

赠尔余生



[赠尔余生_下载链接1](#)

著者:景行

出版者:春风文艺出版

出版时间:2010-11

装帧:平装

isbn:9787531338154

彼时读莫洛亚在《追忆似水年华》里写的序，说，他们本想执着地眷恋一个人，一位友人，某些信念；遗忘是从冥冥之中慢慢腾升，淹没他们最美丽最宝贵的记忆。总有一天

，那个原来爱过，痛苦过，参与过一场革命的人，什么也不会留下——爱欲生死，悲欢苦乐，时间过得太快，而我们却总是学得太慢，领悟得太迟。

为了跟随自己内心的声音生活，我们曾为此付出多么巨大的代价。

已经很多年，我忘记如何真心地笑，直到你出现我才知道，我一直在等一个人，等他给我一个温暖的怀抱，告诉我，那些都不是我的错。

可是你说，你的世界也不够明亮，所以你放开我的手。

你是否明白，如果你曾带我走向阳光，那么我也愿意陪你坠入黑暗。

首度公开郑雁南与顾非云后续。

作者介绍：

景行，84年生，财经媒体人

曾徜徉英伦欧陆，而今居京城，闲来不辍笔耕。贪恋围炉夜话的温暖，亦享受独自远行的闲适。已出版作品《沉醉》、《喜欢》。

目录: Chapter 1 此去经年

她想起那个不循常规的朋克教母，所有人都迷恋着她的解构主义与不对称设计，惊艳于那些妖娆和叛逆，当她成为了人人敬仰的西太后，还有谁还记得那个曾经依偎在马尔姆·麦克莱伦身旁，笑容甜美恣意的小姑娘？

Chapter 2 人间银河

想来人生真正的欢乐时光，也许一辈子加起来不过两三年，余下要么醉生梦死，要么强作欢颜，如果没有四大皆空或者干脆辞世的勇气，只得继续生活下去，看中行色匆匆中别人眼眸里的自己，渐渐灰头土脸，渐渐发如雪，鬓如霜。

Chapter 3 失之东隅

如果有一天，我可以忘记了你，也许是因为我遇见了另外一个人。虽然我还不知道那个人在哪里，但我明白我们已经回不去。

Chapter 4 既往不咎

若时光已将种种甜蜜酿成不堪，不如刻意去遗忘。其实不是相见时难别亦难，很多时候是相见易，别时难。只是，要怎样才能在遇见一个心仪的人时，去理智地控制好情绪，将种种因素甚至未来都权衡清楚再投入？我们终是凡人。

Chapter 5 得之我幸

已经很多年，我忘记如何真心地笑。直到你出现，我才知道，我一直在等一个人，等他给我一个温暖的怀抱，告诉我，那些都不是我的错。我在这里，你说。原来，你在这里。

Chapter 6 亡秦必楚

这些年，忘与不忘之间，已是心力交瘁，就如一坛陈年女儿红，一直小心翼翼地藏着，等到开封那日，佳酿仍是佳酿，却才觉不知何时爱上了竹叶青。

Chapter 7 何处问情

事实上，每个人在对某个人或者某件事寄予厚望的同时，很容易高估自己。所以很多时候，不是故事的结局不够好，而是我们对故事的要求过多。

Chapter 8 千山独行

我想，我的决定是对的。离开我的你依然可以快乐，就像离了池水的鱼儿，依旧可以去江河大海，也许你会喜欢上更宽阔的天地。即便今日，你离我这么近，我亦不能冒昧打扰。

Chapter 9 笑我如今

命运的深沉之处，在于年轻的我们，没有足够的理智与历练去抵抗那些原不该去靠近的

诱惑，所以即便时光倒流，冲动的依旧会冲动，相信的依旧会相信，深爱的依旧会深爱，于是悲伤与失望，也在所难免。

Chapter10 赠尔余生

爱欲生死，悲欢痛乐，时间过得太快，而我们，却总是学得太慢，领悟得太迟，只能眼睁睁里看着幸福自指间溜走，宛如流沙，无从追回。

Chapter 11 更谁情浅

世上的事情，说什么不拖不欠毫不相干是不可能的。做过什么，与谁牵挂纠缠，如影随形，以为记得干干净净只不过是自欺欺人，以为千山万水却仍在同一片天空下，就算己所不欲，自有旁人帮着记得清清楚楚，不时提点。欠了昨天的，现在一点点都在还，无人可以幸免。

Chapter 12 心字难书

我知道再回首时，那些眼泪想来可笑；却不知再回眸时，那些欢声笑语也能叫我潸然泪下。到如今她才明白，原来她的心一直没有回来。自那天起，她便走入了他为她亲手打造的迷宫，后来即便她的人走得多远，离开多久，她的心仍深陷其中。

番外 花火

原来岁月太长，可以丰富，可以荒凉，能忘掉结果，未能忘记遇上。长路若太短，花火生命更短，双手可触及你，有眼泪亦是暖。

• • • • • (收起)

[赠尔余生 下载链接1](#)

标签

景行

言情

情浅

小说

赠尔余生

异国

言情小说

美好温馨的小幸福

评论

作者绝对是大叔控 有没有...

没看下去。。

很多让人感叹喜欢的语句。

情浅。太淡了，还有点拖，但是里面引用的歌我都喜欢啊~吹神和oasis都出现了不止一次啊~怎么也得给四星啊~就是把英文歌词都翻译过来有点雷啊~

向来情深，奈何缘浅。你要么爱他，要么恨他，但绝不只是喜欢他。人生就是这样，当你站在某个点上不知身处何处，再走几步回头一看都已山明水秀。人生重要的不是此刻所站的位置，而是所朝的方向。

看有些人的书，会让你从胃开始就暖洋洋的，即便它说的是一个悲伤的故事，而看有些人的书，则会有一种看着看着内心颤抖全身发凉从脚底到头皮一路麻上去，即便是一个圆满的结局，也只会在看完时候有一种跑到终点的乏力感。这个故事便是后者。它写得很好，被各种书和电视电影演绎到滥的情节，竟然看的我像是生了一场大病一样，却停不下来。或许是看到了某个时间的自己，也或许是看到了永远做不到那样的自己，不清楚，只知道胃很酸，心很疼。

景大

弃文~感觉作者的几本书都很相似啊。。

就算内容不记得，但我始终记得秦浅，很多书我人名都不记得了。。

有很多我喜欢的细节

文笔不错，反复纠结虽有点多但也不失为一个好故事

结尾前的性格变化有点突兀

换杯子那里，记忆犹新

秦浅。段天真。谢谢你，懂我

如果你曾陪我走向阳光，我愿陪你坠入黑暗。

不忍心给出评价。读完全文后的一日整天都在念叨不已：太可惜了实在太可惜了。故事前半阙不论人物还是情节的设定其实相当有塑造的前景，然而从中间某个点开始，此后作者就把整个故事写毁了。我相信秦浅对于作者来说真有其人，就如她口中所讲的MR.GIFT。每个女孩一辈子都会遇见一个MR.GIFT，他或许最终会成为你的情人，或许于你只是一个长辈的存在。秦浅握住天真的手带她走出黑暗步向算不上光明的未来，终让她知道这个世界还有值得自己喜欢的人，而天真在这段关系里回馈给秦浅的是希望、生活的美好以及被挂念的依存感。从某个点开始，就是天真在机场去又复返替秦浅平反的那个点，一切又截然不同。我甚至希望故事在此前戛然而止，这样就不会被毁。

楠竹女主都作的吓人！

刺刀见血的言情.还是喜欢原名,情浅.虽然一个作者,但是再也写不出第二个叶听风了= =(这个封面简直丑爆了)

景行的文，多老少配，好有爱啊~~

我把余生的时光送给你……

[赠尔余生 下载链接1](#)

书评

这个故事原名《情浅》，构思于09年晚春。

彼时一个人搬至伦敦，没有熟人，没有朋友，我所拥有的只是一个行李箱和一份忙碌的新工作，一切都是陌生的。

从苏格兰清澈高远的蓝天到泰晤士河沿岸的灯火，我茫然而好奇地打量着眼前这个城市。1666年的大火曾烧毁了伦敦城...

赠尔余生，其实，出版名字刚出来的时候，我并不是很喜欢，相对于情浅而言，它显得俗气。当初在四月天第一次看景行的文，便是被情浅这个名字吸引，彼时，此文正在大封推。

然后，点进去便看见开篇那段精彩绝伦的对话，一下子就被那种智慧又冷静的文字给吸引进去...

看了情浅三遍。不是书中的故事感人，而是细腻温润的文字离心的距离多近。秦浅说离回忆越近，看待远方的距离也近。但是人常看深渊，深渊也会盯着人。所以，他牵起天真的手，走了很长的一段路。很长。

前半部还是挺喜欢的，尤其印象深的是天真说让秦浅带她一程。

可是后半部就拖沓反复，看的人都累了。总体来说没有太大感触，可能是因为书看得多了，难以感动。不过作者文笔还是很流畅的。

刚开始是看文案吸引我看下去的，以为会写多一些high end fashion,结果有点失望，里面涉及...

很值得期待的一本书。。。 “人生重要的不是此刻所站的位置，而是所朝的方向。” “

你要么爱他，要么恨他，但绝不只是喜欢他。”

人生就是这样，当你站在某个点上不知身处何处，再走几步回头一看都已山明水秀。活在这世上，每日的笑容，泪水数不清楚，这个地方...

天真，你好。这似乎是我第一次写工作以外的邮件给你。

从前你做工作汇报，按例都是现发给Thomas，再抄送我和其他相关人员，满目的邮件地址里，你的名字安静地躲在那里，每回看见，我都会想到你的微笑，和那双彷彿会说话的眼睛。那时候，我回复你更多的是什么——已阅？ ...

很多时候，都有点恨景大，没事把小说的男主写得那么好，看到现实都无法接受了。那样的夜那样的她和他，站在埃菲尔铁塔看脚下的一片霓虹，有那么一瞬，自己迷惘了，城市的夜景真的很诱惑。

有时候也会想如果有一个人愿意陪我看夜景就好了，呵呵……

我很喜欢喜欢就如同我喜欢天...

看了文案，简介，似乎大修。

说实话对封面有点失望，对于《情浅》最多的莫过于等待，等待。从八月到现在，不得不说景大很慢阿。

一路追来，古文的《沉醉》，《未晚》到现代的《听风》，《喜欢》，《知返》，然后再到后来的《情浅》，景大的文笔一步一步抬深。因此口味也变刁...

终于来了…艰辛啊… 它是继《喜欢》和《听风》后让我觉得温暖的书…

不是特别华丽辉煌的词藻却有很贴心的感觉… 就像午后的阳光暖暖的，很舒适…

最喜欢的就是天真的那句 “如果你曾陪我走入阳光，那么我也愿意陪你坠入黑暗” 是的，我也会想天真那样付出，因为深爱…无论那里有...

这世上，总会有个人懂你。
这个人，不一定十全十美，但他能读懂你，能走进你的心灵深处，能看懂你心里的一切。
。最懂你的人，总是会一直在你身边，默默守护你，心疼你，不让你受委屈。
真正爱你的人不会说许多爱你的话，却会做很多爱你的事。秦浅之于天真就是如此。

很喜欢赠尔余这个题目，我印象最深的一句话是男主角说：“她第二个孩子必须得是我的”，很霸道但是很感动、、最近看了很多小说，让我明白其实很多事情都是已经注定不需要强求，只要虔诚的心静静等候就可以了、、文中的小男孩也很可爱、、

作者的字字句句美的如诗一般，充满了英伦气息的文字里仿佛还夹杂着一丝丝江南烟雨。喜欢秦浅，如同暗夜般的低沉，深情的他字字句句戳中了女主的心，同样也戳中了读者的心（情话满分boy了解一下）感谢作者，将一个俗套的爱情故事用如此美的笔触形容，感谢作者，让我在现在一片一...

[赠尔余生 下载链接1](#)