

五台山佛光寺



[五台山佛光寺_下载链接1](#)

著者:张映莹

出版者:文物出版社

出版时间:2010-11

装帧:精装

isbn:9787501030897

《五台山佛光寺》作者是长期从事古建筑整理、研究的有心人。从每一章节都可感受到作者撷于寒暑之辛劳，稽考于细微之汗水。全书以五台山佛教发展为背景，以佛光寺历史沿革为脉络，以东大殿的研究为重点，发掘淹没的史实，品读碑文的记载，收集历史资料，整理相关文献，条分缕析，图例影照，无不备至，从佛光寺所处的自然环境到文

化遗产构成，从历史沿革到寺院布局，从建筑塑像到壁画题记，从高僧到墓塔，从经幢到碑碣，从价值初探到史料考证，全方位记述了佛光寺的历史与现状，是一部资料翔实、体例完备的佳作。全书融资料、研究、探索于一体，读来令人兴味盎然，是富有特色的一本研究专著。

作者介绍:

目录: 第一章 五台山概况及其佛教发展简史

一、五台山概况

1.地理位置、地貌及气候

2.五台山建制沿革及寺庙管理机构

3.五台山文化遗产概况

二、五台山佛教发展简史

1.五台山佛教的传入

2.北朝五台山的佛教

3.隋代五台山的佛教

4.唐代五台山的佛教

5.五代时期五台山的佛教

6.宋代五台山的佛教

7.金代五台山的佛教

8.元代五台山的佛教

9.明代五台山的佛教

10.清代五台山的佛教

第二章 佛光寺概况

一、文化遗产构成

二、历史沿革

1.北魏

2.隋唐

3.金代和元代

4.明代

5.清代和民国

6.新中国成立至今

三、寺院布局

1.唐以前寺院布局

2.现存寺院布局

第三章 东大殿

一、建筑

1.台基

2.平面

3.墙体

4.柱子

5.空间设置

6.横断面

7.纵断面

8.铺作

9.用材

10.装修

11.屋面

12.涂饰

二、彩塑

1.佛、菩萨以及胁侍和供养菩萨简介

2.佛、菩萨以及胁侍和供养菩萨的特点

3.罗汉

三、壁画

四、题记

1.梁架题记

2.门板题记

第四章 文殊殿及其他殿宇

一、文殊信仰的形成

二、建筑

三、彩塑

四、壁画

五、其他殿宇

1.天王殿

2.伽蓝殿

3.闷楼

4.森会祇园门

5.窑洞

6.南配房和北配房

7.香风花雨楼

8.关羽殿和万善堂

9.其他建筑

第五章 佛光寺高僧与墓塔

1.祖师塔

2.昙鸾

3.明隐

4.无垢净光塔

5.无名及大德方便和尚塔

6.解脱及解脱禅师塔

7.法照

8.法兴及法兴禅师塔

9.志远及志远和尚塔

10.行严及行严禅师塔

11.愿诚

12.呆公及呆公禅师塔

第六章 佛光寺经幢

1.《佛顶尊胜陀罗尼经》经幢的兴建

2.《佛顶尊胜陀罗尼经》简介

3.唐大中十一年（857）经幢

4.唐乾符四年（877）经幢

5.明正统九年（1444）经幢

6.唐大中十一年（857）经幢拓片录文

7.唐乾符四年（877）经幢拓片录文

8.明正统九年（1444）经幢拓片录文

第七章 佛光寺碑碣

1.唐东都同德寺故大德方便和尚塔铭并序

2.住持而载维寺矜将

3.宋代残碑

4.重修佛光寺补塑罗汉之碑

5.同口随公照庵德行之碑

6.过五台山

7.题佛光寺和汪寅长韵

8.重经再宿佛光寺

9.重修碑记

10.重修文殊殿落成碑记

11.佛光寺重修东殿神龛庄严金像成功碑记

- 12.佛光寺藏经碑记
- 13.碑记
- 14.佛光寺重修东殿碑记
- 15.万古佛光寺重修文殊殿碑记
- 16.记事碑
- 17.澄利师施舍碑记
- 18.悟妙师施舍碑记
- 19.悟情施舍碑记
- 20.悟亮顿玺施舍碑记
- 21.妙法莲花经弘传序
- 22.佛顶尊胜陀罗尼

附：五台山大佛光寺铸钟叙记

第八章 佛光寺价值初探

一、历史价值

- 1.真实地反映了历史实际
- 2.真实地记载了历代重要佛教人物的活动
- 3.体现了唐代的思想观念和等级制度
- 4.证实补充了文献记载的史实
- 5.承载了年代和类型独特的珍稀性
- 6.见证了佛教发展的兴衰变化

二、艺术价值

- 1.建构艺术独领风骚
- 2.景观环境完美融合
- 3.雕塑绘画丰富多样

三、科学价值

- 1.代表了唐代建筑科学技术水平
- 2.体现了金代建筑技术的创新发展

四、社会影响及价值

第九章 佛光寺史料及研究现状

一、史籍中涉及佛光寺的史料

二、李相之《五台山游记》中的佛光寺资料

- 1.补记佛光寺的沿革
- 2.佛光寺东正殿
- 3.佛光寺的朴柚子梁

三、敦煌石窟中有关五台山和佛光寺的资料

- 1.《五台山图》
- 2.五台山文献
- 3.五台山文献资料摘抄

四、佛光寺文化遗产研究现状

参考书目

后记

英文提要

• • • • • (收起)

[五台山佛光寺_下载链接1](#)

标签

古建筑

山西

建筑

古建

佛教

艺术史

中国

文物出版社

评论

甚翔实的佛光寺资料

可以说是现有关于佛光寺的出版物之中，图片最清晰精美、文字最全面严谨的一部彩印大书了。

梦回三年前冬日下午，还有好多好多细节没有看到，佛光寺万岁

成都。

终于读完这本大书。偶有语焉不详和前后矛盾之处，作为基础学术资料来说还是有缺憾的。

书的印刷不值这个价，还好是打折时买的，放在桌上很久才把令人作呕的印刷味给晒掉一点。。。

[五台山佛光寺 下载链接1](#)

书评

[五台山佛光寺 下载链接1](#)