

广州沉香笔记



[广州沉香笔记_下载链接1](#)

著者:王美怡

出版者:广东人民

出版时间:2010-11

装帧:

isbn:9787218069609

《广州沉香笔记》是一本关于广州往事的精雅读本，女作家以清淡如茶的文字，细品旧城广州的前尘影事，素描让人怀念的风物人生。该书荣膺“中国最美的书”奖项，在莱比锡和法兰克福书展上进行展示，被誉为“最美的广州读本”。

作者介绍:

目录: 序言
美的存在与发现素馨花笺草木春秋茶事香语色识广作香云纱木屐市声下九路闺阁艳影旧时月色谭家厨娘太史第小画舫斋白云楼陈公馆老屋街巷珠江上的船桨声艇影广州岁俗乡村本色花道后记 天地万物，人间情意
· · · · · · [\(收起\)](#)

[广州沉香笔记_下载链接1](#)

标签

广州

随笔

文化

城市

散文

生活

岭南

本土

评论

不错

这风格，接受不能

需要沉下心来安静地读。

作者的笔法跟安意如《人生若只如初见》的类似，均是：引用古书的某个片段，重新解读+抒情的方式，让人感觉烦腻，无非是堆砌华丽辞藻，言之无物的东西罢了。最近也阅读了木心先生的《哥伦比亚的倒影》，中间有不少写上海的篇章。一字一血，字字见到真心。儿时的回忆、宏观的社会架构、举例重点描画，有面有点，有虚有实，就像一首和谐的交响曲。一比较下，这本书着实劣质，不仅顶着什么“中国最美的书”，还接近百元一本，着实“盛名之下，其实难副。”实在唯一吸引我的，是前面几篇写卖花的文章，写的很美。

旧时月色。

相当好的文笔，平淡中又真性情。

一本女文青的意淫之作，仿佛过去真有过什么优雅从容、诗情画意的黄金时代似的。文青普遍爱“怀旧”可以理解，但是不要过度意淫过去好不好？昨天在美术馆看到意大利摄影师菲利斯·比亚图1860年拍的一组广州照片，赤脚的人们衣衫褴褛，表情麻木，萎靡不振，我想这个一定更加接近历史真实。

广州的旧时风情

老广州，写的太流行腔。书中有位谈月色，人生的后四十年一直住在南京。南京民国遗事方面的书不少，以前看了好多。出来出去鲁迅上学汪精卫吃美人肝看都看腻了。

不知道归到哪一类书里去，但素馨花那一篇很美

书的内容对得起它腰封的推荐语，端的是真正的岁月静好、雅淡如茶。广州与海南离得近，许多习俗也是相近的，看着很有亲切感。

后记喜欢

估计作者受尚古的思想影响较深，有点小矫情小文艺，但由于作者对广州的爱还是值得一读的，细腻干净的文字……其实读了之后我最大的收获就是入手了一本广东新语=
=我妈倒是挺喜欢的

作者把岁俗日常讲的那么美，开卷仿佛就有香气。

在大学读书时 每个假期回家都会对家被迫地产生一种陌生感 确实在外时间要更多
到临毕业时这种感觉累积到了一个不安的地步 莫名地入手了这书
说实话是第一次把这么文艺的书全本看完

阅读也是接近一个城市的方式，听听老广州的前世今生，市井的气息也别有几分韵致。
从提着红鸡蛋“卖冷”的习俗可见广州商业，很早便萌芽了。

喜欢一个城市便会开始读他

[广州沉香笔记_下载链接1](#)

书评

一直不太喜欢广州，觉得自己只是排离在外的旅人。

最初的印象，只是满街浮躁的人群，永远散不去的市井恶气，夹杂着臭豆腐，烤鱿鱼，汽车废气，还有天桥底下阵阵的尿骚味，令人局促窒息。人们的眼神是懒散疏离的，步子却是匆匆，没有人理会的你存在去留。我认定...

图书馆一堆脏兮兮破烂烂的书中，这带着纸盒独立包装，颜色素雅的<广州沉香笔记>显现得格外引人注目。这是一本精美包装的书，翻开是质感纸张及某几页类似布类的纸。售价接近一百大洋。你若被它的质感诱惑要买，放在家中书架上，未尝不是一件提高水准的事情。我么，我就算了...

當初發行精裝本的時候就已經很想買，但是接近百元的標價讓我有了一絲遲疑。簡裝版發行之後，毫不猶豫買下來。

本以為只是一些敘述花花草草的文章，結果書一打開，就把我帶回那個安靜實在遙遠又有那麼一點點熟悉的老廣州。那些我知道的我不知道的故事一個個躍然紙上，果然恰到...

在图书馆借了这本书来读，本以为是本不怎么样的书。翻了几页，很惊喜。作者的文字相当的流畅雅致，写些陈年旧事却读来别有韵味。想着是本值得收藏的书，于是决定买本来多看几遍。一翻价钱，98！

算了，这本书是写得不错，不过98，不值。作者给发行商害了吧，根本不打算卖啊。

此书文笔抒情万分，本人身为历史盲，也觉得有一定可看性。

但实在很反感作者这种贬低A来赞美B的狭隘写作观，小心眼得很。

这种写作方法一来暴露常识短缺，二来让人感觉【看来是写到没内容了才得这样凑字数】。看之前就有预感提及香道多半要贬低一下西方香水，果不其然：【想...

定价98，买时大约为60出头。

买它的原因一是为题目所误，一是因自己颇倾心于广州，一是该书曾于某年被评为“中国最美的书”之一。

装帧一般，绝对称不上是什么“最美”，另外该书是胶装，坑爹呢，封皮缎面很容易滑丝，不过纸张是真的不错，印刷也都很清晰，除了个别页面与图...

在这样清明湿润的早晨，将《广州沉香笔记》摘录结束，于自己是一种滋养。
花语草语山语水语人语事语食语木语香语，均是无限情义的寄语。是身处当下，对于生命的一次深究。
万物有情，这情乃是对于生命的渴求与珍惜。草木复苏花红鸟回无不是带着如此欣喜。
就算是寻常...

在书店第一眼看见这本书就被其装帧所吸引，很秀气，很女性化，挺用心的。翻开细读后，发现文字更美。也许是广州人之故，也许与作者生活的时空大致相同，文中的点滴立刻引起我的共鸣，勾起很多儿时的回忆。唉，好久没看过这么用心，用情的文字了。
很感谢作者，把我的思绪带回二...

- 本來想找很多個理由去不喜歡這本書, 像太造作啦, 像欲言又止啦, 像太懷緬舊時啦, 太陰柔啦..... 不過到最後, 還是喜歡這本書。 - 如果作者能多寫幾本關於廣州的書, 那廣州可能像上海的王安憶、香港的張愛玲、西西般有自己的文學了。 -
能夠對自己的地方有那麼深的感情, ...

天地万物之间，总存在着微妙的缘分，不由得不相信。就好象我和这本书，如果不是看了一位广州好友在开心网转载的一篇关于广州人、广州话、广州文化的文章。我不会顿悟，原来自己对广州的认识竟如此之浅薄，以致于不得不进行一下恶补。
这本书最大的优点是它以一种写意的方式...

那天，有意去逛逛北京路的那间新书店的时候发现了这部沉香笔记。
我第一眼就被它豪华的包装吸引了。那时候我也想买一些关于广州历史的书。
我想这个应该有一点点关联吧。于是就把它买回家了。
回家后，发现里面基本都是散文。有些讲历史，有些讲自己感受，图片也蛮多的。
个...

[广州沉香笔记_下载链接1](#)