

从零开始图解达·芬奇



[从零开始图解达·芬奇 下载链接1](#)

著者:陈彬彬

出版者:

出版时间:2011-1

装帧:

isbn:9787534432682

《从零开始图解达·芬奇》 内容简介：一位多才多艺的奇人，对生命充满热情与好奇，

面对未知的领域从不设限、不畏惧，而且这些特质都表现在他的绘画作品当中。因此欣赏达芬·奇的画作，绝不是区区一幅《蒙娜丽莎》，或一本《达芬奇密码》就可以办到的。一定先要对达·芬奇有所了解，包括他所处的大环境，你才会惊觉他的绘画世界蕴藏了多少知识学识，其中又用到多少创意技法。

就让《从零开始图解达·芬奇》以图解的方式，教你解读达·芬奇的各种发明创作与绘画技巧吧！你将会发现惊奇无所不在。

作者介绍:

目录:

[从零开始图解达·芬奇_下载链接1](#)

标签

达·芬奇

艺术

传记

陈彬彬

西方艺术

见地

西方绘画与艺术理论

精神

评论

太浅

简单了解达芬奇的各种才能，算不算特别好的书

说的挺细致 只不过有太多主观臆想的成分 导致可信度降低（原来达芬奇不姓达）

这本书，做得不够细心啊。很作者个人色彩，就当增长见识吧~

最近发现我的智商水平比较适合看“图解”，“画册”一类的书籍。和唐伯虎出生在一个年代的达芬奇对周遭世界充满的浓厚兴趣让后人望洋兴叹，这也是他伟大的起点。

天才达芬奇 但我更喜欢神经病梵高 没细读书 看了名画和他的事迹

从零开始普及是不错啦，简单易懂，插图多到爆。不过绘画部分好像比重太大了。他的价值应该是那些设计还有一些巧妙的发现

2013

3.5。第一次发现，最后的晚餐中，背景竟是白天……

作为入门书籍还是不错的。简单易懂图片超多。读完此书激发了我去深入了解达芬奇不仅在绘画方面，还有在其他领悟杰出才能的兴趣。

我觉得达芬奇是个基本功特别好的设计师啊哈哈哈哈，读来玩玩很轻松也蛮好的

一次讲座的时间看完的。达芬奇。神奇的达芬奇

仿若儿童读物

挺好的 对达芬奇的各个时期的典型作品进行分析 分框、页解读画中的细节和作画背景
对于艺术小白的我而言 收获颇多

这本明显没有图解梵高那本好，因为达芬奇的资料应该是比梵高少的，所以作者加入了很多主观的臆想

[从零开始图解达·芬奇 下载链接1](#)

书评

[从零开始图解达·芬奇 下载链接1](#)