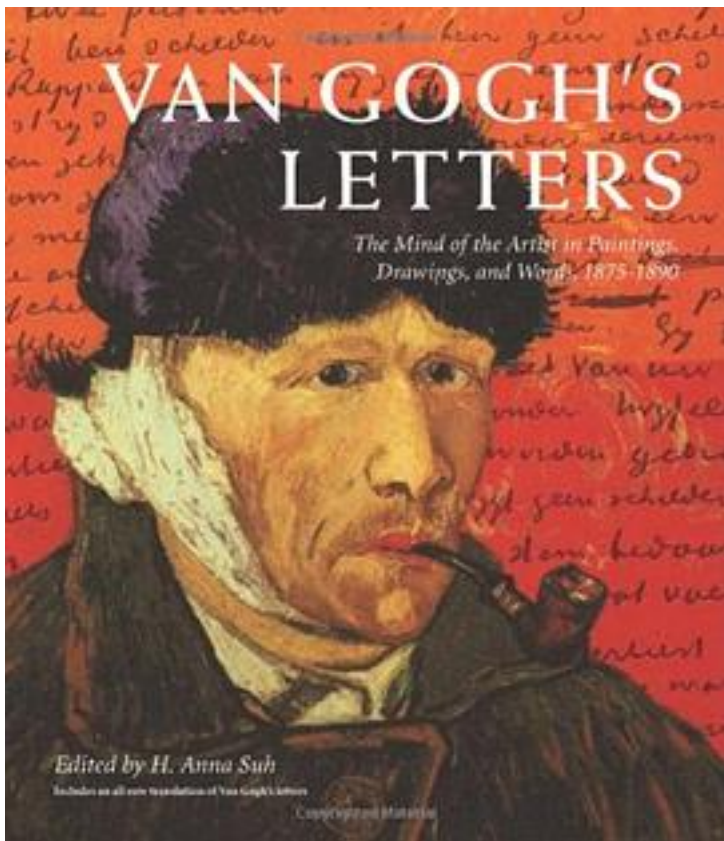


# Van Gogh's Letters



[Van Gogh's Letters 下载链接1](#)

著者:Suh, H. Anna

出版者:

出版时间:2010-9

装帧:Paperback

isbn:9781579128593

A beautifully illustrated book which pairs Van Gogh's passionate letters to family and friends with his paintings and newly popular drawings. They exhibit the artist's genius and depth of observation and feeling in its most naked form. Here, they have been excerpted and re-translated and set side-by-side with his drawings and paintings from the same period, 1875-1890.

作者介绍:

【作者介绍】

文森特·凡高（Vincent van Gogh，1853—1890），印象画派巨匠。1853年3月30日，生于荷兰布拉邦特。一生屡遭挫折，备尝艰辛。1890年7月29日，在法国美丽的瓦兹结束了年轻的生命，年仅37岁。

【编者介绍】

H. 安娜·苏毕业于普林斯顿大学，拥有艺术和考古学的硕士学位。她曾参与过纽约大都会艺术博物馆、纽约大学艺术学院、普林斯顿大学艺术博物馆和哈佛大学等许多艺术项目，目前生活在纽约，为大都会艺术博物馆工作。

目录:

[Van Gogh's Letters 下载链接1](#)

标签

梵高

艺术

VanGogh

绘本

手稿

外国记实

书

美术

## 评论

Van Gogh is, delicate ~

真是好啊，像买了本画册。四星给文字，多一星给装裱和印刷。

艺术先知者总是要忍受人们漫长而无情的冷漠与抛弃，而生之短暂，又注定了献身者一生寥落之必然

This world was never meant for one as beautiful as you.

幸运的是，我的心不再渴望任何丰功伟绩，所有我在绘画中想得到的，只是熬过这一生的方式。

“我变得越丑、越老、越病态、越穷，就越想用安排巧妙、生动明艳的色彩来报复这一切。”

Vincent

一直不读关于梵高的第三方文字，因他是被流行文化过度消费第一人。如今看他亲笔书信，认识了一个绝顶理性、品位超群的工作狂。他对法国学院派的批评，字字见血，可以直接用到当下复活的各种classical ateliers身上。

I wanna be the one of the starlight.

## 书评

时至今日，有人将毕加索和梵高加以对比，大致结论是，毕加索是一个高明的善于经营自己的艺术家，梵高是一个不善营销自身价值的落魄者。此言不无道理。尽管如此，我仍然会选择并长此以往地热爱我的梵高。他不善经营，因他将自己的一生只用来了经营艺术。他穷困潦倒，但他...

-----  
神秘博士S05E10里，梵高来到现在，在奥赛博物馆的梵高陈列室，亲眼看到人们欣赏他的作品，听到人们对他的认可，眼含热泪。其中评论家说了这么一段话：  
“梵高是这个世界上最好的画家。他对色彩的运用最让人惊叹。他把饱受折磨的人生痛苦转化成醉人的美丽。痛苦不难刻画，但是...

-----  
1.何为真正的艺术家：梵高和干将、莫邪  
贡布里希在《论艺术和艺术家》中说：实际上，没有艺术这种东西，只有艺术家而已。好吧，艺术家也分很多种。国内丰子恺、蒋勋这些艺术家均试图去诠释梵高，但无法抓住他的神韵，在他们笔下，无一例外地，梵高的形象都是温吞、符号化的。...

-----  
恐怕没有第二个画家像梵高一样，同时为爱与不爱艺术的人津津乐道。他的《星空》被不断戏仿，妆点各种场合；以《向日葵》为题材的影视、图书层出不穷，似是梵高的另一个名字；生前仅卖出一幅作品，梵高和高更一样被视为艺术家遭受不公正待遇的典型；与高更微妙错综的关系、割耳...

-----  
在柏拉图的《会饮篇》里，诗人阿里斯托芬讲过一个圆形人的神话。最早的人类是圆形人，他们身强力壮、精力充沛，又有极高的思想，竟向神族挑战，结果被宙斯统统劈成两半。从此，每人都是人的一半，他们一生都在寻找另一半，试图合为一个整体，由此形成了三种类型的爱情。阿里斯...

-----

-----

“为画画献出了一半理智，那又怎样呢”

从来没有过仅从文字就感受到一个人对一事物如此强烈又疯狂的热爱，越看越心碎，感觉就要热泪盈眶。 P12-P13

换羽期对于鸟儿来说，就像我们人类面对逆境或者不幸一样，是痛苦的时期。你可以选择停留在痛苦中，也可以由此脱胎换骨重新...

-----  
梵高手稿里的天才密码 读《梵高手稿》 文/方木鱼

梵高是一个熠熠发光的名字，但每个人对梵高的理解显然是不一样的。一位画家，或者一个科班出身的美院高材生，和一个每天只知道为生计奔波的商人、小贩，又或者一个痴狂的梵高迷恋者，对梵高的认识显然是不同的。但，至少你的...

-----  
摘一些： | 1875-1881 ● 1878/7/16

艺术真的是滋养现实生命的必需品。因为这是真正的艺术，是用心性和灵魂加上才智创造出来的作品，就像那些你知道或可能亲眼见过的艺术家，对他们来说，文字和作品就是他们的生命和灵魂。 ● 1880/7 人的灵魂里都有一团火，却没有人去那儿取...

-----  
梵高不疯。他只是痴。就像他说的。我只是一个热爱工作热爱绘画热爱人类的人啊。他对弟弟的依赖性让人吃惊。几乎日记一般的汇报自己的进步，大多数是绘画上的，也包括很多生活细节，想想是不是梵高太孤独太孤僻，无人倾诉，只能流露于纸笔。其实很好奇如此高密度的写信，弟弟是...

-----  
因为他看得太细腻，导致这个世界上没有什么事物能接触他的内心，所以他只能创造一份倒影，这倒影将表达他、安抚他、成为他最亲密的恋人  
一头肮脏的野兽站在杂乱的草丛中，因为突破了约束而发疯，他掀起枯草，撕破喉咙向着天空尖叫，上帝却为了惩罚他而夺走了他的声音，于是他只...

-----  
梵高是谁？ 一个画家。 一个怎样的画家？

有精神病，穷困潦倒，靠弟弟资助过日子，后来持枪自杀，画的画活着的时候没人买，死后却价值百万，总之是个疯狂的天才。

的确，如果非得用两个词来形容梵高的话，那一定是疯狂和天才，梵高的艺术生涯简直完美诠释了这两个词的含义。如...

-----  
今天分享一本书《梵高手稿》将原来贴在梵高身上的 天才画家 精神病患者 癫痫 自杀 孤独 阴郁 疏离等标签一一揭掉 让你认识一个全新的文森特 梵高  
这本书不仅展示了梵高已被世人所熟知的油画作品，还呈现了其初期稚嫩的素描作品  
叫你一口气浏览完梵高一生的作品，从青...

-----  
终于用零散的时间把这本《梵高手稿》读完了，与梵高结缘是因为新房装饰的时候，买了几幅梵高的复制油画，一副是《船》、一副是《鸢尾花》、还有一副是《河畔的星空》，这里面我最喜欢船这副画，画面的色彩很好，很纯粹，看到这幅画仿佛也置身于某个不知名的小港口，连接着大海...

-----  
我曾经以各种方式临摹过梵高的作品，但当我认真读完这本书以后，觉得自己的拙劣的绘画水平是对这位伟大的艺术家不敬。  
对于许多人来说，文森特·梵高完美的诠释了什么是疯狂的天才艺术家。他精神失常，割掉了自己的耳朵，本身就充满了传奇色彩，他如同荒野孤魂的一生在生前并没...

-----  
一边听《挚爱梵高》的音乐，一边刷书刷完的。  
这本书解释了梵高到底是个什么样的人。在我看来梵高的字写得不错，受过良好的家庭教育。情绪化，是艺术的忠实信徒，认为“生活的本质是艺术”。没有出名赚钱的奢望，追求艺术只是他度过人生的方式，也对当时艺术市场不抱有希望，认...

-----  
[Van Gogh's Letters 下载链接1](#)