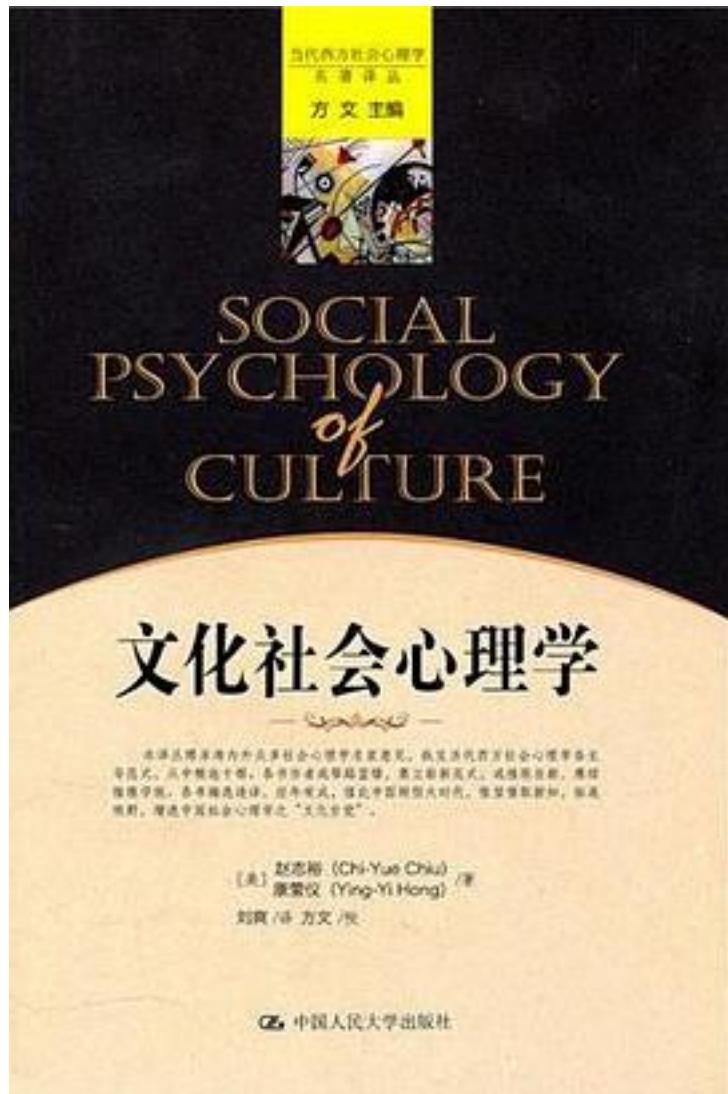


文化社会心理学



[文化社会心理学 下载链接1](#)

著者:[美] 赵志裕

出版者:中国人民大学出版社

出版时间:2011-1

装帧:平装

isbn:9787300130071

《文化社会心理学》内容简介：随着全球化进程的加速，世界不同文化比以往任何时候都更紧密地彼此联系在一起。然而，究竟什么是文化？似乎所有心理过程都包括文化，但文化的心理后果能否被科学地加以研究？文化与心智互相构成，但以何种方式进行？人类为何需要文化？心智的演化如何使人类文化的发展成为可能？文化参与如何改变心智，而心智又如何处理和应用文化？文化如何变成了一种资源，帮助人们追求他们珍视的目标？文化如何成为自我的组成部分？文化旅行者如何驾驭不同文化，又如何协调多元文化认同？

《文化社会心理学》的作者提供了一种全新的理论视角，将看似无关的研究证据整合为一套连贯一致的社会心理学知识体系。《文化社会心理学》语言通俗，叙述生动，引领读者畅享知识之旅，纵览心理学、人类学和同源学科领域中引人入胜的研究文献。

作者介绍：

赵忠裕

美国哥伦比亚大学哲学博士(社会心理学)，曾任香港大学社会科学学院副院长、心理学系系主任，现任美国伊利诺伊大学香槟校区心理学系教授、“人格学报”(Journal of Personality)及《亚洲社会心理学报》(Asian Journal of Social Psychology)副主编。

康萤仪(Ying-Yi

Hong)，美国伊利诺伊大学香槟分校心理学系教授。她于1994年在(纽约)哥伦比亚大学获得了博士学位。1994年到2002年间，任教于香港科技大学，2002年来到伊利诺伊大学香槟分校。康萤仪教授于2001年获得了奥托·克兰伯格跨文化与国际关系奖，于2004年获得了青年研究者奖。她的主要研究方向为文化与认知、自我、认同以及群际关系。

目录：第一章 什么是文化？新闻中的文化 历史语境中的文化概念 文化范畴 文化的定义
全书结构 文化社会心理学的社会面向何在？第二章 文化描述策略 新闻和童话中的文化
描述文化差异 全球性路径 聚焦性路径 总结和结论 第三章 人类文化的心理学基础
新闻中的文化 人猿文化 人类文化 人类文化的认知基础 人类文化的社会心理基础
自然、文化与心智 第四章 文化何用？事实还是骗局？生物进化和文化演化
文化对物种生存有何用途？文化对社会有何用途？文化对个体有何用途？结论 第五章
作为心智习惯的文化：共享的无意识思想 文化旅行者的日志 知识的分类 特别说明
作为程序性知识的心智习惯 语言相对性假说 结论 第六章
文化、自我与他人：我是谁而他们又是谁？文化与建筑 个人表征 他人表征 自我表征
群体表征 结论 第七章 事件与规范：事件如何被阐明？我们该做些什么？
公共男厕中的文化心理学 事件表征 规范表征 结论 第八章 文化知识的组织与应用
文化符码 文化知识的组织：文化是内部一致的意义系统吗？文化行为的多重决定因素
不同决定因素的相对影响 文化知识的语境 结论 第九章 文化再生产与文化变迁
全球文化变迁 文化传播媒介 共享表征如何被建构和再生产？文化变迁 结论 第十章
跨文化接触：对文化能力的影响 “TKJ法”与蝴蝶效应 文化能力的本质
跨文化接触的心理收益 跨文化接触的心理代价 结论 第十一章 全球化和多元文化认同
海啸与全球化 迁移与全球化 全球化会造成文化的同质化吗？全球化与文化多样性
迁移与多元文化认同的管理 殖民化与认同协调 结论 第十二章 文化过程的科学研究
在咖啡店研究文化 超越文化差异描述 文化解释 精神统一性与文化相对性
文化社会心理学的社会面向何在？参考文献 主题索引 译后记
· · · · · (收起)

[文化社会心理学_下载链接1](#)

标签

社会心理学

心理学

文化

社会学

社会学和人类学

心理

跨文化

赵志裕

评论

这更像是一本集合了多个文化主题的Literature

Review，尤其是从第五章开始到第十一章，讲评了非常多的文献。前四章作为教材体例的逻辑是很清晰的。作为一门方兴未艾的交叉学科，大概也只能把教材编到这个份上，亟待探索的问题远比成文在典的知识多。

综述类的书，支路分的挺细

没有多少新东东

提供了一个看世界和文化的角度

整理介绍为主，大概因为作者国籍的关系用了很多中国的例子。另外第七章结尾列举的几个实验略无语，提出的观点是“中日文化强调集体责任主张连坐”，举出的证明却全是“中日文化中下属犯错时人们更容易认为也有上司的问题”……这能证明的不过是在中国人与日本人眼中领导者（而非全部集体成员）拥有的职权更多因此也应该对这些以其职权本可阻止的事件负更多责任，或者人们对领导者的信任更低（由食堂食物中毒直接联想到负责监管此项的上级玩忽职守甚至徇私舞弊才导致事件发生）而已吧，跟“集体惩罚”有什么关系=_=

不同文化的深度是不同的；不是语言影响人的意识和心理，而是人在创造、形成语言时的不同逻辑影响的结果。

内容有点旧了。。。。

知识体系很系统，感觉更像是一本教材

跨文化比较，实验法，怎能不痴迷

文化大概是一种社会暗示，一不留神就会陷入或固化刻板印象，因此在压力下和限时下，倾向性就会变得明显 7.8

很好的总结，是这一领域的必读书目

个人觉得这本书很好的，举例丰富故而比较好懂，作者说文化社会心理学在心理学中算是比较小众的一个方向，立马让我想抬杠性的抱怨一下俺的专业在公卫乃至在整个医学中是多么多么更更小众的一个方向了~~~

文化差异的研究太有必要了，读完又更新了我原有的偏见，重新认识了某些现象。

内容浅显易懂，推荐~

好不容易读完的一本“烂书”，总感觉这个系列的好坑爹啊

此前为写作业看到“全球化与多元文化认同”之前，似懂非懂，不知道怎么深入理解，无奈

和文化人类学相通

比较浅显，适合入门，不过有些实验及其结论真让人无语的，感觉就是在一个自明的大框架下做的循环论证。翻译好

翻译得很好，虽然排版和内页设计丑得令人发指，另外封面也不好看（雾）。算是对“以文化比较研究为定向的社会心理学分析路径”大型综述，刨去概念主要讨论的是“人们如何运用文化知识指导自己的思想和行为”和“跨文化语境中的文化接触、整合、转换、协同”两部分内容，最后展望了一下文化比较定向和其他可能的社会心理学分析路径。还是很不错的引导。

推荐，做好了一本教材该做的事情：吸引而非劝退。

[文化社会心理学 下载链接1](#)

书评

[文化社会心理学_下载链接1](#)